المقتطفة

الجزء الرابع من المجلد الخامس والاربعين

ا اكتوبر (تشرين الأول) سنة ١٩١٤ — الموافق ١١ ذي القعدة سنة ١٣٣٢

الوراثة

من خطبة الاستاذ باتسون رئيس مجمع نقدم العلوم البريطاني

(استهل خطبته بمقدمة وجيزة شكر فيها الذين سهاوا انعقاد المجمع في استراليا واشار الى موت السر دافيد جل الفلكي المشهور واحد الذين رأسوا المجمع سابقاً ثم قال: -) قد اخترت الوراثة موضوعاً لكلامي وساجرب ان آتي على خلاصة الاكتشافات التي ادئى اليها البحث على طريقة مندل والطريقة التحليلية ثم اترك لكم التفكير في استنتاج ما يكن استنتاجه من هذه الحقائق الفسيولوجية اذا طبق عليها مذهب النشوء عموماً وتاريخ الانسان الطبيعي خصوصاً

لم يُنتبه لاهمية الوراثة الاَّ منذ زمن قريب ولم يكن لكلة «الوراثة» معنى علي قبل هربرت سبنسر

بتكون الحيوان والنبات من جزء حي ينقد من حيوان او نبات مثله وتكون قواها وصفاتهما موجودة بالقوة في اصلها الفسيولوجي وكل منهما نتيجة عمل توليدي لم يعثن بالبحث فيه بحثًا عليًّا منظاً الأمن عهد حديث وقد كان ما في الطبيعيين من الميل الى الاطلاع على حقائق الامور يستلفت انظارهم الى هذه المسألة دائمًا ولكنهم لم يتحققوا ان معرفة القوانين التي يسير عليها تكون الاجنة ضرورية جدًّا لمعرفة طبائع الاحياء الأحديث الماعامة الناس فقلً منهم من يعرف شيئًا عن ذلك

بتباحث علاد التاريخ في ماضي نوع الانسان وينظم رجال السياسة حاضره و يدّعون تسيير مستقبله كأن الحيوان المعروف بالانسان على ما بين افواده من كثرة الاختلاف في القوى هو مادة مثانلة في جميع اجزائها بمكن سبكها كما يسبك الرصاص من غير ان يطوأ عليها تغير ما

وسبب هذا الاهال هو التغاضي عمَّا بين افراد الانسان من التباين والخطأُ في فهم معناهُ. ولا يظهر ما للوراثة من الاهمية في كل مذهب من المذاهب التي يقول بها العلام في النشوء الاَّ متى علم اختلاف الناس في الصفات التي تولد معهم وما لهذا الاختلاف من الاهمية

اننا مدينون لدارون بمعرفة اهمية التباين لانهُ أول من ادركها حق الادراك والقائلون بالنشوء اليوم يعرفون آكثر من علماء القرن الماضي انهُ قام كثيرون من الذين فكروا في النشوء وقالوا به قبل ان ظهر كتاب اصل الانواع وقد عرفنا ايضاً ان الانتخاب الطبيعي لا يمكن ان يكون العامل الاكبر الذي ميزانواع الحيوان والنبات حتى اصبحت على ما هي عليه اليوم فزدنا شكّا في ان تغير احوال المعيشة يعقبه تكيف الحي مباشرة وكان دارون يعير ذلك اهمية كبيرة ، ولكن لا يستطيع احد ان ينكر ان دارون كان اول من جمع حقائق كثيرة تبين ان الاحماء قابلة للتغير

وقد جُمعت بعض الحقائق الدالة على ذلك قبل دارون واخص من عني بجمعها طائفة من العلماء الفرنسو بين على الخصوص غودرون و مما يجب ان يذكر في هذا المقام بحث ولاستون من العلماء الفرنسو بين على الخصوص غودرون و ومما يجب ان يذكر في هذا المقام بحث ولاستون الذي يكاد يكون منسيًّا ولكن كتابات هو لاء ليست الأنتفا في جنب ما عمله دارون وقد الذي يكاد يكون منسيًّا ولكن كتابات هو لاحياء وعلينا ان نتحقق هل لهذا الاعتقاد اساس اعتقد دارون ان قابلية التغير طبيعية في الاحياء وعلينا ان نتحقق هل لهذا الاعتقاد اساس راهن ام لا ولكنا نرجى النظر في ذلك الآن ونقول ان معرفة شيوع التباين في الطبيعة على راهن ام لا ولكنا نرجى النظر في ذلك الآن ونقول ان معرفة شيوع التباين في الطبيعة على

وجه عام بدأت بدارون

اذاكان جماعة من الناس غير متاثلين بل يختلف بعضهم عن بعض كثيراً فكيف لنوزع صفاتهم في نسلهم . هذه هي المسألة التي يسعى الباحثون في الوراثة الى حلها . وكان بظن ان طرق الوراثة يمكن معرفتها بمراقبة نمو الحي وهو جنين الى ان يتم خلقه أي مراقبة نكون الحي من حي آخر . وقد اوصل البحث في هذا السبيل الى معرفة حقائق لا يستهان بها . فرأي العلماء كل ما يمكن رو أيته بالوسائل التي لدينا الآن ولكننا لم نخط نحو حل المسألة الاصلية (اي كيفية توزع الصفات) الا قليلاً او لم نخط على الاطلاق . ولا نرى شيئًا نقدر ان فيله اكثر مما حلاناه حتى الآن اي لا نرى شيئًا نقدر ان نفسره بما يقرب من الفهم اكثر من المعمل الفسيولوجية نفسها . فالامبر يولوجيا (علم الاجنة) لم تساعدنا في ذلك مباشرة والسيتولوجيا (علم الخلايا) قد فشلت ايضًا على ما ارى . فقد تخلف هنات الكروموسوم والسيتولوجيا (علم الاختلاف في عددها وجمها وشكاها بين مخلوقين يقربان الواحد والسيتولوجيا بين مخلوقين يقربان الواحد من الآخر كثيراً وليس سوى شاهد واحد يقوي الرجاء القديم بان توجد علاقة بين صفان من الآخر كثيراً وليس سوى شاهد واحد يقوي الرجاء القديم بان توجد علاقة بين صفان

الجسم الظاهرة وبين صفات هنات الكروموسوم واعني به الهنة الزائدة التي تمتاز بها الجُمع (١) الذكرية (spermatozoa) التي ينشأ منها انات لدى التلقيع في كثير من الحيوانات وهذه ايضًا لا يمكن القول بانها سبب الانوثة والذكورة اذ قد تكون مزدوجة في اشكال نقرب كثيراً من اشكال اخرى تكون فيها غير مزدوجة او زائدة · ثم انها قد توجد وقد لا نوجد مثل غيرها من الصفات الجنسية العرضية · وما دمنا لا نقدر ان نفرق الصفات الجنسية العرضية · وما دمنا لا نقدر ان نفرق الصفات السبتولوجية في النسيج الواحد من الجسم عن الصفات التي نقابلها في نسيج آخر فالامل بان نرى فرقًا بين جُمّ الانواع المختلفة ضعيف

وقد غَيْرِنا هذه الخطط التي كنا نسير عليها في البحِث ولجأنا الى خطة اخرى يظهر لاول وهلة انها لا تمكننا من التشوف الى الاكتشافات الكبيرة وذلك لان محالها اضيق على الراجع امامساسها بالموضوع فليس اقل من مساس تلك اذا كنا لا نقدران نزى كيف يولد الدجاج من بيضهِ واللوبياء من بزرها ففي امكاننا على الاقل ان نرى كيف نتوزع صفات الانواع المخلفة من الدجاج واللوبياء في نسلهما واذا قسمنا المسألة الى اجزائها على هذه الطريقة هان علينا كشف الحقائق . وقد سمي هذا النوع من البحث بالبحث المندلي نسبة الى مندل لانهُ كان اول من اشتغل به • ولكن مندل لم يطرق المسألة لاغراض مثل التي ذكرتها فقدكان غرضهُ أن يتحقق المميزات التي تميز الاجناس بعضها عن بعض في حال تكونها ولم يذكر الوراثة في كتاباتهِ ولكن يتضح من كلامهِ انهُ كان ينوي مدَّ الجاثهِ اليها . وقد لقح تباينات النوع الواحد بعضها من بعض فجمع صفاتها في نتاجها ثم اخذ يبحث في ظهور هذه الصفات في انسال هذا النتاج . ولم يجرب احد قبل مندل ان يحل هذه المسائل ولا خامر ذهن احد ان لتسلسل قانونًا يسير عليه والصفات التي تميز افراد البشر بعضهم عن بعض كثيرة لا تجري على قاعدة حسب الظاهر وقد تمسَّك الاقدمون بذلك واتخذوه ُ شاهداً على الوراثة عموماً وقد كان للتعبير عن الاصل بحملة « الدم » شأن كبير في تضليل الافكار من هذا القبيل (وهذا التعبير كثير الاستعال في اللغات الافرنجية) فنقول هذا دمهُ خالص (يريدون انهُ اصبل) وهذا نصف دم . والدم سائل بمكن تغيير كمهِ وكيفهِ بمزجهِ بسوائل اخرى كما يمزج الشراب بالماء • ولما كان الدم في عرف الفسيولوجيا القديمة مقر الحياة وقوامها فمن الطبيعي ان بتدرج الناس من الاعنقاد بامتزاج الدماء واجتماع الصفات بواسطة امتزاجها الى الاعنقاد

 ⁽١) انجمع جمع جمعة ترجمنا بها كلمة gamete الافرنجية التي معناها نطفة الذكر ونطفة الانثى اللتان الخامة الظرما كنبناه عن الوراثة في الجلد ٣٢ صفحة ٦٦٦ من المقتطف

بان اجزاء المزيج اذا امتزجت لا يمكن فصلها بعضها عن بعض وانهُ يمكن مزجها بالمقادير التي يريدها المازج · اي ان مسألة الوراثة مسألة قياس لكميات تمتزج بعضها ببعض · وتعبير العبرانيين عن الاصل بالبذار تلابسهُ صور عقلية اقرب الى الحقيقة من الصور التي تلابس تعبيرنا · فاذا قلنا ان فلاناً من الدم الملكي خطر على بالنا حالاً دم السوقة الذي يمازجه ُ واخذنا نفكر في مقدار الدم الملكي في عروقه · ولكن اذا قلنا فلان من بذار ابرهيم شعرنا نوعاً من الشعور بابدية تلك الجرثومة التي يمكن قسمتها وتوزيعها على جميع الشعوب وتظل آثارها ظاهرة في ملامح البشر واخلاقهم بعد مرور اربعة آلاف سنة

اعرف رجلاً من مربي الحيوانات كان يقتني صندوقًا فيهِ زجاجات مملوءَة سوائل ملونة يشير بها الى ما عنده من اصناف الكلاب فيمزج هذه السوائل بعضها ببعض على نسب مختلفة للدلالة على ما يحو يه كل كلب من كلابه من دم غيره من الكلاب التي يتصل بها نسبهُ • وقد غلط غالتون مثل هذا الغلط حين وضع نظامهُ للوراثة ولكن الابحاث الحديثة قد جلت كل ذلك • فالصفات التي يرثها النسل من سلفه ِ لا نتوقف على صبغة تنتقل من هذا الى ذاك بل على انقسام الخلايا في الحي في اول اطوار حياته حينها تنبذ بعض الاصول التي نقابل بعض الصفات وببقي غيرها · اما ما هي هذه الاصول فلا ندري · ولا شك في انها تأتي من مادة الجُمع الانثوية والذكرية ولكن ببعد ان تكون اجسامًا مادية كا نتصور المادة • ولعل صفاتها لتوقف على الاوضاع التي لتخذها · ومهاكان من امرها فالتأصيل التحليلي ببين ان صفات النسل لتوقف على توزعها · وعلى العلماء الذين يبيثون في تكوين الاحياء ان يحققوا عددها وتأثير بعضها في بعض و بعد ذلك يقدمون على تحليل انواع الاحياء فشجران النسب كالحجج التي تعطى للحيوانات الاهلية لاثبات اصلها وانتماء الافراد الى اسلافهم لانفيد شيئًا · وهذه الوسائل كلها لا تبين ما يراد تبيينه منها اي كون « الدم » خالصًا لاننا صرنا الآن نعرف معنى هذا التعبير من الوجهة الفسيولوجية · فالحي يكون اصيلاً اذا نشأ من اتجاد خليتين من الحلايا الجرثومية وكانت الاصول التي تنشأ منها الصفات في الخلية الواحدة مثلها في الاخرى تمامًا . ولما كانت اصول الصفات المختلفة مستقلة بعضها عن بعض كان لا بد من النظر في كل صفة على حدة ليعرف هل النسل اصيل فيها ام لا. فقد يكون الرجل اصيلاً في مواهبهِ الموسيقية وغير اصيل في لون عينيهِ وشكل فيه . ولا نعرف شيئًا عن كنهِ هذه الاصول ولكنا مع ذلك نعرف كثيراً عن فعلما · فعليها بتوقف طول الانسان ولونهُ وشكلهُ وغرائزهُ وقواهُ العقلية والبدنية وكثير من صفات الحيوان والنبات حنى انهُ

يحق لنا ان نتوقع ان البحث على طريقة التحليل سيظهر ان هذه الاصول هي سببكل الفروق بين افراد النوع الواحد • ولا اقول انها سبب الفروق الكبيرة التي تميز نوعاً من الاحياء عن نوع آخر مستقل عنه على ان الحقائق التي لدينا نقوي الظن بانها تميز الانواع وهذه الحقائق التي قدمتها صارت من المقررات التي يفهمها كل ارباب العلم وقد كثر شرحها وايضاحها فلا ارى لزوماً لسرد الشواهد عليها في هذا المقام ولكني مورد هنا خلاصة ما عرف من هذا القبيل لافادة الذين لا يتابعون هذه الابجاث عادةً

لما كانت الاصول التكوينية اشياء محدودة موجودة في الحلايا الجر تومية او غير موجودة فيها فالحي الناتج من اتحاد خليتين جر توميتين فيها اصل مخصوص يكون اصيلاً في المفة التي نقابل هذا الاصل والحي المتولد من خليتين ليس فيها هذا الاصل يكون اصيلاً الفقة التي نقابل هذا الاصل والحي المتولد من خليتين ليس فيها هذا الاصل يكون اصيلاً ابضاً في خلوه من هذه الصنة فاذا جاء الحي اصيلاً على هذه الطريقة فكل الجراثيم التي يولدها تكون متاثلة لانها جميعها اجزائه من الجر تومتين اللتين اتحدتا اولاً لتكوينه وهذا بوصلنا الى قانون مهم وهو ان الحي لا يقدر ان يورث نسلة صفة لم يكتسبها هو عند ما بيصلنا الى قانون مهم وهو ان الحي لا يقدر ان يورث نسلة ضفة لم يكتسبها هو عند ما الفق وجراثيم ألحي الله والزوجان الاصيلان في صفة مخصوصة يولدان نسلاً فيه تلك الصفة وجراثيم ألحي الصفة والزوجان الاصيلان في صفة مخصوصة يولدان نسلاً فيه تلك الصفة وجراثيم ألحي المنافئة بعضها عن بعض و ينفصل كل اصل من الاصول الا يجابية الواحدة عن الاخرى تأتي مختلفة بعضها عن بعض و ينفصل كل اصل من الاصول الا يجابية عن الاصل السلبي الذي يقابله فتأتي كل جر تومة اما محنوية على ذلك الاصل او خالية منه واذا عرفت هذه الاصول بواسطة ما يرى من مظاهرها امكن الانباء بصفات الانسال الذورة من تزاوج احياء معروفة على وجه عام

ولا يعرف اهمية هذه القوانين البسيطة الآ الذين شاهدوا صدقها واطرادها . فنحن ننظو الى ما وراء صورة الجسم الظاهرة ونجرب ان نرجع صفاته المختلفة الى الاصول التكوينية التي نشأ من اتحادها . واذا عبرنا عن اكتشافاتنا في هذا السبيل بعبارات كليَّة فقد تظهر بعيدة عما نشاهده ونخبره ولكن اذا الفها العقل تغير نظر الانسان في الكون . تأمّل تأثير الانفصال في الاحياء التي تشاهدها — في النبات والطير والكلاب والخيل وهذا الخليط من الناس الذي نسميه الشعب الانكليزي واولاد اصدقائك واولادك وفي نفسك ومها بالفت بعد ذلك في التضييق على مختما لا يمكنك الآ ان في التضييق على مختما لا يمكنك الآ ان فنشع بالك ونفت على شيء من سر الطبيعة هو ما بدأ نا نقف عليه بواسطة البحث على طريقة فشعر بالك ونفت على شيء من سر الطبيعة هو ما بدأ نا نقف عليه بواسطة البحث على طريقة

مندل و ولكن أليس في الوراثة عوامل غير العوامل التي اثبتتها قوانين مندل ؟ هذا السوال يردّد كثيراً وقد كنت اتوقع ان يكتشف شيء من ذلك ولكن حتى الآن لم يكتشف شيء ثابت ، نعم لا نعرف كيف ان بعض الاشكال اذا تولد منها خلاسيات بينها وبين غيرها لم تعد تظهر هي في النسل — ومن هذه الاشكال غنم المارينوس والجمام المروحي الذب ولكن يكن تعليل هذه الشذوذ باعتراض عوارض مختلفة وهو تعليل وجيه يصعب دحضه ولكن يظهر لي ايضاً انه بمكننا القول بان سبب ذلك هو ان انفصال الاصول لم يجئ تامًا الما توارث الصفات التي نقع تجت الكم فلا نعرف شيئًا عنه حتى الآن فهو لا يزال سرًا غامضا مثل كثير غيرو من المسائل وقد اكتشف بور ورنكار ان الطبقة السفلي من قشرة النبات وهي الطبقة التي نتولد فيها الخلايا الجرثومية قد لا يكون فيها سوى صفات قسم من بدن النبات وذلك يستلفت النظر الى وجود اختلاطات غريبة و ببعث على الظن ان العلاقة بين الجسم والجمع قد تكون ابسط مما نظن بكثير ولكن على العموم لا نرى مانعاً بمنع من ان تكون الصفات التي نقع تحت الكيف نتوارث في الحيوان والنبات على طرق نتفق مع القول بان للصفات التي نقع تحت الكيف نتوارث في الحيوان والنبات على طرق نتفق مع القول بان للصفات التي نقع تحت الكيف نتوارث في الحيوان والنبات على طرق نتفق مع القول بان للصفات التي نقع تحت الكيف نتوارث في الحيوان والنبات على طرق نتفق مع القول بان للصفات التي نقع تحت الكيف نتوارث في الحيوان والنبات على طرق نتفق مع القول بان للصفات اصولاً نقابلها

والشواهد التي جمعت بهذه الطريقة التحليلية قد اصبحت كثيرة جدًا وهي لا تزال اخذة بالازدياد سريعًا بهمة الباحثين الكثيرين ويضيق بي المقام اذا جئت اسرد التفاصل فا كتفي بالقول ان نقدمنا لم يقتصر على البرهان ان انفصال الاصول يوًثر في صفات كثيرة بل قد اتينا في خلال بحثنا التحليلي على حقائق كثيرة لم نكن نتوقعها و بعض هذه الحقائق كان ممًّا لا يمكن تصوره وقبل هذا الاوان بعشرين سنة ومن ذلك ان اعضاء التناسل في النبات الواحد قد تخلف فيكون لنسل الاعضاء الذكرية صفات تخالف صفات نسل الاعضاء الانثوية وفي بعض الحيوانات تظهر بعض الصفات في الانات فقط او في الذكور فقط مع ان لا علاقة لها باعضاء التناسل وفي انواع اخرى قد تجيئ الذكور وثل اسلافها وتشد الانات فتجيء خلاسية مثلها و بعضها ليخلف عنها وقد شجئمع في حيوان واحد صفات لا علاقة لبعضها بالبعض الآخر فيرثها منه اكثر نسله وتظهر مجديد من مظاهر جديد من مظاهر جديد من مظاهر جديد من مظاهر جديد من مظاهر عداد الاكبر من احفاده و هذا الاكتشاف بوقفنا عند مظهر جديد من مظاهر عدادة في جهات مخصوصة

نعرف تمام المعرفة أن للبيضة الملقحة جهات مخصوصة متميزة بعضها عن بعض فلها مقدم وموَّخر مثلاً ولكنَ نزيد الى معارفنا الآن انها هي او الحلايا الجرثومية الاولية التي نُنكون منها بمكن ان يكون لها وضع مخصوص يظهر في تجمع الاصول الوالدية فر قاً فر قاً واني اشك في صحة القول ان انفصال الاصول يقع عند بلوغ الخلايا الجر ثومية فقط وأميل في الوقت الحاضر الى الاعنقاد انه لا يقع دفعة واحدة بل في اوقات مختلفة على غير نظام مرافقاً لانشقاق الخلايا واشك ايضاً في ان ظهور الصفات الوراثية بجالة منتظمة في النسل الثاني من القطاني مثلاً هو نتيجة انفصال جاء متاً خراً جداً فعدم انتظامه في نباتات اخرى قد يو خذ منه انه أنه قد يقع قبل هذا الحد

وورائة العمى اللوني وغيره من الصفات التي يرثها احد الجنسين دون الآخر كانت تعد من شواذ الطبيعة التي لا يضبطها ضابط ولكن قد عرف نظام توارثها الآن معرفة نقر ببية وصرنا نعرف شيئًا عن الطريقة أو الطرق التي يصير بها الجنين ذكرًا أو انثى حف بعض الاحياء ولكني ابادر فاستدرك على قولي هذا اننا لا نعرف حتى الآن وسيلة يمكن ان تو ترفي بعمل الجنين ذكرًا أو انثى وواضح أن لهذه الاكتشافات علاقة بالمسائل الحيوانية والنباتية في جعل الجنين ذكرًا أو انثى وواضح أن لهذه الاكتشافات علاقة بالمسائل الحيوانية والنباتية نظريةً كانت أو عملية وثبات مقومات الشكل أو تغيرها و بلوغ الشكل حد الكال وخلوص الاصل أو امتزاجه ونشوء الشعوب ونتابع الاشكال هذه كلها ليست كاكانت تعابير ليس الاصل أو امتزاجه ونشوء الشعوب ونتابع الاشكال هذه كلها ليست كاكانت تعابير ليس ملامين محدود بل صار لها معان فسيولوجية محددة تحديداً يكاد يكون تامًا في دقائقه ولما المور عند الطبيعيين — وكلامي اليوم موجه اليهم خصوصاً — أهمية كبيرة في تاريخ الاحياء أي في مذهب النشوء كما يسميه علماء العصر ولها أيضاً علاقة بسير الاجتاع البشري كاسأبين في خطبتي الثانية التي سألقيها في مدينة سدني

اظن ان كل احد يعرف رأي دارون في اصل الانواع معرفة عامة و فقد كثرت الكتابات مدة الخمسين سنة الاخيرة في الانتجاب الطبيعي و بقاء الاصلح شرحاً وتوسعاً في البحن ولا شك في ان الصالح من الاحياء يقدر ان يحل محل غيره و هذه القضية صحيحة ولكنا نشك في تأثيرها في سير النشوء وقد ارجى ً الجدال في هذه المسألة الآن واننا نعتمد على دارون في الحقائق التي جمعها وهي تو ً لف مجموعة فريدة في بابها ونود لو امكننا الاقتداء به في نبحره وتوسعه ومقدر ته على ايضاح المسائل ولكن لم ببق ككلامه سلطة فلسفية علينا بل صرنا نقرأً رأية في كيفية حدوث النشوء كما نقرأً آراء لقر يطيوس ولمارك التي تروق بل سرنا نقرأً رأية في كيفية حدوث النشوء كما نقرأً آراء وقد ترى طبيعياً في هذه الايام بل غير نظرنا وجاء نجك جديد واقيسة جديدة لنقد الآراء وقد ترى طبيعياً في هذه الايام بل غير نظرنا وجاء نجك جديد واقيسة جديدة لنقد الآراء وقد ترى طبيعياً في هذه الايام بعل النشوء بانه وسيلة لغاية ولكن الذين يسلمون بذلك قليلون والباحثون في تكو ثن

الاحياء متحققون ان وقت استنتاج الاحكام النظرية العامة لم يحن بعد ولذلك يوجهون همهم الى مستنبت البذور ومفرخ البيض

ولا بد لنا تجاه ما تحققناه من اتساع نطاق التباين في الطبيعة ان نقال من الاهمة الني تعلق على الانتخاب الطبيعي في تمييز الانواع ونثبيتها ولا ينكر ما لناموس بقاء الاصلح من التأثير في الحيى على وجه العموم ولكن القول بتأثيره في اعضاء الجسم واعماله كل على حدة والاستناد الى العلم في القول بان كل شيء يلتم مع محيطه من قبيل اعتقاد العلماء في القرن الثامن عشر ان كل شيء في الطبيعة على افضل ما يمكن ان يكون عليه ولكن رغمًا عن الثامن عشر ان كل شيء في الطبيعة على افضل ما يمكن ان يكون عليه ولان رغمًا عن الماموو الجزئية والاختلافات الجزئية كالبقع في ذنب الطاووس والوان النبان المعروف بالسحلب وما اشبه اهم ما استند اليه في تحقيق فعل الانتخاب الطبيعي والاستشهاد على صحفه واذا جرد القول ببقاء الاصلح عن هذه الدعاوى كان من المسلمات التي لا تساعل كثيراً على تعليل تعدد الانواع من حيوان ونبات ، بل ان القول بان الطبيعة متسامحة وفد كثيراً على تعليل تعدد الانواع من حيوان ونبات ، بل ان القول بان الطبيعة متسامحة وفد يزيل آخر اثر من آثار ما كان الفلاسفة في القرن الماضي يلبسونه لذهب النشوء من الكلام الطنان المبني على القصد (اي على ان كل حي وكل عضو من اعضائه يتكون حسب الغابة التي يزيل آخر اثر من آثار ما كان الفلاسفة في الكون الاً ما هو صالح فيحسن بهم ان يعترفوا ان دعواهم مبنية على الوهم ولاسند لها في الكون الاً ما هو صالح فيحسن بهم ان يعترفوا ان دعواهم مبنية على الوهم ولاسند لها في الحقائق الطبيعية

قال سلني السنة الماضية ان هذا العصر ببشر بتقدم سريع وشك اساسي في ما يخلص بعلم الفلسفة الطبيعية وذلك يصدق على علم الحياة ايضاً · ومن خصائص المفكرين في النشو، من علماء هذا العصر الاقرار بالعجز والضعف تجاه المسائل الحيوية الخطيرة · وكل مذهب في النشوء يجب ان يوافق الحقائق الكيماوية والطبيعية المقررة ولم يكن اسلافنا يعتدون بهذا الشرط الاولي كثيراً · كانوا ينظرون الى عالم المجهولات نظرهم الى منجم غني بالمكنان يتناولون منه ما شاؤ وا اما نحن فننظر اليه كصخر صلد لا يمكن اختراقه ولا استخراج الحقائق منه الأكبراً صغيرة متفرقة · ومعارفنا في كيمياء الحياة وطبيعياتها نقرب من العدم فان خصائص الاشياء الحية محصورة في خواص المواد الغروية ولتوقف بالاكثر على فوى الحمائر الكيماوية ولكن درس هذه الانواع من المواد لم يزل في بدايته فان اقل نظر الى المواد الحية يوينا ان فيها قوى لم نكن نحلم بها ومن يعلم ما يمكن ان يكون وراء ذلك

الشعوب الصقلبية

العناصر الاوربية الكبيرة ثلاثة العنصر الصقلبي والعنصر التوتوني والعنصر اللاتيني. والاول اكثرها عدداً واوسعها بسطةً في اور با ولكنهُ لم ببلغ شأو الاخيرين في الرقي والمعارف والنني ومنهُ الروس والبولونيون والبوهيميون والسلوفينيون والسرب والبلغار . والثاني اي العنصر التوتوني اعلاها كعبا وارقاها على العموم ومنة الالمان واكثر النمسوبين والانكليز واهل اسوج ونروج ودنمارك وهولندة وجانب كبير من اهل البلجيك وسويسرة . ومن الثالث اي العنصر اللاتيني أهل فرنسا وايطاليا واسبانيا والبرتوغال ومعظم اهل البلجيك ورومانيا واسم الصقالبة في لغاتهم سلوفيني ولكن اليونان والزومان زادوا كافًا بين اول الاسم

وثانيهِ ويظهر ان العرب تابعوا اليونان في هذه الزيادة فسموهم صقالبة . وأكثر ما تدعوهم الجرائد العربية بالسلاف نقلاً عن الافرنسية او الانكليزية

نشأ الصقالبة في اواسط اور با وتميّزوا عن الشعوب الاخرى تميّزًا تدريجيًّا في اللغة والعادات والاخلاق • ولم يكن لهم في اول الامر مميزات خاصة في شكل قحوفهم وسحنهم ولقاطيع وجوههم كما يظهر من قياس جماحمهم الباقية في القبور ومن وصف المؤرخين لهم بل كانوا يخلفون بعضهم عن بعض من هذا القبيل

هذا مبدأ هذه الشعوب التي تسعى روسيا الى رفع شأنها وجمع كلتها حتى انها لم تحجم عن خوض الحرب الآن انتصاراً لاحدها وهو الشعب السربي . وقد رأينا ان نصفها وصفاً جغرافيًّا اجماليًّا ببين انتشارها في اور با وحال كل منها في عصرنا الحاضر وآكثر اعتمادنا في كلامناعلى فصل للاستاذ لو بر نيدرل من الجامعة البوهيمية في براغ بالنمسا

لم بكن الصقالبة عند اول ظهورهم في التاريخ شعبًا واحداً بل اقوامًا تخلف بعضها عن بعض • وكان مهدهم على ضفاف نهري الاودر والدنيبر ومنهُ انتشروا قبل عصر التاريخ بين نهر البا وشواطئ البحر الاسود وانشقوا الى ثلاثة فروع • اولها فرع الالبا الى الغرب ومنهُ البومرانيون والبولونيون والبوهيميون والسلوفاك وثانيها الفرع الذي استوطن البلقان ومنهُ الساوفينيون والسرب والبلغار . وثالثها واهمها انتشر الى الشمال حتى فنلندا والى الشرق حتى الدون والفولغا والى الجنوب حتى البحر الاسود والطونه فكان منهُ الشعب الروسي . واهم الشعوب الصقلبية الروس والبولونيون والبوهيميون والسلوفينيون والسرب والبلغار واليك الكلام على كل منها على حدة الروس – وهم اكبر الشعوب الصقلبية واهمها ولا يعرف مبدأً امرهم ولكن أُطلق عليهم المروس في القرن العاشر للميلاد كما يظهر من بعض الادلة التاريخية وكانوا حتى ذلك العهد قبائل عديدة متقاطعة مستقلة بعضها عن بعض ولم يكونوا قد امتدوا الى بلاد روسيا الشرقية بل كان فيها اقوام غيرهم · اما في جهة الغرب والجنوب الغربي فمنع البولونيون تبسطهم وفي الجنوب اعترضتهم الشعوب الكثيرة التي اجناحت البلاد فقد اجناحها القوط والهرول والهن والبلغار والافار والخزر والمجركل في دوره ولكن اكثر هذه الشعوب اجنازها اجنيازاً ولم يخلف فيها اثراً يذكر

وفي القرن العاشر بدأ الروس يمتدون الى شواطئ البحر الاسود ولكنهم لم يلبثوا ان اعترضهم الترك و بعض الشعوب الاسيوية الاخرى فكانت لهم معهم حروب كثيرة ، وفي القرن الثالث عشر انقض عليهم التترفي جوار البحر الاسود فخر بوا بلادهم وتركوا اكثرها قفراً بلقعاً لكثرة من قتلوا وسبوا ، وكان من وراء ذلك ان تيار الاستعار الروسي تحول الى الشمال والشمال الغربي ، ثم نقر بت القبائل الروسية بعضها من بعض تدريجاً فكان منها الشعب الروسي كما هو الآن ولكنه لا يزال يخلف بعض اجزائه عن البعض الآخر في الشعب الإخلاق والعادات واللغة ، واخذ الروس منذ القرن الخامس عشر يتوسعون في امتلاك البلاد التي شرقيهم وجنوبيهم وزاد توسعهم فيها في ايام بطرس الاكبر في اوائل القرن النامن عشر وما زالوا يستولون على املاك خانيات التبر التي كانت في جنوب بلادهم شيئًا فشيئًا الى ان انوا عليها كلها سنة ١٢٨٣ باستيلائهم على شبه جزيرة القرم ، اما استعارهم لسيبيريا فيدأ في القرن الدادس عشر واكثر من اربعة اخماس السيبير بين الآن من الروس

و ببلغ عدد الروس الصقالبة الآن ٨٥ مليوناً وسكان المملكة الروسية مع اللاكها في السيا نحو ١١٠ مليون من النفوس ونسبة الاناث فيهم الى الذكور كنسبة ٤٠٠ الى ١٠ فهم مثل غيرهم من الشعوب الاوربية من هذا القبيل والمواليد فيهم كثيرة اذ بولد ٨٨ مولوداً لكل الف نفس منهم في السنة ولكن الوفيات كثيرة ايضاً تبلغ ٣٤ وفاة لكل الف واكثر البلاد الروسية سكاناً المقاطعات التي الى الشرق من بولونيا واقلها عارة الافسام الشمالية وسيبيريا وهم في الغالب مفلطحو الروثوس اما سحناتهم فخنلف كثيراً

الشمالية وسيبيريا . وهم في العالب حو الرو وس بنه الشمالية وسيبيريا . وهم في العالب الاصل لياشوفي اولياشي وكانوا قبائل عديدة تعرف احداها بالبولاني تغلبت على القبائل الاخرى في اوائل القرن الحادي عشر فغلب اسمها عليهم جميعًا منذ ذلك الحين . اما مواطنهم فكانت منذ البدء حيث هي الآن اي بين نهر الاودر غربًا

على المليون كثيراً

وبحر البلطيك شمالاً وجبال كرباثيا جنوبًا فهم لم ينزحوا مثل باقي الشعوب الصقلبية وكانت لهم حروب كثيرة مع الالمان لان بلاد هو لاء كانت تضيق بهم فيحاولون الاستبلاء على بلاد جيرانهم وفي القرن الثالث عشر اكتسح التتر بلادهم وفاوا قوتهم فكاد الالمان بذهبون بملكهم وارضهم ولكنهم استجمعوا قواهم ثانية وصدوا التيار الالماني في القرن الخامس عشر وتمكنوا من المحافظة على ما بق لم ولكن لم يستطيعوا ان يستعيدوا ما اخذه الالمان منهم. واضطروا عند ذلك الى الاستيلاء على المقاطعات الروسية شرقيهم فوقعت بينهم و بين الروس حروب دامت قرونًا واشتركت روسيا مع بروسيا والنمسا في اقتسام بولونيا سنة ١٧٧٢ غ سنة ١٧٩٣ ثم سنة ١٧٩٥ واستولت على قاعدة ملكهم مدينة وارسو (او فرسوفيا)

ولكن البولونيين لم يذهبوا بذهاب ملكهم فهم لا يزالون شعبًا اور بيًّا متميزاً بلغته ومدنيته رغمًا عن مساعي روسيا والمانيا والنمسا · وكل من هذه المالك تحاول نشر لغتها ومدنيتها في ما استولت عليهِ من بولونيا . وعددهم نحو ١٩ منهم نحو ٨٥٠٠ . . . ٨ في روسيا ونحو ٢٥٠٠ ٤ في المانيا ونحو ٤٠٠٠ ٠٠ في النمسا . ويشبهون في سحتاتهم واشكال رؤومهم بعض فروع الشعب الروسي

البوهيميون والسلوفاك — ومنشأهم بين بولونيا ونهر البا ولا يعرف في اي عهد انوا بلاد النمسا التي يقطنونها الآن ولا كيف كان ذلك • وكانوا في القرن السابع منتشرين من بقاريا الى الطونه ومعظمهم في بلاد المجر وكانوا قبائل عديدة اهمها قبيلة التشك التي ما زال اسمها يطلق عليهم جميعًا حتى اليوم

وكأد البوهيميون في اول امرهم يفقدون قوميتهم ولغتهم ويندغمون في العنصر الالماني ولكنهم انتبهوا لذلك في القرن الرابع عشر فتذرعوا بكل وسيلة لمنعه وساعدتهم مناعة بلادهم الطبيعية . وهم اليوم من ارقى الشعوب الاوربية في سلم المدنية و بلادهم زاهرة بالمدارس والصانع وعددهم في بوهيميا نحو ٢٠٠٠٠٠ و ببلغ السلوفاك الذين في المجر نحو ٢٠٠٠٠٠ والبوهيميون أكثر تهذببًا من كل امة اخرى في أور با اما السلوفاك الذين في المجر فيكثر الاميون بينهم وأكثر ما يتعيشون بالزراعة والصناعة · وهم طوال القامة مفلطحو الروُّوس في الغالب ولكن تفريغ جماجمهم كبير • و يختلفون كثيراً في اللون ولكن السمرة اغلب عليهم السَّاوفينيون - هم فرع من الصقالبة انتشر في القرن السابع في الجهات الجنوبية الغربية من النمسا ولكنهم امتزجوا بالالمان ولم ببق منهم الآن الاً قليل وعددهم لا يزيد السرب وانكرواتيون – من صقالبة الجنوب اي اصلهم واصل البلغار والساوفينيين واحد . وكانوا قبائل عديدة ارتحلت جنوباً الى بلاد البلقان واستوطنتها ثم تميزت على تمادي الايام الى فرعين الكرواتيين والسرب . و بقي الكرواتيون مستقلين في شوُّ ونهم الى ان ضمتهم المجر الى املاكها سنة ٢٦ ١ ١ و لما اتحدت المجر مع النمسا سنة ٢٦ ١ ١ صاروا قسماً من المبراطورية النمسا والمجر اما القبائل السربية فلم تجنمع كلتها الاَّ بين القرنين العاشر والحادي عشر و بقوا مستقلين حتى سنة ١٣٨٩ حين كسرهم العثمانيون في واقعة قوصوه والحقوا بلادهم بالاملاك العثمانية وعلى اثر ذلك نزح كثير منهم ومن الكرواتيين الى المجر والمقاطعات النمسوية ولم يستقلوا ثانية الاَّ في اوائل القرن التاسع عشر

البلغار — نشأوا في الشمال الشرقي من النمسائم نزحوا الى بلاد البلقان واستوطنوها و بقوا قبائل متقاطعة الى ان غلبتهم قبيلة البلغار التركية الاصل في اواخر القرت السابع وجمعت كلتهم وامتزجت بهم واقتبست لغتهم ودينهم ومنذ ذلك الحين عرفوا بالبلغار

وامتد سلطانهم كثيراً في القرنين التاسع والعاشر حتى كاد يعم بلاد البلقان كلها ولكن الاتراك العثمانيين اخضعوهم في آخر القرن الرابع عشر والحقوا بلادهم بالاملاك العثمانية فبقوا خاضعين للترك حتى سنة ١٨٧٨ حين استقلوا ثانية بمعونة روسياً وسنة ١٨٨٥ استولواعلى الروملي الشرقية ولم يعترف الباب العالي باستقلالهم الاً سنة ١٩٠٨

والبلغار نحو ٠٠٠٠٠٠ وليس منهم خارج البلقان الأ قليل جداً ومعظمهم في علكة البلغار ومنهم جانب في رومانيا واملاك السرب واليونان وهم مربوعو القوام بكنر فيهم السمر وغالبهم مستديرو الرؤوس والصقالبة الذين في مكدونيا التي استولى عليها اليونان والسرب بين البلغار والسرب في لهجاتهم التي يشكلونها ولذلك يصعب الفصل في هل يعدون بلغاراً او سرباً

حقائق عن الدول المتحاربة

(تابع ما قبلة)

فرنسا

فرنسا الجمهورية الوحيدة بين الدول المتحاربة اوصلها الى جمهوريتها الحاضرة حربها مع المانبا سنة ١٨٧ بعد ان كانت امبراطورية فهل نقلب هذه الحرب صورتها الجمهورية وتردها امبراطورية او ملكية اسوة لها بحليفاتها روسيا وانكلترا والبلجيك والسرب

وقد بلغ عدد سكانها ٢٠١٥ ٥٠ في احصاء سنة ١١١ وكانوا مثل ذلك نقر بباً سنة ١٩١١ لان عدد المواليد قلما يزيد على عدد الوفيات لا لكثرة الوفيات بل لقلة المواليد العاصمة باريس وقد بلغ عدد سكانها ١١١ ٨٨٨ ٢ في احصاء سنة ١٩١١ و نتاوها مرسيليا فليون وفي كل منها اكثر من نصف مليون قليلاً ثم بوردو وليل في كل منها نحور بع مليون

وقد قدرت ميزانية الحكومة السنة ١٩١٤ هذه ١٩٨٤ ٥ ٣٧٣ ٥ فرنكاً او ٣٧٣ ١٩٤٥ قدرت ١٩٤٩ ٥ فرنكاً او ٣٧٣٣٢٩٤٤ فرنكاً او ٢١٤٩٤ جنيها هذه ميزانية الدخل واما ميزانية المصروفات فقدرت ١٤٣٦ ٤٩١ فرنكاً او ١٤٣٦ ١٥ جنيها يخص نظارة الحربية من ذلك ٤٥١ ٥٥٥ فرنكاً او نحو ٢٣ مليون جنيه او نحو ٢٥ مليون جنيه ونظارة البحرية ١٤٣٦ ١٥٧٥ فرنكاً او نحو ٢٣ مليون جنيه ونصف مليون و ببلغ دين الحكومة الفرنسو ية ١٤٣٢ مليون جنيه

وببلغ طول سواحل فرنسا على الاوقيانوس الاتلنتيكي ١٣٠٤ اميال وعلى بجر الروم ٢٥١ ميلاً وطول مناطق وطول عنومها المجاورة لبلجكا والمانيا وسويسرا وايطاليا ١١٥٦ ميلاً وطول نخومها المجاورة لاسبانيا ٢١٩ ميلاً

واكبر حصونها مدينة باريس فانها مكتنفة بسور ببرز منه 47 طابية وفيه 17 حصناً ودراء 6 منه 67 حصناً جديداً ببطرياتها يتكون منها معسكران في سان لوي وفرساليا والمدن الحصنة كثيرة فعلى التخوم الالمانية قردين وتول وابينال و بلفور في الخط المقدم وموبوج ولافر ورمس ولانجر وديجون و بزانسون في الخط الثاني وعلى التخوم الابطالية بربانسون وغرنو بل في الخط المقدم وليون في المؤخر و وفيها حصون اخرى متفرقة في الماكن مختلفة في ناسي ولذئيل ورمسمون ونيس وحصونها على السواحل في طولون ورشفور ولوريان و برست وشر بورج وكلها مرافئ محصنة

الجيش الفرنسوي

الحدمة في الجيش الفرنسوي اجبارية عامة ولا يعنى منها الا الذين لا بليقون لها من الوجهة الصحية والجسدية و وتبتدئ الخدمة الآن من سن العشرين (وكانت تبتدئ من سن الحادية والعشرين سابقاً) وتنتهي في الخامسة والار بعين فيقضي الجندي ثلاث سنوان (وكان يقضي سنتين) في الحدمة العاملة ثم ينقل منها الى الاحنياطي فيقضي فيه ا اسنة و ينقل منه الى الاحنياطي الوطني فيقضي و ينقل منه الى الاحنياطي الوطني فيقضي فيه ست سنوات و ينقل منه الى الاحنياطي الوطني فيقضي فيه ست سنوات و بها يتم خدمته العسكرية و يطلب من الجنود الذين في احنياطي الخدمة العاملة ان يثمرنوا على الحركات العسكرية و يقوموا بالمناورات مرتبن وتكون مدة التمرين اربعة اسابيع في كل مرة و يطلب منهم ذلك مرة واحدة وهم في الجيش المحلي لمدة اسبوعين و يعفون منه في الاحنياطي الجيش المحلي

و يجوز التطوع في الجيش الفرنسوي ولكن لمدة اكثر من سنة واحدة والحكومة تشجع المتطوعين على الارتباط بالخدمة من ثلاث سنوات فاكثر الى خمس سنوات

ولما كانت المدة التي يقضيها الجندي الفرنسوي في احنياطي الحدمة العاملة طويلة فعدد الجنود الاحنياطية الذي يصيب كل اورطة كثير جدًّا قد يزيد على الني جندي فأذا عبيًّ الجيش فهذا الاحنياطي يزيد عن ايصال كل اورطة الى قوتها الحربية اللازمة فيوًّ لف احنياطيًّا آخر لكل اورطة والاي ويزيد عنها ايضًا فيوًّ لف قسماً من احنياطي المستودعات

و يتألف الغيلق في الجيش الفرنسوي من فرقتين والفرقة من لوائين واللوائم من الابين واللالاي من ست اورط ولكنهُ قد يوَّلف من سبع اورط او ثمان ايضاً . وفي الفيلق حبن تعبئتهِ ٣٣ الف جندي . والجيش كلهُ موَّلف من ٣٣ فيلقاً و ٤١ لواءً من الفرسان اونحو ٢٣٠٠٠٠

ولكل فرقة من المشاة الاي من مدفعية الميدان والآلاي يتألف عادة من تسع بطار بان في كل منها ار بعة مدافع ولكل فيلق علاوة على بطار يات الفرقتين اللتين يتألف منها تسع بطار يات ميدان وار بع بطار يات هو تزر وست « بطار يات ممدة » وجملة ذلك ٣٦ بطارية او ١٤٤ مدفعاً • ثم ان للجيش كله ٤٦ بطارية من المدافع الكبيرة في كل منها مدفعان اې ٩٢ مدفعاً للكل فاذا قسمت على ٣٢ فيلقاً اصاب الفيلق منها ار بعة مدافع علاوة على العدد الآنف الذكر فيكون مجموع ما يصيبهُ ١٤٨ مدفعاً • و يلحق بكل فيلق ايضاً في ساحة

الحرب لوان من الفرسان مو لف من الابين واورطة من الجنود المطاردة و بضعة بلوكات من المهندسين

وتوَّلف فرقة الفرسان من ثلاثة الوية واللواء من الابين والالاي من اربع اورط للحق بها فرقة من المدفعية الراكبة فيها بطاريتان في كل منهما ستة مدافع. ويكون في فرقة الفرسان عادة ٤٧٠٠ فارس. وفي الجيش كلهِ دائمًا ثماني فرق تزاد في زمن التعبئة المي عشر فرق

وبقسم الجيش الفرنسوي الى قسمين كبيرين وهما الجيش المحلي او المترو بولتان وجيش المستمرات وكل منها ينقسم الى قسمين فرعيين وهما الجيش الموضعي وجيش المقاطعات وفرنسا مقسومة مع الجزائر الى ٣٣ قسمًا عسكريًّا وعلى كل قسم ما عدا الجزائر ان يجيش فبلقًا كاملاً وعدداً معيناً من الجنود للفرسان والمهندسين والمدفعية الحامية وسواها مرف المحقة الجيش

ونقسم الجنود الاحنياطية للخدمة العاملة الى فرق بنسبة عدد فرق الجيش العامل • وفي فرنسا ٣٦ فرقة من الاحنياطي مؤلفة من العدد والمعدات التي نتألف منها فرق الجيش العامل تماماً • ولكل قسم من الاقسام العسكرية في فرنسا احنياطي خاص به فيوالف منه ومرز وحال المدفعية المشاة والمهندسين حامية الحصون

وفي الجيش المحلي ٣٦ فرقة ايضاً وما يلزم من الجنود لخاميات البلاد · اما الجيش الجزائري فله احنياطي خاص به واحنياطي محلي ايضاً لعشر اورط من الزواف و٦ اورط من الفرسان المطاردين الافريقيين و ٩ اورط من مدافع الميدان الى غير ذلك مما يلزم لسار الاسلحة

الما الجنود التي تزيد من احنياطي الحدمة العاملة واحنياطي الجيش المحلي فتوضع في المستودعات بعد اتمام التعبئة لتسد بها الخسارة التي نقع في صفوف المحار بين

وفي الجيش الفرنسوي فيلق للجارك مؤلف من ٣٨ اورطة · وفيه ايضاً عدد كبير من حراس الغابات والحراج وهم يجندون عادة من الذين ينقلون من احنياطي الخدمة العاملة الى الجيش الحلي فيحسن استخدامهم في حاميات البلاد

ويلحق بالجيش قوة الجندرمة وهي كناية عن بوليس عسكري يؤخذ رجاله من الجيش وفي كل قسم من اقسام فرنسا العسكرية لجيون او اكثر من الجندرمة ومجموع ما في الاقسام كلها ٢١٧٠٠ نفر نصفهم فرسان والنصف الآخر مشاة

اما الحرس الجمهوري وكلهُ في باريس فيتأ لف من ثلاثة آلاف جندي ثماني مئة منهم من الفرسان

وفي فرنسا نفسها جيش استعاري دائم يرَّالف في زمن السلم من ١٢ الايًا من المشاة في كل منها ثلاث اورط ومن ثلاثة الايات من المدفعية فيها ١٢ بطارية نصفها من مدافع الحصون الميدان والنصف الآخر من مدافع الحصون

اما في المستعمرات فيتألف الجيش الاستعاري من ٣ اورط من اللجيون اترانجه (في الهند الصيغية) و ١٣ اورطة من المشاة و ٤ اورط من الفرسان و ٣٢ بطارية من مدافع المبدان والحصار واورطة من الفرسان الوطنيين و ٣ بلوكات من جنود التحصين الوطنيين و٩ اورطة من الجنود السنغاليين المطاردين و٣ اورط من جنود الصحراء الكبيرة و١٢ من جنود تونكين و ٩ من الجنود الملقية و ٤ من جنود انام المطاردة و٣ من جنود غرب افريقية و ٢ اورط من جنود الكونغو الفرنسوية)

و ببلغ عدد الجيش الفرنسوي في زمن الحرب نحو اربعة ملابين جندي وفيهِ نحو ثلاثة آلاف مدفع

والجندي الفرنسوي مشهور باقدامه وكره وحماسته وشجاعنه ومقدرته على تحمل الشاق وقوة الابتكار الفائقة ورجال المدفعية الفرنسو يون احسن رجال المدفعيات في العالم في الرماية وهم متمرنون عليها ولاسيما على اطلاق المدافع السريعة تمرنًا لا مثيل له في الجيوش الاورية

وموضع الضعف في الجيش الفرنسوي هو في مدفعيته الكبيرة ونتم تعبئة الجيش الفرنسوي في ثمانية ايام و ١٢ ساعة اي انهُ يعبأُ اسرع من الجيش الالماني باثنتي عشرة ساعة

وسلاح الجنود بندقية لبل من عيار ٣١ وهي من طوز قديم قليلاً ولكنها احدث من بندقية موزر المستعملة في الجيش الالماني · اما مدافع الميدان فمن التي قطر فوهتها ثلاث بوصات وهي احدث من مدافع الميدان في الجيش الالماني ايضاً

الاساطيل الفرنسوية

كان لفرنسا في ٣١ أكتو بر الماضي من السفن الحربية المبنيَّة والتيكانت نبني اورسمن لتبنى ما تراه ُ في هذا الجدول

| 444 | 1124 | دول المتحاربة | اكتوبر ١٩١٤ - | |
|---------|------------|---------------|---------------|-------------------------------|
| | رسمت لتبني | تبنى | مبنية | E E TOTAL |
| | 7 | Y | 77 | بوارج |
| | | - | 7. | طرادات مدرعة |
| | | - 1 | . 2 | حاميات السواحل |
| | | | | طرادات محمية من الطبقة الاولى |
| | ٣ | - | ٤ | الثانية الثانية |
| | _ | | 0 | ع و الثالثة |
| | | _ | ٤ | سفن تربيد |
| | 2 7 - 74 | - 11 | 74 | مدمرات |
| | | _ | 177 | فوارب تزبيد |
| | ٨ | 14 | ۰۷۳ | غواصات |
| 1911019 | 1 . 7 | نه طرانات ح | اله ع الدر | والبوارج مختلفة اربع منها مو |

تفريغ كل منها ٢٠٠٠ منها وسمك درعها على جانبيها ؟ ١٠ بوصة وعلى ابراج مدافعها الم بوصة وفيها ١٢ مدفعاً ممّا قطر فوهته ٥ و و بوصة و ٢٢ مدفعاً ممّا قطر فوهته ٥ و و بوصة و ٢١ مدفعاً ممّا قطر فوهته ٥ و و بوصة و ربعة انابيب تربيد وقوة آلتها البخارية ٢٠٠٠ والبوارج الباقية سابقة للدردنوط بنيت منذ عشرين سنة او اقل سرعتها ١٨ ميلاً في الساعة ومدافعها الكبيرة ممّا قطره ٢١ بوصة والصغيرة ممّا قطره أست بوصات الى عشر وسمك درعها ١١ بوصة او ١٦ بوصة او ١٦ بوصة والطرادات تخلف سرعتها بين ٢٠ميلاً بحريًّا و ١٩ ميلاً وقوة آلاتها البخارية بين ٢٠٠٠ معان و ١٠٠٠ حصان و ١٥ كثرها سريع تزيد سرعنه على ٢٠ ميلاً بحريًّا وسمك درعها سنبوصات او اكثر والمحميَّة معريعة ايضاً مثلها وقطر مدافعها من تسع بوصات الى ستبوصات ولفرنسا من المستعمرات والبلدان التابعة لها ما مساحنه أو بعة هلا بين من الاميال المربعة وبقد عدد سكانه بواحد وار بعين مليونًا فسكانها وسكان مستعمراتها اكثر من ثمانين مليونًا وقد صار بعض مستعمراتها كالجزائر جزءًا منها و فها في اسيا جانب صغير من بلاد الهند وقد صار بعض مستعمراتها كالجزائر جزءًا منها وعدد سكانها من ١٩٠٠ ميلاً وعدد سكانها من ١٩٠٠ و ١٤ ولها يفي النيمين ولاوس ومساحتها كلها ١٩٠٠ ميلاً وعدد سكانها نحو مليونين والصحراء والنيقة بلاد الجزائر وسكانها نحو خسة ملابين ونصف و تونس وسكانها نحو مليونين والصحراء وسكانها نحو ثمانمة الف والكنجو الفرنسوي وسكانه نحو ار بعة ملابين وجزيرة مدغسكر وسكانها نحو ثمانمة الف والكنجو الفرنسوي وسكانه نحو ار بعة ملابين وجزيرة مدغسكر

20 1/2

وارلندا ١٢٢ ١٢١ ميلاً مربعًا وكان عدد سكانها في العام الماضي ٧٠ ٥٠٠ ٦٤ ومساحتها مع مساحة البلدان التابعة لها ٢٨٠ ١٢٠ وعدد سكانها انكلترا سيدة المجار بلادها صغيرة ولكن البلدان الخاضعة لها ببلغ سكانها اكثر من ربع بني آدم . فان مساحة الجزائر البريطانية اي انكلترا واسكتلندا

١٦٠ ١٢٠ ع٢٤ وهاك بعض التناصيل الاحصائية عنها وعن البلاد التابعة لها من حيث المساحة بالاميال المربعة وعدد السكان ودخل الحكومة ونفقاتها بالجنيهات وقيمة واردات البلاد وصادراتها بالجنيهات ايضاً وطول سككها الحديدية باليل ومحمول سفنها البخارية والشراعية بالطن قيمة وارداتها 1 عدد السكان col 1222 افقاتها Thus ik all معمول سفنها المينارية ٢٧٠ ١٩٢٠ عمول سفنها الشراعية ١١٧٨ 20 - 24 1/2c. 4. 123 77 " alcilial الكذرا واسكمناها اجبل طارق 771 171 1111.1999 £7 . 50 0V. 115.71 OOY VIJ FAA EFI 747 FO9 1YF IAATEI 95. 71.077 OLY YYR T4. 1777 1. 1 of A ٧٠ ٠٨٠ 1703 TP7 101017 14.5704 15 TOA Y ... 109 F. AV. E 1 YY 079 750 المند اساماعدا استواليا وجزائر 177 AFE 1 V. 9 OFF Y. ALE 191 15 170 218 4 YOY AYA 545 . 59 957 12 AFAY. 9 1. F F29 2 19 1. 50 : F. F 94 742 · OF AF 22F FOT 71001001 YY CLT ORY r 191 YYY السنوني 1. Y 773 ry 99 . rrr 7 100 12Y TO TILYT. TAP TTA 7F 129 97Y JYYLI 10.02 YEF レーレー افر فقا 2 . 1 . 9 1 5 トイ・トレイカテイ LY YAL AAY OT. 11171 OF TYF 74Y 97 9A. OFT 7.017 YOJ YIZ 10F YP1 1925 11 £ 17 . Y.A 2 FE YYO 17. YL7 177 713 17. 10.9 2 2.9 202 YIV 19574.171 LYL JJ 17 . 19 297 1 117 995

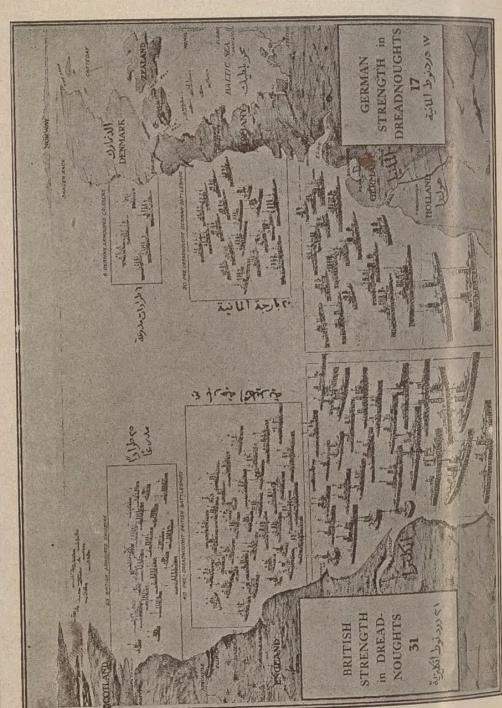
والجبش الانكايزي قليل جداً اذا قو بل مجيوش الدول الكبيرة ببلغ مجموعه نحو ١٠٠ الف الجند النظامي منه ٤٥٠ الفاً والرديف الخاص ٩٠ الفاً وجيش الاقاليم الجند النظامي منه ٤٥٠ الفا والرديف الخاص ٩٠ الفاً وجيش الاقاليم الاتاالفاً والجملة ١٠٠ الف ١٥٠ الفا منها في الهند والباقي في بلاد الانكليز والمستعمرات والمرجع الالجبش النظامي او العامل سيزاد في زمن هذه الحرب و بعدها الى ١٠ الف او ١٠٠ الف وهو على قلته كثير النفقات جداً الات الجنود لا يو خذون بالقرعة الاجبارية بل بستأجرون للخدمة استئجاراً فكاً ن الجندية عمل من الاعمال التي يتعطاها الانسان لاجل المعبشة و يقول الرجل الانكليزي انا مثل غيري من ابناء وطني فلا يطلب مني ان ادافع عن الناجر عفواً كا لا يُطلب من الانكليزي انا مثل غيري من ابناء وطني فلا يطلب مني ان ادافع عن عفواً بلا ثمن ومن رأي كبار القواد الانكليز مثل المرشال لورد رو برتس ان الانتظام في خدمة الحكومة فيجسب الجندي مستخدماً براتب كاف الجيش يجب ان يكون كالانتظام في خدمة الحكومة فيجسب الجندي مستخدماً براتب كاف المبشئة ومعيشة عياله و يعطى معاش نقاعد مثل غيره من مستخدم الحكومة

وما ينقص الانكليز من القوة البرية يستعاض بالقوة البحرية فان عدد سفنهم الحربية الني كانت تامَّة في آخر سنة ١٩١٤ وفي آخر سنة ١٩١٤ وفي آخر سنة ١٩١٤ وفي آخر سنة ١٩١٤ وفي آخر سنة ١٩١٥ مذكور في الجدول التالي

| نوع السفينة الحربية | 1914 | 1912 | 1910 |
|--------------------------|------|------|------|
| بوارج من نوع سبر در دنوط | 11 | 17 | 71 |
| ٠٠٠ الدردنوط | 10 | 10 | 10 |
| مسابقة للدردنوط | ٤٠ | ٤. | ٤. |
| طرادات مدرعة | 0. | ٠. | |
| ن خفيفة ٠ | ٦٨ | Y1 | ٨٤ |
| سفن تربيد | ١٨ | 14 | 11 |
| سفِن اخرى من نوعها | 17 | 74 | 74 |
| نسًافات | 777 | 757 | 777 |
| سفن تربيد قديمة | 1 | 1 | _ |
| غواصات | YY | ٨٥ | |
| | | | |

والبوارج من نوع السبر دردنوط تمتاز على الدردنوط بكبر مدافعها فالمدفع الكبير في الدردنوط قطر فوهته لم ١٣ بوصة فاكثر

| المقتطف | | ول المتحاربة | حقائق عن الا | | 444 |
|---|------------------|-----------------|------------------|-------------|----------------|
| - Line | واليك بيانها | ع وكلها حديثة و | جة من هذا النوع | لآن ١٦ بار. | وعند الانكليزا |
| ية سرعتها | ة الاتها البخار | قطرها قو | عدد المدافع | التفريغ | الاسم |
| ٢١ميلاً بحريًا | ٠٠٠ ٢٢ حصان | - ۱۳ بوصة | 11.1. | ٠٠٠٠٠ طن | اور يون |
| 1450 | 1.1. | | The court | L. st. | ثندرر |
| | e the | The state of | A . 10 . 1 . 10. | 10 Mg = | مونارك |
| s s | | | | | کنگرر |
| | . Y | | ٨ | 7740. | ليون |
| . 41 | , w, | | 5 15 18 | Markey. | برنس رو يال |
| | | | | 454 | لنج جورج |
| | | | | | سنتور يون |
| | | | | | اجا کس |
| , 71 | * YA. | | ٨ | ٠,١٥. | اوداسيوس |
| . 41 | | | 1. | ۲۵ | کوین ماري |
| manies es la | | | | | المداط، المند |
| 1. | | | | | المبراطور السد |
| | | | | | |
| . 47 | , YA | | λ 2 | ٣٩٠٠٠ | تع |
| P. Lander | ط | من أوع الدرديو | الموارج القي | | |
| بة سرعتها | وة الأتها البخار | قطرها قر | Idelia Ilano | التف نه | الاسم |
| ن ۲۱ میلا بحربا | ۰۰۰ ۲۳۰ حصان | ۱۲ بوصة | 1. | 14 | دردنوط |
| * | - 24 | | ٨ | 1770. | انقنسبل |
| | | 1 | | | اندوميتابل |
| | | | | | انفلكسبل |
| 11- | * 74 | | 1. | 171 | بازوفن |
| | | | Cole . | | تمرر |
| | | | | | سبرب |



صورة خيالية بمثل البوارج الانكليزية والالمانية التي يمكن اجتماعها في البعر الشهالي

المقتطف صفية ٢٢٢ عد ٥٤

| 444 | لخار بة | عن الدول المة | حقائق | 1912 | اكتوبر | |
|--|---------------------|---------------|----------------|------------------|-------------|--|
| بة سرعنها | قوة آلاتها البخار | رة قطرها | المدافع الكبير | التفريغ | الاسم | |
| | ٠٠٠٥٠٠ حصان | ۱۲ بوصة | 1. | نت ۱۹۲۰۰ | | |
| | Dallar I | 12.00 | | | | |
| | 1 | 14-15-6 | - | STEATURE OF | قان غارد | |
| 41 | . 40 | | | 199 | نبتون | |
| | . ٤٣ | | | | اندفاتيغابر | |
| 41 | . 40 | | 1. | 7 | هرقل | |
| | | | | | كولوسس | |
| ۲۷ | | | ٨ | 177 | نيوزيلند | |
| يًّا إلى عشم بن | نها من ١٦ ميلاً بحر | م تجتلف سرعة | بعون كا نقد | بقة للدردنوط ار | والسا | |
| وصة وهي اربعة | لكبيرة من عيار ٢ ، | ين ومدافعها ا | ميلا وعشر | عدا كترها بين ١٨ | ميلا ومسرع | |
| لعضها من عبار ٩ | من عيار ٦ بوصات و | بارجة أكثرها. | دفعاً في كل إ | جة والصغيرة ١٢ م | في كل بار. | |
| ط بندت بعدها. | سنة ١٩٠٥ الدردنه | ن سنة ١٨٩٣ و | بنيت كلها بير | عشر بوصات وقد | بوصات او | |
| بوصات او عشر بوصات وقد بنیت کلها بین سنة ۱۸۹۳ و سنة ۱۹۰ والدر دنوط بنیت بعدها. والطرادات کثیرة کما نقدم و بعضها سریع تبلغ سرعنهٔ ۲۰ میلاً او اکثر الی ۳۰ میلاً | | | | | | |
| أواذا قيست قوة انكلترا البحرية بقوة غيرها من الدول زادت على قوة اقرب دولتين اليها | | | | | | |
| فريد متار على قوه المانيا وفرنسا معا أو على قوة المانيا وامبركا و يظير لنا أنهُ عكر. ترتيب | | | | | | |
| الدول النجرية الآن على هذه النسبة التقريبية | | | | | | |
| | انكلترا ١٠٠ | | | | | |
| | المانيا ٥٥٠ | | | | | |
| | اميرکا . ٤٠ | | | | | |
| | فرنسا ۴۷۰ | | | | | |
| | | | . 7. | ليابان | 11 | |
| STATE OF THE PARTY | | | | | | |

وببق فرق كبير بين هذه الدول في مهارة بجارتها وضباطهم وفي توزيع اساطيلها ومهولة وضع الفحم فيها ونحو ذلك من الامور الفنية

.14

.10

روسيا ايطاليا

النسا

للحكا

سيكون لهذه المملكة الصغيرة شأن في تاريخ اور با لانها اخّرت زحف الجيش الالماني على فرنسا الى ان عبأت فرنسا ما تستطيع تعبئته من جيوشها ولولا ذلك لراً بنا الالمان في باريس ولتغيرت نتيجة هذه الحرب

و بلاد البلجيك صغيرة المساحة ولكنها كثيرة السكان بالنسبة الى مساحتها فانها ١١٣٧٣ ميلاً مر بعًا فقط ولكن عدد سكانها كان منذ اربع سنوات اكثر من سبعة ملابين ونصف مليون فيخص الميل الواحد منها نحو ٨٩٥ نفساً والسكان في بعض ولا ياتها اكثر ازدحاماً من ذلك كما ترى في هذا الجدول

| في الميل المربع | عدد سکانها | مساحتها | اسم الولاية |
|-----------------|-------------|---------|----------------|
| Y £ 9 | .919 45. | 1.98 | انفرس |
| 990 | 10.0712 | 1771 | برابانت |
| 788 | ۸۸۱ ۰۳۳ | 1489 | الفلنك الغربية |
| 191 | 1177 700 | 1101 | الشرقية |
| Y90 | 178.070 | 1277 | هينو |
| YME | . 199 8 7 4 | 1117 | ليج |
| 407 | . 777 0 77 | .941 | لبورج |
| 147 | . 745 707 | 17.7 | لكسمبرج |
| 720 | ٠٣٦٥ ٦٠٦ | 1818 | نامور |
| 0.19 | Y 0 1 7 YF. | 11444 | बोर्ह्न। |

فهي اكثر ازدحاماً بالسكان من كل ممالك اور با وسكانها يزيدون زيادة كبيرة فقد كان عددهم ٢٦٩٣٥٤٨ سنة ١٩٠٠ فزادوا في عشر سنوات ٨٢٣١٨٢ نفساً اي ان الزيادة السنوية اكثر من ٨٢ الفاً او نحو واحد وربع في المئة في السنة وهي ناتجة من كثرة زيادة المواليد على الوفيات

كانت بلاد البلجيك قديمًا جزءًا من الامبراطورية الرومانية ثم لما انحلت نلك

الامبراطورية صارت البلجيك من املاك الفرنك اي الفرنسو بين وانقسمت الى امارات عديدة في زمن الحكم الاقطاعي واستولى عليها ملوك برغندي من سنة ١٣٨٥ الى ان دالت دولتهم بالملك كارلس الجسور سنة ١٤٧٧ فانتقلت هي وهولندا بواسطة ابنته الى بيت هيسبرج ملوك اسبانيا الى ان عقد صلح اترخت سنة ١٧١٣ فانتقلت هي وحدها الى النمسا ، هيسبرج ملوك اسبانيا في زمن بونابرت واعيدت الى هولندا بعد سقوطه وذلك في ٣١ ما يو سنة ١٨١٥ وكانت حينئذ ميدان الحروب الاوربية وفيها جرت موقعة ووترلو الشهيرة (على ١١ ميلاً من مدينة بروكسل) في ١٨ يونيو سنة ١٨١٥ اي منذ تسع وتسعين وسنة فهل بحنمل ان نقع فيها المعركة الفاصلة الآن كما وقعت فيها معركة ووترلو حينئذ

ولكن اتحاد بلجكا مع هولندا لم يدم لاخنلاف سكان البلادين في المذهب والطباع لاسيا وان اهالي هولندا كانوا مستأثرين بكل المناصب العالية في الحكومة ولما حدثت الثورة الثانية في نونسا سنة ١٨٣٠ اقتدت البلجيك بها وثارت طالبة الانفصال عن هولندا وحاولت حكومة هولندا فمع الثورة بالقوة فلم تفلح وجاء البرنس فردرك ابن ملكها بجيش جرار واحنل يوكسل فحاربة السكان واضطروه الى الخروج منها والالتجاء الى انقرس وفي الرابع من اكنو بر تلك السنة اعلنت البلجيك انها استقلت عن هولندا وانشأت حكومة موقتة واسرع الاسطول المولندي ورمى انفرس بالمدافع فزاد غيظ البلجيكيين حتى صار عودهم الى هولندا ضرباً من المحال و واجتمع حينئذ مؤتمر في لندن حضره ونواب فرنسا والنمسا وبروسيا وروسيا وانكلترا فرأى بعد مداولات طويلة ان انفصال البلجيك عن هولندا فلروسيا وروسيا وانكلترا فرأى بعد مداولات طويلة ان انفصال البلجيك عن هولندا فلخل بروكسل في الا يوليو سنة ١٩٨١ واقترن بابنة لويس فيليب ملك فرنسا فاشتد به فلخل بروكسل في الا يوليو سنة ١٩٨١ واقترن بابنة لويس فيليب ملك فرنسا فاشتد به فلخل بروكسل في الا يوليو سنة ١٩٨١ واقترن بابنة لويس فيليم ملك فرنسا فاشتد به فلخل بروكسل في الا وطلبت هولندا ان فتحمل بلجكا نصيبها من الدين الوطني و بعد انصرة المزود هولندا باستقلال البلحيك وتحملت البلجيك خمسة ملابين فلورين فلورين فلبان كثيرة اعترفت هولندا باستقلال البلحيك وتحملت البلجيك خمسة ملابين فلورين لقبان فلورين فلورين فوندا

والبلجيك من اغنى بلدان اور با في الزراعة والصناعة والمعادن. يزرع فيها القمح والشعير والشوفات والقطاني على انواعها والقنب والكتان والتبغ وحشيشة الدينار و بنجر السكر والكرم وانواع الفاكهة فتبلغ مساحة بساتين الفاكهة فيها ٢٠٠٠٠ فدان وحكومتها تنفق

على ار بع مدارس زراعية وتسعة حقول للتجارب الزراعية · وهي مشهورة بخيلها وفيها نحو ٢٦٠ الفاً من الحيل ونحو مليونين من البقر

ويتلو غناها الزراعي غناها المعدني ففيها النحاس والرصاص والزنك والشب والرخام والمرمر والحديد والفحم الحجري وهم معادنها الحديد والفحم الحجري فهي لتاو انكاترا فيها فان فيها ٢١٦ منجماً من مناجم الفحم يستخرج منها في السنة ٢٣ مليون طن وبسخرج من مناجم الحديد ٢٠٠٠ وطن وفيها اكثر من خمس مئة معمل للآلات الحديدية تصنع في السنة ما ثمنه سبعة ملابين من الجنيهات

وفيها معامل لنسج الكتان والصوف والقطر والحرير والخرج ولدبغ الجاود وعمل المصنوعات الجلدية وفيها مسابك كبيرة للدافع في لياج وانفرس ومعامل لياج من النهر المعامل لعمل الاسلحة والمعامل المعدنية منتشرة في كل مدنها وتبلغ قيمة صادراتها ووارداتها في السنة نحو خمس مئة مليون جنيه او نحو عشرة اضعاف تجارة القطر المصري وميزانية حكومتها في السنة ٢٨ مليون جنيه وعليها دين ببلغ ١٤٧ مليون جنيه انفق كلهُ أو اكثره ُ لاجل المنافع العمومية رباه ُ السنوي نحو خمسة ملابين من الجنيهات يوفى من دخل سكك الحديد

اعظ حصونها في انفرس وهي من احصن حصوت الدنيا و يقال انها تكفي لخصين الجيش البلجيكي كلهِ . ومن حصونها المنيعة ايضًا حصون لياج وهوي ونامور لكن مدافع الالمان الكبيرة قو يت عليها وخربتها وجيشها في زمن السلم نحو خمسين الفًا وفي زمن الحرب ١٨٠ الفًا ثمانون الفًا منها لحفظ الحصون ومئة الف لمنازلة العدو وتستطيع ايضًان تستخدم الحرس المدني وعدده نمخو ٤٧ الفًا فيزيد جيشها وقت الحرب على مثني الف

هذه خلاصة حال البلجيك في الماضي والحاضر الى حين اجناحها الالمان في هجومهم على فرنسا اما حالها في المستقبل فتنوقف على كيف تنتهي هذه الحرب فان انتهت بفوز المانيا فالفالب انها تضمها اليها ثم تضم هولندا ولتوالى الثورات الداخلية الى ان تزهق النفوس ولتداعى صروح العمران وان انتهت بفوز فرنسا وانكلترا وروسيا حفظ لها استقلالها وقد يضاف اليها بعض البلاد المجاورة او لتعدال حدودها تعديلاً يزيدها بسطة وعمرانا فيضاف اليها بعض البلاد المجاورة او لتعدال حدودها تعديلاً يزيدها بسطة وعمرانا فيضاف اليها بعض البلاد المجاورة او لتعدال حدودها تعديلاً من المناسبة المناس

وقد اظهر البلجيكيون من البسالة في الدفاع عن ذمارهم ما سيبتى ذكره مسطوراً بن تاريخ الدهور مقرونًا بالمدح والاعجاب

الحرية الشخصية وارتقام الدولة"

لقد خبط الناس في فهم معنى الحرية فذهبوا الى انها نقتضي التمكن من اي عمل يدور في خلد طالبه وهذا الوهم يرجع سببه ألى مغالاة الحاكين في التحكم بافراد الرعية وتطرف الستبدين في استعال سلطنهم الشرعية لمحض منافعهم الشخصية متغاضين عن مصلحة غيره فحصلت تلك الردَّة و نج عن الغلو في استبداد الحاكم غلو من جهة المحكوم في طلب الحرية فضلت تلك الردَّة و نج عن الغلو في استبداد الحاكم غلو من جهة المحكوم في طلب الحرية فافضى به الغلو الى اخراج الحرية عن معناها الاصلي الطبيعي و وهب جميع هو الاعالين الى ان الحاكمية لا تجنمع مع الحرية فقالوا ان الحاكمية نقتضي وجود حاكم اعلى في كل دولة نطبعه أفراد الرعية فيسن لهم القوانين و يأمرهم باتباعها و يقتص منهم اذا اخلوا بنص من نصوصها وان سلطة هذا الحاكم الاعلى سلطة لاحد لها من الوجهة الشرعية وان المحكوم لا يكنه أن يقف في وجه الحاكم فيسوقه الحاكم الى الحرب و يجبي منه الضربية اثر الضربية فكيف اذن توجد الحرية بوجود هذه الحالة السياسية

اعترض اصحاب هذه الحرية الخيالية على وجود الحاكمية في الدولة لان وجودها يمنع افراد الرعية من التمتع بهذه الحرية المطلقة فهم يطلبون ان يكون اكل الحرية التامة في اجراء ما بربده ولا يجوز لاحد ان يعارضه في الحصول على رغائبه وهذه الحرية التي ينشدونها نشبه الحرية التي يدعو اليها دعاة الفوضى اي الذين ينكرون وجود السلطة الحاكمة القاهرة ونشبه ابضاً الحرية التي قال بها اصحاب مذهب «العقد الاجتماعي» قال اصحاب هذا الرأي ان الناس كانوا قبلا وجدت الحكومات والدول متمتعين بالحرية المطلقة ثم تنازلوا للحاكم الاعلى عن بعض حريتهم في نظير محافظته على حقوقهم ومنع الغير من الاعنداء عليهم والذي دعا الى انتشار هذا الرأي هو مغالاة حكام القرنين السابع عشر والثامن عشر في الاستئثار بالسلطة والاستبداد بالرعية فقام العلماء في وجوههم وذهبوا الى ان قوة الحاكم المستمدة من الشعب على حد الرأي السابق

والذي يظهر من البحث ان الحرية الخيالية يستحيل وجودها او تصورها الأَ لشخص

その味

⁽۱) استفنت في كتابة هذه المقالة بكتاب مبادئ العلم السياسي تأليف الامتاذ ليكوت مدرس العلوم السياسية في مدرسة مجل بولاية مونتريال في اميركا

يفترض انهُ ذو قوة مطلقة يستطيع ان ينال بهاكل ما يطلبهُ اما اصحاب هذا الرأي فيقولون ان الحرية تكسب كل شخص حقًا مطلقاً في نيل كل ما نتوق نفسهُ اليهِ فكيف يمكن تصور هذه الحرية اذا اتحد المطلوب وتعدد الطلاب فقد يوجد شيء محبوب يتوق اليه عدد كبير من الناس في وقت واحد فاذا رام كل منهم نيلهُ لا يتسنى ذلك لجميعهم فينتهي بهم الامر الى الخصومة و ينالهُ في آخر الامر اقواهم

وغاية ما يمكن لكل فرد ان يناله من الحرية في افعاله بوجه الحق هو ان يكون حراً مطاقاً في جميع الافعال التي لا تمس حرية غيره وليس في هذه الحرية مخالفة لحرية الغير وقد عرفها الثور يون الفرنسيون في منشورهم الذي اصدروه عام ١٨٧٩ كما بأتي «الحرية هي القوة التي تمكن صاحبها من مباشرة اي فعل لا يضر الغير » وعرفها سبنسر بقوله إن «كل امريء حر" ان بباشر اي فعل يريد مباشرته على شرط ان لا يتعدى بذلك على حرية اي امريء اخر » . هذه الحرية الشرعية لا تنافي الحاكمية بل لا يمكن تصورها و وجودها الا مع الحاكمية ولا توجد الا أذا ايدها الحاكم الاعلى فانها ما دامت تخول صاحبها التمتع بجقوق معروفة معينة بشرط ان لا ينافي تمتعه بها حقوق غيره فلا بد من وجود سلطة عالية تحدد حقوق كل شخص ونتولى المحافظة على بقاء تلك الحدود فتمنع كل احد من التعرض لحقوق غيره في اثناء تمتعه بحقوقه و بذلك توجد الحرية الشرعية بين الم الخراد بغعل الحكومة او بفعل الوازع ، وقد اطلقوا على هذا النوع من الحرية الم الحرية الم الحرية الم الحرية الم الحرية المدية »

ينتج من هذا ان من اهم وظائف الحكومة ضمان الحرية الشخصية ومنع الافراد من التعريف للنفر الله وظائف الحكومة ضمان الحرية الشخصية ومنع الافراد من التعريف الله على انهُ لا يلزمها قصر سلطتها على ذلك المنع

وقد ذهب كثير من الكتاب الى ان وظيفة الحكومة يجب ان تكون مقصورة على ذلك وانه لا يجوز لها ان لتعرض لحرية الفرد بل لقصر عملها على منع تعرض الواحد لحرية غيره وهم يخطئون الحكومة مثلاً في اكراهها الفرد على تعليم ابنائه وزرع ارضه بطريقة مخصوصة تعينها له ووضع قواعد تحتم اتباعها على اصحاب المعامل في استخدامهم العال والزامهم الله يعينها له ووضع قواعد تحتم اتباعها على اصحاب المعامل في استخدامهم العال والزامهم الله بكافأة العامل الذي يفقد عضواً من اعضائه في اثناء العمل. وقد قالوا ان الحكومة يجب ان تصرف همها الى المحافظة على حرية الفرد وتعمل كل ما يلزم لذلك و فهم ببررون وجود تحرف المجنس واقامة الحصون وبناء الاساطيل لمنع تعرض الاجنبي لحريقة الوطني وببرون ابضا وجود البوليس والمحاكم الجنائية والمدنية على انواعها، ومنهم من يتوسع فيبررالحكومة في الوحود البوليس والمحاكم الجنائية والمدنية على انواعها، ومنهم من يتوسع فيبررالحكومة في المحدة الموليس والمحاكم الجنائية والمدنية على انواعها، ومنهم من يتوسع فيبررالحكومة في المحدود البوليس والمحاكم الجنائية والمدنية على انواعها، ومنهم من يتوسع فيبررالحكومة في المحدود البوليس والمحاكم الجنائية والمدنية على انواعها، ومنهم من يتوسع فيبررالحكومة في المحدود البوليس والمحاكم الجنائية والمدنية على انواعها، ومنهم من يتوسع فيبررالحكومة في المحدود البوليس والمحاكم المحدود البوليس والمحاكم المحدود البوليس والمحاكم المحدود البوليس والمحاكم المحدود المحدود البوليس والمحاكم المحدود المحدود المحدود البوليس والمحاكم المحدود المح

عمل تعمله وان كان فيه إخلال بمبدا الحرية اذا كانت ترى في عملها نفعاً للفرد او للشعب وعند الكتّاب السياسيين نوع من الحرية غير الحرية الخيالية والحرية المدنية وهو الحرية الوطنية اي استقلال الامة فاذا قيل مثلاً ان اليونان نالوا حريتهم الوطنية في حرب ١٨٢١ فالمقصود انهم اصبحوا من ذلك الحين دولة مستقلة تحكم نفسها بنفسها وبناء عليه بقال ان الشعب اليوناني فقد حريته لانه فقد استقلاله ونوع آخر وهو «الحرية الدستورية» اي ان يحكم الشعب حكومة ينتخبها الشعب وتكون مسو ولة لديه كما هي الحالة في الولايات المتحدة وفرنسا وانكلترا

و يجدر بنا في هذا المقام ان نذكر الفرق بين الدولة والحكومة فالدولة هي مجموع من الناس بقطنون بقعة معينة من الارض تحكمهم الاكثرية منهم او يحكمهم شخص واحد او عدد من الاشخاص وتكون ارادة هو لاع متغلبة على سائر الجموع بما يملكونه من القوة الحاكمية . فقوام الدولة اذن امران هما الامر والطاعة فحيث يوجد قوة تأمر وقوم يطيع توجد الدولة . الما الحكومة فهي كناية عن الشخص او الاشخاص الذين ولُّوا القوة الحاكمة . و بناءً على ما نقدم فكل فرد من الشعب يعتبر عضواً من الدولة ولا يعتبر عضواً من الحكومة

ثبت مما نقدم ان الحكومة هي المسورية في المحافظة على الحرية المدنية بما تسنة من الشرائع فاذا كانت الحكومة شخصا مستبداً ظالماً فقد يعبث بحرية الافراد وحقوقهم على حسب هواه ، اما الحكومات الدستورية فيخلف فيها ضمان الحرية الشخصية باختلاف نوع الدستورالذي يعين نوع الحكومة ويوزع اعمالها على هيئاتها التنفيذية والتشريعية والقضائية والحسن البلاد ضماناً للحرية الشخصية هي البلاد التي يكون فيها تعديل الدستور صعباً لان فمان الحرية الشخصية من مقتضيات الدستور فاذا كان تعديله سمهل العبث بحقوق فمان الحرية الشخصية من مقتضيات الدستور الولايات المتحدة اذ يجب ان يطلب التعديل ثلثا الافراد واصعب الدساتير تعديلاً دستور الولايات المتحدة اذ يجب ان يطلب التعديل ثلثا الولايات او ثلثا مجلس النواب ليجوز النظر فيه ، اما في بلاد الانكليز مثلاً فللبرلمان ان يعدل الدستور في اي اجتماع من اجتماعاته القانونية

فبناءً على ذلك يكون نظام الحكومة في اميركا ابعث على ضمان الحرية الشخصية وسائر مبادئ الدستور من نظام سائر الحكومات • وقد انتشرت الحرية في تلك البلاد انتشاراً عظيمًا لا تضارعها فيه بلاد اخرى من بلاد الله

ولا بد من معرفة العلاقة بين الفرد والدولة او الهيئة العمومية لمعرفة السيطرة التي

يسوغ للحكومة ان تباشرها مع افراد الامة – فقد ذهب القائلون « بالعقد الاجتماعي » ان الغرد يشغل في الهيئة العمومية مركزاً مستقلاً وأن جميع الافراد تعاقدوا على تسليم امرهم الى الحاكم مقابل محافظته على حريتهم بمنع تعدي الفرد على اخيه وبذلك تكون سيطرة الحكومة مقصورة على هذا العمل اي منع التعدي وهذا المذهب كان له شأن عند علاء القرن الثامن عشر ولكن بطل القول به بعد ذلك • وذهب بعض الكتاب السياسيين الى ان العلاقة بين الفرد والدولة علاقة طبيعية متينة وشبهوها بعلاقة اعضاء الجسم بالجسم فكما انه لا يمكرن وجود اليد منفصلة عن الجسم فكذلك لا يمكن ان يعيش الفرد منفصلاً عن الدولة وان الدولة وان تكن قد ترقى نظامها مع مرور الزمان فقد وجدت منذ وجود الانسان بصورة احطمن صورتها الحاضرة ، فقد اعنبروا القبيلة والعشيرة دولة في اول نشوئها لان قوام الدولة وهو الامر والطاعة وجد في القبيلة فكانت الحاكمية محصورة في زعيم يأمر ويطاع وقالوا ان الدولة والفرد شيء واحد لا يمكن فصلها مطلقًا وسموا هذا المذهب مذهب الدولة العضوي. وعلى مقتضى هذا المذهب تنمو الدولة نمو المتواصلاً كما ينمو الجسم الحي وهذا النمو المتواصل يوَّدي الى ترقي النظام الاجتماعي · والذي اراده ُ اصحاب هذا القول هو مجرد التمثيل بين الدولة والحي لا ان الدولة تشبهُ الحيُّ من جميع الوجوه لان الجسم الحي ينمو نموًّا اضطراريًّا والدولة تنمو نموًا اخلياريًّا اي ان لا ورادة الافراد تأثيرًا في ترقية الدولة فتنمو بجض ارادة الافراد المكونة منهم. واما النبات والحيوان فينموان نمرًّا كرهيًّا طبيعيًّا ولا يد لهما فيه ومها يكن من امر هذا المذهب فانهُ اعان على اضعاف مذهب العقد الاجتماعي الذي يجعل الفرد مستقلاً عن الدولة و يحصر سلطة الحكومة و يحددها فيمنع نمو الدولة وزيادة قوتها وصورً الدولة والافراد جسمًا حيًّا متضامنًا مرتبطًا يعمل للنفع العام • وهذا التمثيل وان كان ناقصاً من بعض الوجوه كما نقدم فانهُ تمثيل مفيد يدل على أن الفرد قد تحتم عليهِ المصلحة العامة تحمل الخسارة الشخصية كما أن اليد قد تفني في سبيل المدافعة عن الرأس أو عن القلب وإذا أعلقد الافراد بهذا المذهب سهل عليهم طاعة القوانين الني يسنها الحاكم الاعلى ويظهر انها منافية لحرية الفرد لانهم يرون عند ذلك ان القانون انما يعمل للعموم لا للفرد وان المصلحة الخاصة يجِب ان يتغاضى عنها اذا اعترضت المصلحة العامة · واما اذا نقوى مذهب الاستقلال الفردي في النفوس فيوَّدي الى عدم احترام السلطة وفقدان الوطنية ووقوف الدولة المؤَّلفة من الافراد عن النمو • ثم اذا ضعفت الدولة ضعف الفرد وهذا حال الدول الضعيفة لا هي سعيدة

ولا الفرد فيها سعيد وان الاحوال المشاهدة تميل بناكل الميل الى قبول المذهب العضوي وبثه في نفوس اهل الوطن – كل هذا يدل على ان الجهل في حب الذات يور دي الى ضرر عظيم وما اشد مر يان هذا الجهل في الشرق الذي نسي اهله انفسهم وتكالبوا على حبها فذهب تكالبهم ادراج الرياح وضرب عليهم وعلى دولهم المذلة والمسكنة الى ان يتغيروا عن هذه الحالة المشور ومة

ومن المحال وجود جمعية في الدنيا يكون اساسها مذهب الاستقلال الفردي و كل جمعية نشأ النجاح في نيل غرضها ينبغي لاعضائها ان يندغموا فيها و ينسوا اشخاصهم النسيان الذي نقضيه اغراض الجمعية فاذا عرض احدهم مطلباً وجب ان يو ً يده بالمغانم العاممة التي تنجم عنه و ينجرد عن الهوى النفسي كل التجرد بهذه الطريقة تنجح الجمعيات سواء كانت سياسية اواجتاعية ولا نقوم قائمة لجمعية بشرية اذا جعلت الانانية اساساً لها لانه يستحيل ان نتفق مطالب الافراد الشخصية ولذلك نرى البلاد التي فشا فيها مذهب الاستقلال الفردي بسبب عدم النقة بالحكومات لا ينجح فيها عمل مشترك و فكم من جمعية نشأت والتحمس منبث في صدور اعضائها في اول الامر ثم ما عتمت است تضار بت اراؤهم و تصادمت مصالحهم ولا مصلحة عامة تجمعهم فانحلت جمعيتهم وذهبت مساعي افاضلهم هباءًا منثوراً

نول الشرق المسكين اكثر من كل بلد غيره في هذه المهواة فضاعت آثار الوطنية فيه ومانت المصالح العامة ويئس الناس من القيام باية حركة عمومية في دفع مغرم او جر مغنم كل هذا ناجم عن تعاقب الظالمين الغاشمين على امره والسعي وراء منافعهم الخاصة وقتل الوطنية وابادة الوحدة فكما قامت حركة عامة اخمدوا انفاسها واطفأ وا نارها خوفًا على مصالحهم النابة فرسخ في اذهان الناس على تمادي الاجيال ان لا فائدة من اية وحدة عامة يقصد بها النفع العام وقد امسوا في حالة لا يفهمون معها معنى الفاظ الوطنية والقومية والمصلحة العامة الأبما بشاهدونه من آثارها في بلاد الغرب الواقية وحتى ان بعضهم ضعفوا عن مقاومة دولهم المخطة فترى بعض الدول الشرقية تستبد ونتيم برعاياها المستضعفين وهم مكتوفو الايدي بقبلون ظها صاغرين ولو او تواشيئًا من الروح الوطنية لامكنهم نقو يض دعائم حكامهم ونهج بقبلون ظها صاغرين ولو او تواشيئًا من الروح الوطنية لامكنهم نقو يض دعائم حكامهم ونهج بقاة جديدة في هذه الدنيا نقلل من بوسم و تزيد من سعادتهم ولعل امة اليابان تكون مثالًا لام الشرق فينهجوا نهجها و يسير وافي ميدان الحياة بعد هذا الهجوع الطويل

و مهبه و يسيروا ي ميدان احياه بعد هذا اهجوع الطويل

المآخذ الشعرية

(تابع ما قبله)

قال عبد الله بن سليان لابي العباس: اعذرني فاني مشغول · فقال له ُ ابو العباس: ولا تعتذر بالشغل عنا فانما تنال بك الآمال ُ ما اتصل الشغل ُ فاخذه ُ ابو الحسن علي بن هرون الشيباني بقوله من ابيات: لا تعتلل بالشغل انك انما ترجى لانك دائمًا مشغول ُ واذا فرغت ولا فرغت فغيرك المقصود للحاجات والمأمول ُ

وقال عبد الله بن المعتز العباسي:
وكأن السقاة بين الندامي أَلفاتُ بين السطور قيامُ
فاخذه ُ رجاء بن الوليد الاصبهاني بقوله ِ:

هذي المدام وهذه التُحَفُّ والكأس بين الشَّرب تخلفُ فكأ نهم وكأن ساقيهم سين تُرَى قدامها الفُ

وقال ابو عيينة:

ابوك لنا غيث نعيش بظلّهِ وانت جراد است تُبقي ولا تَذَرُ فقال إبو بكر الخوارزمي بمعناه :

أُقِصد ايديكم ويزرع غيركم فانتم جراد والملوك السحائب

وقال ابو سعيد الرستمي من قصيدة واخذ معناه من قول ابي تمام : «عوَّذهُ الحاسد بخلاً به ِ» :

يوسعهُ ان رآهُ حاسدهُ مدحًا ويثني عليهِ جاذبُهُ

وقال ابن المعتز العباسي:

وكأنَّ الربيع يجلو عروساً وكأنًا من قطره في نثار فاخذه الصاحب بن عباد بقوله :

اقبل الجو في غلائل نور وتهادى بلؤلؤ منثور فكأن السماء صاهرت الارض فصار النثار من كافور

وقال بعض الشعراء:

غَنَّت فَلَم بِبقَ فِيَّ جَارِحةُ ۚ إِلاَّ تَمَنَّت بَانِهَا أُذُنُ اللهِ سعيد الرستمي وزاد عليه بقوله :

عَنَى فَجُلَّى الْطَلَامِ غُرَّتُهُ عَنَا وغصت بشدوهِ الْأُوْنُيُ فُودَّتِ العَيْنِ النَّهَا اذَنْ تَسْمَعُ والأُذَنِ انهَا حَدَقُ

وقال بعضهم:

ارابك دمعي اذ جرى فحملتني من الضر والبلوى على مركب صعب فلا تنكون تلك الدموع فانما ببيضها تصعيدها من دم القلب وتابعهُ ابو الحسن البديهي بقوله من قصيدة :

ولم أرَ لي يوم الرحيل مساعداً على الوجد حتى اقبل الدمع مسعدا وكان دماً فابيض منه احمراره بنار التصابي حين فاض مصعدا

وقال ابو طاهر بن ابي الربيع من قصيدة:

والنبت ريَّات المهزَّة مائلُ شرق المحاجر زهره بالماء مسحت باجنحة الصبا اعرافه وجلت مداوسها متون إضاء فترى الظباء اذا وردن حيالها ككواكب قابلنهن مرائي وأخذه من قول ابن المعتز:

صفَّينَهُ ونفينَ كُلَّ قَدَاةٍ كَتَطُلُّعُ الحِسناءَ فِي المِرَآةِ

وتری الریاح اذا مسحن غدیره' ما ان یزال علیهِ ظبیِ^{د.} کارع^{د.}

وقال ابن نباتة السعدي من قصيدة:

ما بال طعم العيش عند معاشر حاوث وعند معاشر كالعلقم من لم يعلم من لم يعلم عند ما قبل في هذا المعنى قول ابن المعترز:

وحلاوة الدنيا لجاهلها ومرارة الدنيا لمن عقلا

وقال ابو الصلت الاشبيلي:

ومهف شربت محاسن وجههِ ما عبَّهُ في الكأس من ابريقهِ

فنعالها من مقلتيه ولونها من وجنتيه وطعمها من ريقه فاخذه ابن حيوس وقصَّر عنه في قوله :
ومهفهف يغني بلحظ جفونه عن كأسه الملاًى وعن ابريقه فعل المدام ولونها ومذاقها في مقلتيه ووجنتيه وريقه

وقال ابو الصلت ايضاً في تنقيل وقد اجاد:

لي جليس عجبت كيف استطاعت هذه الارض والجبال لقلُّهُ أَنَا أَرِعَاهُ مَكُوهًا وبقلبي منهُ ما يقلق الجبال اقلُّهُ فهو مثل المشيب اكره مرآه ولكن أصونه واجلُّه واجلُّه

فاخذه من قول ابي الحسن جعفر بن الحاج الميورقي وهما متعاصران:

لي صاحب معميت علي شؤ ونه حركاته مجهولة وسكونه يرتاب بالامر الجلي توهماً فاذا تيقن نازعله ظنونه اني لأ هواه على شرقي به كالشيب تكرهه وانت تصونه

وقال مطرف الغرناطي:

وفي فروع الآيك ورُوقُ اذا بلَّ الندى اعطافها تسجعُ او هزَّها نفح نسيم الصبا شاقك منها غُرَّدُ شُرَّعُ كأَنما ريطتها منبرُ وهي خطيبُ فوقهُ مصقعُ ان شبَها في طرَف لوعة حرى لها في طرَف مدمهُ

فاخذه من قول عبد الوهاب بن علي المالقي الخطيب: كأن فوَّادي وطرفي معاً ها طرفا غُصُنِ أخضر

كان فوادي وطرقي معا ها طرق على الله في الجانب الآخرِ الله في الجانب الآخرِ الله في الجانب الآخرِ

وقال آخر بهذا المعنى:

القلب من فرقة الخلأن يحترق' ان فاض ماء عيوني لم يكن عجب'

وقال بعضهم: × لا تحسبوا ان رقصي بينكم طربًا

والدمع كالدر" في الخدّين يستبق المود يقطر ماء وهو يحترق

فالطير يرقص مذبوحًا من الألم

وكتب ابو فراس الحمداني الى سيف الدولة بن حمدان من قصيدة: اذا لم اجد من خلَّة ما أريد ، فعندي لأُخرى عزمة وركاب وليس فراق ما استطعت فان يكن فراق على حال فليس إيابُ وهو مأخوذ من قول اوس بن حجر: اذا انصرفت نفسي عن الشيء لم تكد

اليهِ بوجه آخر الدهر نقبلُ

وقال الحمداني من هذه القصيدة ايضاً:

وافعاله للراغبين كريمة ولكن نبا منهُ بكني صارمْ وهومن قول البحتري:

ساب عداني جود هو ريق وبدر أضاء الارض شرقاً ومغرباً

وامواله للطالبين نهاب واظلم في عيني منهُ شهاب م

و بحر" خطاني فيضة وهو مفعم" وموضع رجلي منهُ اسود مظلمُ

وقال المتنى:

تركت السرى خلفي لمن قل مالهُ وانعلت افراسي بنعاك عسجدا وقيدت نفسي في هواك محبَّةً ومن وجد الاحسان قيداً نقدا والم فيه بقول ابي تمام:

هممي معلقة عليك رقابها مغلولة ان الوفاء إسار م وكرَّر المتنبي هذا المعنى فزاد عليه حتى كاد يفسده بقوله : يا من يقتل من اراد بسيفه اصبحت من قتلاك بالاحسان

وقال المتنى:

20 14

وانا الذي اجنلب المنية طرفةُ فمن المطالب والقتيل القاتل' وهو من قول دعبل:

لا تطلب بظلامتي احداً طرفي وقلى في دمي اشتركا

وقال المتنبي في السفر:

وان نهاري ليلة مدلهمة معلى مقلة من فقدكم في غياهب

(11)

بعيدة ما بين الجفون كأنما عقدتم اعاليكل هدب بجاجب فقال ابن جني انه مثل قول بشار بن برد: جفت عيني عن التغميض حتى كأن جفونها عنها قصار وذكر القاضي انه مأخوذ من قول الطرمي في رطاناته :

ورأسي مرفوع الى النجم انمًا قفاي الى صلبي بخيط مخيط منيط المنط

وقال ابو القاسم الزاهي:

سفرت بدوراً وانتقبن اهلّة ومسن غصوناً والتفنن جآذراً
واطلعن في الاجياد بالدر انجماً جعلن لحبّات القلوب ضرائراً
وقد اخذ البيت الاول من المتنبي القائل:
بدت قمراً ومالت غصن بان وفاحت عنبراً ورنت غزالا

وقال المتنبي:
قد استشفيت من داء بداء واقتل ما اعلَّك ما شفاكا فاخذه من قول حميد بن ثور: «وحسبك داءً ان تصحَّ وتسلما » • وقيل من قول النبي: «كني بالسلامة داءً »

وقال الزاهي:

احصي على دهري الذنوب بمقلة للدموعها لا املك الاحصاة وهو من قول ديك الجن :

انا احصي فيك النجوم ولكن لذنوب الزمان لست بجمي وقال المتنبي بمعناه :

اقلب فيه اجفاني كأني اعد به على الدهر الذنوبا

وقال الوأوا؛ الدمشقي من ابيات: فقلت لهم ودمع العين يجري على خدّي له ُ در ُ نثيرُ مثى ارعى بروض الحسن منه ُ وعيني قد تضمّنها غديرُ

وكأنهُ من قول ابن المعتز:

فان على خدي غديراً من الدمع وان تك في خد ً يك للحسن روضة ``

وقال سعيد بن محمد بن العاص المرواني في الهلال:

طرفاه منى عاد مثل الزورق غرق الكثير وبعضهُ لم يغرق

والبدر في جو" السماء قد انطوى وتراه من تحِت المحاق كأنما وهو من قول بن المعتز ايضاً:

قد اثقلتهُ حمولةُ من عنبر

فانظر اليه كزورق من فضَّة وقال شمس المعالي

وليس يكسف الأ الشمس والقمرم

وفي السماء نجوم ما لها عدد" وهو من قول الطائي

عيدان نجِد فلم يعبأن بالرتم والشمس والبدرمنها الدهر في الرقم

ان الرياح اذا ما استعصفت قصفت بنات نعش ونعش لاكسوف لها

وقال ابو العتاهية

الحمد لله فهو ألهمني الحمد على الحمد والمزيد لديه كم زمان بكيت فيهِ فلا صرت في غيره ِ بكيت عليهِ وهذا المعنى تداوله ُ الشعراءُ فقال ابرهيم بن العباس

كذاك ايامنا لاشك نندبها اذا نقضت ونحن اليوم نشكرها

وقال آخر

وما مر مَ يوم ارتجي فيهِ راحة ما فافقده الا مكيت على امس

وقال ابو تمام الطائي

للحاسد النعمي على المحسود طويت اتاح لها لسان حسود ماكان يعرف طيب عرف العود

لولا التخوف للعواقب لم تزل واذا اراد الله نشر فضيلة لولااشتعال النارفي ما جاورت اخذه البحتري فقال

اذا أنت لم تدلل عليها مجاسد

ولن تستبين الدهر موضع نعمة

وكأنهما اخذاه من قول معن بن زائدة: اني حُسدتُ فزاد اللهُ في حسدي لا عاش من عاش يوماً غير محسود ما يُحْسَد المرة الا من فضائلهِ بالعلم والظرف او بالبأس والجود

وقال ابوحية النميري: باحسن موصولين كف ومعصم فالقت قناعًا دونهُ الشمس وانَّقت واصله مأخوذ من قول النابغة: فتناولته والقتنا باليد سقط النصيف ولم ترد اسقاطه أ

وانشد الثوري: وكالدر منظومًا اذا لم تكلُّم تري الدر منثوراً اذا ما تكلَّت وهو من قول البحتري :: ومن لو لو عند الحديث تساقطه فن لو لو تجلوه عند ابتسامها

وقال ابرهيم بن العبَّاس:

نقاصر عنها المثل لفضل بن سهل يد فباطنها للندك وظاهرها للقُبَلَ وسطوتها للأجل وبسطتها للغنى فاخذه ابن الرومي وقال لا برهيم بن المدَّر:

اصبحت بين ضراعة وتحمل والمرة بينها يموت هزيلا بذل النوال وظهرها التقبيلا فامدد الي يداً تعود بطنها

وقال ابو الفتح كشاجم الرملي في جواد: وكذا الظلام تنير' فيهِ الأنج' ضحك اللجين على سواد اديمه وكأنما هو بالثريا ملجم فكأنهُ بينات نعش ملبَّثُ وهو من قول ابن المعتز": ألا فاسقياني والظلام مقوَّضُ كأن الثريًّا في أواخر ليلها

ونج الدحي تحت المفارب يركض تفتح نور او لجام مفضَّضُ

وقال ابن الرومي":

وقضيف من الرجال نجيف والحج الوزن عند وزن الرجال في أناس أوتوا حلوم العصافير فلم تغنهم جسوم البغال أُخذه ُ من قول حسان بنُ ثابت الانصاري • وقال له ُ بنو الديان الحارثيون: قد كنا ونحن نطول باجسامنا على العرب حتى قلت:

ولا خير في كبر الجسوم وطولها اذا لم يزن طول الجسوم عقول ُ

دعوا التخاجو وامشوامشية سحجا ان الرجال ذوو قدٍّ وتذكير لا بأس بالقوم من طول ومن عظم جسم البغال واحلام العصافير وقال الآخر ولم يخرج عن هذا المعنى :

وقال زهير بن ابي سلى المزني:

تراه اذا ما جئته متهالا فتناوله مروان بن ابي حفصة بقوله :

نفحت مكافئًا عن جود معن فعِيَّات العطية يا ابن يحيي فكافأ عن صدى معن جواد" بني لك خالد وابوك يحيي كأن البرمكي لكل مال

كأنك تعطيه الذي أنت سائله

لنا فيما تجود بهِ صجالا لناديه ولم ترد المطالا بأجود راحة بذلت نوالا بناءً في الكارم لن ينالا تجود به يداه يفاد مالا

وقال اعرابي:

لا والذي انا عبد في عبادته ماسرًاني أنَّ ابلي في مباركها فاخذه م بعض المحدثين وقال:

لولا شماتة اعداء ذوي حسد لما خطبت الى الدنيا مطالبها

لولا شماتة اعداء ذوي إحن وأن امراً قضاهُ الله لم يكن

وأن أنال بنصفي من يرجيني ولا بذاتُ لها عرضي ولا ديني عيسي اسكندر المعلوف

فوائد من اخبار القضاة

وصلنا في الجزءُ الماضي من اخبار القضاة الى هرون بن عبد الله الذي ولاهُ المأمور ﴿ قضاء مصر سنة ٢١٧ للهجرة . وقد نقل مو أنف كتاب القضاة ان هرون هذا جعل محلسهُ في الشتاء في مقدم المسجد واستدبر القبلة واسند ظهره بجدار المسجد ومنع المصلين ان يقربوا منهُ وباعد كتَّابهُ عنهُ وباعد الخصوم وكان اول مَن فعل ذلك . واتخذ محلسًا للصيف في صحن المسجد واسند ظهره للحائط الغربي وعليهِ فالمحكمة كانت في المسجد ولم بكن لها بناء خاص بها. وفي عهده ِ امر الخليفة المأمون بالمحنة اي باشهاد القضاة وغيرهم من العدول ورجال العلم ان القرآن مخلوق فكان هرون بن عبدالله اذا شهد عنده شاهدان سألما عن القرآن فان أفرًا انهُ مخلوق قبلها والأً اوقف شهادتهما . وكانت هذه المحنة من سنة ثماني عشرة الى ان قام المتوكل سنة اثنتين وثلاثين ومائتين • اما هرون فلم يزل على القضاء الى سنة ستوعشرين ومائتين . وخلفهُ محمد بن ابي الليث الخوارزمي وكان قبل دخوله مصر ورَّافًا على باب الواقدي وكان فقيهًا بمذهب الكوفيين فكان من امره ِ لما ولي القضاء ان حاسب هرون بن عبد الله على ماكان في بيت المال وامر بحبسهِ وكشفهِ ومَّا فعلهُ ايضًا ان سعيد بن زياد الملقب بابن القطاس كان من اهل الديانة والفضل وقد شهد عند لهيعة بن عيسي وابرهيم بن الجراح وابن المنكدر وهرون وكانت له طلقة في السبجد الأ انه كان يتكلم مع جلسائه بسب ابن ابي الليث والدعاء عليهِ فاوقفهُ ابن ابي الليث واتى رجل من الازد فادعى رقبتهُ (اي انهُ عبد له) واتى بالشهود يشهدون له على ذلك فحبسه القاضى خمسة ايام ثم حكم بشهادتهم وامر بهِ فنودي عليهِ فبلغ ديناراً فاشتراهُ محمد بن ابي الليث واعنقهُ

ثم لما قام الخليفة المتوكل رُفع اليهِ امر ابن ابي الليث فبعث قوصرة (1) لينظر في امرهِ فكتب اليهِ قوصرة بما صح عنده من امرهِ فاتى كتاب المتوكل بحسبهِ واستصفاء اموالهِ فجبسه وصرة هو وولده واصحابه واعوانه واستصفيت اموالم كلهم ثم وردكتاب المتوكل بلعن ابن ابي الليث على المنبر فلعنه مكرم بن حاجب الامام على المنبر ولعنته العامة

بلعن ابن ابي الليت على المبار فلمله محموم بن بب والله والله على المبار فلما الله والله وا

(١) هو يعقوب بن ابرهيم الذي جعل واليّا على بريد مصر

ومًا ذكره ُ المؤلف ايضًا ان زي اهل مصر وجمال شيوخهم واهل الفقه والعدالة (الشهود) منهم كان لباس القلانس الطوال كانوا ببالغون فيها فامرهم القاضي ابن ابي الليث بركها ومنعهم لباسها وان يشبهوا بلباس القاضي وزيهِ فلم ينتهوا فجلس في مجلس حكمهِ في السجد واجتمع اولئك الشيوخ عليهم القلانس فاقبل اثنان فضر با روَّ ممهم حتى القوا قلانسهم فتناولها الصبيان والرعاع يلعبون بها وفي ذلك يقول شاعرهم

واخفت ايام الطوال واهلها فرموا بكل طويلة لم نقصر ما زلت تأخذهم بطرح طوالهم والمشي نحوك بالرؤوس الحسر حتى تركتهم يرون لباسها بعد الجمال خطيَّة لم تغفر لبسوا الطوال لكل يوم شهادة ولقوا القضاة بمشية وتبجتر ما لي اراه مطرقين كأنما دمغت رووسهم يجمى خيبر

وولي القضاء بعده ألحارث بن مسكين قال محمد ابن ابي الحديد «انا وليت الحارث بن مسكين القضاء كنت عند المتوكل فذكر رجلاً يوليه قضاء مصر فقال اكتبوا الى عيسى بن لهيعة فقلت الله الله يا امير المؤمنين في المسلمين ان عيسى بن لهيعة مستهتر بالشطر نج قال فمن نى فلت بها رجل يعرفه امير المؤمنين وهو الحارث بن مسكين فقال صدقت اكتبوا له » ، فاله كتاب القضاء وهو بالاسكندرية ففض الكتاب فلما قرأه امتنع من الولاية فجبره على فبوله الخوانه وقالوا نحن نقوم بين يديك ، فقدم الفسطاط وجلس للحم ، وحمله اصحابه على فبوله ابن ابي الليث والتقضي عليه بمثل ما نقضى به على هرون بن عبد الله من رفع حساب يت المال وما كان فيه فكان ابن ابي الليث يُوقف كل يوم بين يدي الحارث فيضرب عشرين سوطاً ليخرج مماً وجب عليه من الاموال التي كانت تحت يده

وكان الحارث هذا مقعداً من رجليهِ فكان يُحمل في محفّة في السجد الجامع وكان يركب حماراً متربعاً وطلب اليه في لباس السواد فامتنع فخوّفه اصحابه سطوة السلطان به وقالوا بقال انك من موالي بني امية فاجابهم الى لباس كساء اسود من صوف وامر باخراج السحاب البي حنيفة من المسجد واصحاب الشافعي وامر بنزع حصرهم ومنع عامّة المؤذنين من الاذان ومنع قريشاً والانصار ان يدفع اليهم من طعمة رمضات شيء وامر بعارة المسجد الجامع وحفر خليج الاسكندرية ونهى عن نقييد المصايد فابيجت للناس ومنع من النداء على الجناز وضرب فيه ومنع القرّاء الذين في مسجد محمود وغيره الذين يقرأون القرآن بالالحان وزك تلتي الولاة والسلام عليهم وامر بضرب عنق رجلين نصر انيين شهدعنده انهما ساحران

وحضر الحارث بن مسكين و يونس بن عبد الاعلى جنازة فاخذ يونس في كلام الزهاد والحكاية عن الصالحين فبكي بعض اهل المجلس وخاف الحارث بن مسكين بذلك فالتفت الى يونس برفق فقال له انت تحسن هذا كله وانت تصنع ما تصنع وقال له يونس انت قاض وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من جُعلِ قاضيًا فقد ذُبج بغير سكين

قيل شهد رجل عند الحارث بن مسكين فقال له ُ الحارث ما اسمك قال جبريل قال له الحارث لقد ضاقت عليك اسماء بني آدم حتى سميت باسماء الملائكة فقال له الرجل كما ضافت عليك الامماءُ حتى سميت باسم الشيطان فان اسمهُ حارث . وضُرف الحارث ابن مسكين عن القضاء سنة ٢٤٥ وليهُ سبع سنين واحد عشر شهراً . وخلفهُ بكار بن قتيبة من قبل المتوكل وانتهى هنا ما كتبهُ المؤلف ابو عمر محمد بن يوسف الكندي فذيلهُ ابو الحسن احمد ابن عبد الرحمن بن برد ولكن شتان بين ما كتبهُ هو وما كتبهُ الكندي لانهُ ذكر سطوراً قليلة من اخبار كل قاض ولم يذكر فيها شيئًا يستحق النقل او تستفاد منهُ فائدة ما وقد الحقت بالكتاب فصول من كتاب رفع الإصرعن قضاة مصر وكتاب النجوم الزاهرة بتلخيص اخبار قضاة مصر والقاهرة والكلام فيهاكثير الفوائد والنكت ولكنة ليس مسندأ كالكلام في اخبار القضاة • وتما جاء فيها عن الحارث بن مسكين انهُ لما اتى المأمون مصرطلب وزيره ُ الفضل ُ بن مروان الحارث بن مسكين ليوليهُ القضاء وسأله ُ ما نقول في ابن اسباط وابن تميم فقال ظالمين غاشمين فقال ليس لهذا احضرناك فاضطرب اهل المسجد وقام الفضل ودخل على المأمون وقال لقد خشيت على نفسي من ثوران الناس مع الحارث فارسل المأمون الى الحارث فحضر فاعاد عليهِ المسألة فقال ظالمين غاشمين فقال له ُ المأمون هل ظلماك في شيء قال لا قال فعاملتها قال لا قال كيف شهدت عليها فقال كما اشهد انك امير المؤمنين ولم ارك قط الأ الساعة وكما اشهد الك غزوت ولم احضر غزوك · فقال اخرج من هذه البلاد فليست بلادك وبع قليلك وكثيرك فانك لا تبقى فيها ابدأ وحبسهُ في قبة هرثمة في رأس الجبل في خيمة ثم انحدر المأمون واحدره معهُ فلما فتح البلاد التي قصدها احضر الحارث فلما دخل عليه سأله عن المسألة بعينها فاعاد الجواب بعينه ثم قال له ما نقول في خروجنا هذا فقال اخبر ني عبدالرحمن بن القاسم بن الك ان الرشيدكتب اليهِ يسألهُ عن قتال اهل دهلك فقال ان كان خروجهم من ظلم من السلطان فلا يحل قتالهم وان كانوا انما شقوا العصا فقتالهم حلال · فأجابهُ المأمون بجواب قبيح سبهُ فبهِ وسبَّ مالكاً وقال للحارث ارحل عن مصر فقال يا امير المؤَّ منين الى الثغر قال لا الحق بمدينة السلام فوحل النيها واقام فيها من سنة ١٦ الى سنة ٢٣٢ وكان ذلك قبلا و' تي القضاء على ما نقدم

كيف تنجو البلاد من الضيق

السعة والنجاة من الضيق سبيلان وهما زيادة الدخل والاقتصاد في النفقة · ونقوم زيادة الدخل لاناس مثل سكان هذا القطر بان يزيدوا حاصلاتهم الزراعية و يجتهدوا حتى نقوم بما بخاجون اليهِ من طعام وشراب وكساء وان يصدروا منها شيئًا كثيرًا ببيعونهُ باغلى ما يكن من النمن • وذلك كلهُ ليس من موضوعنا الآن لاننا قد بجثنا فيهِ مراراً وسنعود اليهِ كلا سنحت الفرص

و بقوم الاقتصاد في النفقات بالاكتفاء بما يلزم وعدم التبذير والاسراف في شيء ولاسِياً اذا كان مَّا مُجْلَبِ من الخارج • وقد يستغرب القارئ اذا قيل لهُ أن ثمن ما يرد الى القطر المهري في السنة من اور با وغيرها نحو ٢٧ مليون جنيه وان ما ثمنهُ آكثر من عشرين مليون

| اكثره كاترى في هذا الجد | يه منها مَّا يكن الاقتصاد فيهِ كثيراً وقد يمكن الاستغناء عن |
|-------------------------|---|
| ۲۰۰۰۰۰ جنیا | تمن منسوجات مختلفة من قطن وصوف وكتان وحرير |
| . 2 | · طحبن وقمح وذرة وقطاني و بطاطس |
| | الله معادن ومصنوعات معدنية |
| . ۲ | م لعب ومصابيح و برانيط وآلات وادوات الخ |
| = 17 | ت سکر وبن وشاي و مربيات |
| | م خبل وغنم و بقر وسمك وز بدة وجبن الخ |
| = . 9 | * خمر و بيرا واشر بة روحية ومياه معدنية |
| 7 | ورخام وجير وجبس وسمنت وقرميد |
| , | المايون وطيوب مختلفة |

= Y · 12 · · · · ويظهر لنا ان القطر يستطيع ان يستغني في السنة التالية عمَّا ثمنه عشرة ملابين من الجنيهات كَانُوى في الجدول التالي ولاسمًا اذا أكثر من زرع الحبوب واقتصد في النفقات العادية

(20)

€0 15

جاود ومصنوعات جلدية

ald 19

اصباغ مختلفة اثات خشب

| Name and Address of the Owner, where the Owner, which is the Owner, where the Owner, which is the Owner, where the Owner, which is th | | 1 |
|--|------------------------------------|--------|
| المقتطف | كيف تنجو البلاد من الضيق | 405 |
| ۰ ۰ ۰ ۰ ۰ ۲ جنیه | المنسوجات على انواعها | ىن ئىن |
| s 4 | الظحين والقمح والذرة والقطاني الخ | |
| s 10 | المعادن والمصنوعات المعدنية | |
| | had been a few and the | |
| , | السكر والبن والشاي والمربيات | |
| | الخيل والغنم والبقر والسمك الخ | 5 |
| | الخمر والبيرا والاشربة الروحية الخ | |
| · · ۲ · · · · · | الرخام والجير والسمنت | |
| | الصابون والطيوب | = |
| | الجلود والمصنوعات الجلدية | " |
| | الاصباغ المخللفة | |
| | الاثاث ونخوه | |
| s1 | والجملة | |
| ما ترب غير إن إضام إذا اكثر | 1 7. å 1 = 11 | |

فهذه عشرة ملابين من الجنيهات تتوفر للقطر في سنة واحدة من غيران يضام اذا اكثر من زرع الحبوب حتى تكاد تكفيه و تغنيه عن غيره و ومن المحلمل ان من يقتصد في نفقانه و يرى ان الاقتصاد لم يضرَّهُ بل نفعهُ يجري عليه في السنين التالية وحينئذ تكون المحنة الني اصابتنا هذه السنة نعمة في ثياب نقمة

ولكن كيف يقوم الناس بهذا الاقتصاد هل يحملون عليه بوضع اللوائح وسن القوانين الحكومة كلاً فكل امرئ حرث ان يأكل ما يشاء ويلبس ما يشاء لا تصل اليه قوانين الحكومة الوضعية من هذا القبيل ولكن للمايش قوانين اخرى لا تسهل مخالفتها فالرجل الذي كان دخلة يسمح له بركوب الدرجة الاولى في سكة الحديد ببق يركبها الى ان يقل دخلة فيركب الدرجة الثالثة والمرأة التي كانت تشتري فسطانها بعشرين جنيها تكتفي اذا اضطرت بفسطان ثمنة عشرة جنيهات او خمسة او جنيه واحد او اقل وبين ما ينفقة الغني في سنته وما ينفقة الفقير الذي يماثلة صحة وراحة بون شاسع جداً ودرجات كثيرة والفقير يكتني في مأكله ومشر به وملبسه بخمسة جنيهات او ستة في السنة والغني لا يكتفي بخمسة آلاف او ستة آلاف من الجنيهات وبينها الوف من الجنيهات وبينها الوف من الدرجات يسبهل التدريج فيها وقد تجد بين اصحابها كلها اناساً متساوين في الراحة من الدرجات يسبهل التدريج فيها وقد تجد بين اصحابها كلها اناساً متساوين في الراحة

والنعب والقوة والضعف • وما ركفار بملابينهِ الكثيرة باوفر راحة او اجود صحةً من راعي الفأن الذي يمشي حافيًا و يأكل خبزه وقفارًا

فالحاجة هي التي ستجبر الناس على نقليل نفقاتهم و لا بدَّ من ان ينتبه التجار لذلك و يقللوا ما يجلبونه من البضائع وسيضطرهم الضيق المالي لذلك لان معامل اور با لا ترسل اليهم البضائع في هذه الحال ما لم يدفعوا ثمنها نقداً لاسيما وان معامل المانيا التي كانت كثيرة التساهل مع التجار لا نشطيع ارسال شيء من بضائعها الى القطر المصري في زمن الحرب ولذلك فالمعاملة بالنقد سنضطر التجار الى نقليل البضائع والمشترين الى نقليل ما يشترونه منها ولو كانت المعاملات المجارية كلها نقداً لجاء تنا هذه الازمة وعند اكثر السكان من المال ما يكفيهم السنة والسنتين بلغ ثمن كل ما ورد الى القطر المصري في العام الماضي نحو ٢٨ مليوناً من الجنيهات وثمن كل ما اصدره اقل من ٣٣ مليوناً فالفرق بين ثمن الصادر وثمن الوارد وهو اربعة ملابين من الجنيهات لم يكف لا يفاء فائدة دين الحكومة وديون الاهالي ولذلك اضطر القطر ان يوفي ثمنها وفوائد بصر من الذهب الذي كان فيه اكثر ثماً ورد اليه منه وبتي مديوناً وفاذا استطاع ان يقلل ثمن وردانه في العام المقبل حتى تصير ١٨ مليوناً من الجنيهات فقط استطاع ان يوفي ثمنها وفوائد دين الحكومة وديون الاهالي ولو هبط ثمن قنطار القطن جنيها اولو بتي ثمنه على حاله و نقص دين الحكومة وديون الافلاس

وجد الباحثون في انواع الطعام وما فيها من الغذاء اللانسان انه أذا عُلف الثور حبوبًا لكي بذبج ويؤكل لحمه ضاع من الحبوب حتى تصير لحمًا ٩٧ في المئة فاذا كانت الحبوب من الغول والذرة وما اشبه تكفي لتغذية مئة رجل ثم اكلها الثور وصارت لحمًا ودهنا في جسمه فهذا اللح والدهن اللذان تولدا من تلك الحبوب يكفيان لتغذية ثلاثة رجال فقط، نع ان الحم اطب من الذرة والفول ولكن الحصول عليه باطعام الحبوب للمواشي اسراف لا يستطيعه لا الاغنيان وقد حسب بعضهم ان موسم الذرة في الولايات المتحدة يكفي ٢٣٠ مليونًا من السكان اذا عاشوا كما يعيش الصينيون والهنود ولكن سكان الولايات المتحدة يستهلكونه كله نقرباً ويستهلكون فوقه ما يعادله من سائر الحبوب والبطاطس وهم اقل من مئة مليون نقرباً ويستهلكون فوقه ما يعادله من سائر الحبوب والبطاطس وهم اقل من مئة مليون لا لانهم بكثرون من اكل الحبوب بل لانهم يحولون اكثرها الى لحم واشر بة روحية تلذذاً بلعيشة وواضح من ذلك ان نفقات الحاجيات غير كثيرة وانما الكثير نفقات الكاليات فاذا اضطر بالعيشة وواضح من ذلك ان نفقات الحاجيات غير كثيرة وانما الكثير نفقات الكاليات فاذا اضطر الانسان الى الاقتصاد في كالياته اقتصد كثيراً وقس على ذلك ما يقال في الاكسية على انواعها الانسان الى الاقتصاد في كالياته اقتصد كثيراً وقس على ذلك ما يقال في الاكسية على انواعها الانسان الى الاقتصاد في كالياته اقتصد كثيراً وقس على ذلك ما يقال في الاكسية على انواعها

اسباب الحرب ونتائجها

يسهل البحث عن اسباب هذه الحرب و يصعب التكمُّن بنتائجها لانها حتى كتابة هذه السطور لا تزال سجالاً . دوّخ الالمان بلاد البلجيك وانتشروا في جانب كبير من فرنسا ودنوا من باريس ودخل خصومهم الروس بلادهم وبلاد النمسا حليفتهم ودوخوا جانباً كبيراً منها والمستقبل غيب . وقد ذكرنا في مقتطف سبتمبر ما بدا لنا من اسباب هذه الحرب ونتائجها ورأينا الآن مقالة في هذا الموضوع لكاتب خبير وهو السر هري جنسنن في مجلة القرن التاسع عشر الني صدرت في اول سبتمبر فاقتطفنا منها ما يأتي

ان بزور هذه الحرب زرعت سنة ١٨٨٤ فان المانيا عزمت حينئذ ان تصير من دول الاستعار الكبيرة لما رأت من تغلُّب بلجكا على بلاد الكنجو و بسط انكاترا لسيادتها التجارية على بلاد النجر وعمل فرنسا في غرب افريقية ومدغسكر حاسبة انها ان لم تستولِ هي على جانب كبير من بلدان الام لتتناول منه المواد التي تستعمل في الصناعة و تبيع فيه مصنوعاتها صارت صناعتها عبدة ذليلة لاميركا وانكلترا وفرنسا لاسيا وان اميركا وفرنسا ضربتا المكوس الباهظة على ما يرد اليهما من البضائع ولا ببعد ان نقتني انكاترا خطواتهما فلا ببق لا لمانيا مورد تستورد منه المواد اللازمة لصناعتها فيتعذر عليها مباراة هذه البلدان صناعة وتجارة

ولما حاولت المانيا الاستيلاء على بعض البلدان الافريقية راب الانكليز امرها لكنهم لم بروا وجهاً للاعتراض عليها فاستولت في افريقية وجزائر البحر بحق او بغير حق على بلاد مساحتها و و و المعتراض عليها فالله و يقية وجزائر البحر بحق او بغير حق على بلاد مساحتها و و المعتراض عليها من افريقية كبيراً جداً وقد ندم الانكليز على جانب كبير من غربي افريقية عرضه اصحابه عليهم فلم يقبلوه المنهم حسبوه صحاري قاحلة لا خير فيها فاخذته المانيا واذا هو من اغنى البلدان بخيراته فيه الماس والنحاس وسهاد الغوانو وما السبه لكن المانيا لم نقنع بما ملكته من هذه البلدان و بما نتوقع امتلاكه من غيرها بل قصدت ان تصير من الدول البحرية الكبيرة و تمسك بذراعيها البحر الشمالي و بحر بلطيق من الشمال والغرب و بحر الادرياتيك من الجنوب والشرق و بلغت الادرياتيك باتفاقها مع النمسا حنى صار اتصالها بها اشد من اتصالها ببقاريا احدى ممالكها و تم اذا وصلت النمسا الى بحراجيا (الارخبيل) وامتدت سلطتها الى كورفو مهل على المانيا الوصول الى بر الاناضول والعراق وأت انكلترا منها ذلك ولم تمانعها بل حسبت ان اتساعها و توسعها امر مقضي لا بدً منه منه أنه المنه منه المنها الى حسبت ان اتساعها و توسعها امر مقضي لا بدً منه منه المنه المنه الله و المنه الله و الله منه الله و الله و المنه الله و الله منه الله و الله و الله و المنه الله و الله و الله و الله و الله و المنه الله و اله

ولكنها راقبت بعين الحذر ما رأته من ازدياد اسطولها فاوجست من ذلك شراً لان المبراطورها لم يخف ما في نفسه بل كاشف به وزراء ه وغيرهم وهو ان تبسط المانيا في افريقية وما بنوفع ان يستولي عليه من املاك تركبا لا يغنيه عن الاستيلاء على اسوج والدنمارك وهولندا وبلجكا فتمتد سلطته حينتذ من اسوج شمالاً الى تريستا فكرفو فسلانيك فالاستانة فغداد نخليج العجم جنوباً و ببتي الهند الى ان تحين الفرص لتدويخها

وقد بدأ الآن في العمل بما ينويه فهاجم بلجكا وفرنسا واضطر انكاترا الى الدفاع عنها ولا بدّ من ان يوقع بهما و بانكلترا ضرراً كبيراً و يحملها خسائر فاحشة ولكنه استهدف وعرّض بلاده لفقدان كل ما تملكه من المستعمرات وما لها من الامتيازات والنفوذ في البلاد العثانية وما كانت تنتظر امتلاكه في افريقية من املاك البرتغال والبلجيك و واذا نابع الحرب الى النهاية كما يقول فاما ان يُنكب فتتجزأ بلاده الى ممالك وامارات صغيرة لا يخشى شرها في المستقبل واما ان يعلب فتخرج بلاده من الحرب وقد هلك اكثر جيشها وضرب الافلاس فيها اطنابه بعد ان تكون قد خربت انكلترا واخلت فرنسا من سكانها و يتسع المجال حينلنولوسيا والولايات المتحدة وكندا وجنوب افريقية واستراليا وزيلندا الجديدة واليابان حنى تمتلك المسكونة صناعة وتجارة وتخرج المانيا منها و يحشمل ايضاً ان نقوم حينئذ الشعوب السوداة والسمراة والصفراة وتخلع نير الاوربيين وتنازعهم السيادة فلا نقوم لا لمانيا قائمة بعد السوداة والسمراة والصفراة وهذه الحرب

والمانيا لا تسمع نصنح الناصحين فلم ببق لانكلترا الا ان تبذل كل ما في وسعها لتفوز علىها باسرع ما يمكن فتنجيها من الاضمحلال وتنجي نفسها ايضاً من الخراب والظاهر مما كنبته الجرائد الالمانية الموعز اليها ان هذه النتائج لا بد منها فقد قالت عند ابتداء الحرب المانيا لا ترحم المغلوب ولقد جاءت فعال الالمان في الغرباء الذين كانوا في بلادهم وفعال جبوشهم في البلدان التي دخلوها مو يدة لذلك فدعت الى توثيق عرى الاتحاد بين خصومهم وألمهم على مقاومتهم لدفع شرهم عنهم ولا بد من ان يعاملوهم بعد الفوز عليهم بما كانوا هم عزمن ان يعاملوهم به في المستقبل عازمين ان يعاملوهم به في المستقبل عازمين ان يعاملوهم به في المستقبل والظاهر ان المانيا وقعت الآن بين شرين لا بد ها من اختيار احدها فاما ان تطلب ممالكها والماراتها الخارجة عن بروسيا الهدنة وتخلع نير بروسيا ونير اسرة الامبراطور عنها او واماراتها الخارب الى ان فقهر المانيا فتقسم الى ممالك وامارات صغيرة وتفصل المجر عن النمسا ونتحد نواصل الحرب الى ان فقهر المانيا فتقسم الى ممالك وامارات صغيرة وتفصل المجر عن النمسا و نتحد نواصل الحرب الى الثلاثة فتعود مملكة واحدة تحت سيادة روسيا ونتجد بوهيميا وموراڤيا وتسترد في السمرة الفرزيا الثلاثة فتعود مملكة واحدة تحت سيادة روسيا ونتجد بوهيميا وموراڤيا وتسترد

سنين كثيرة

الدنمارك شلسوك الشمالية وتأخذ كل من رومانيا والسرب ما يخصها من امبراطورية النمسا وتأخذ ايطاليا ترنتنو والقسم الايطالي من اوستريا ودلماطيا وتسترد فرنساكل ولايات الرين وتأخذ بلجكا ما تستحقه وهي تستحق اكثر من غيرها ويمتد تخم هولندا الى امس وتشترك روسيا وانكلترا وفرنسا في اتمام سكة بغداد وتأخذ انكلترا املاك المانيا في شرق افريقية حتى نتصل املاكها من بلاد الراس الى مصر

ومن المخدمل ان الشعب الالماني لم يدرك حتى الآن الخطر الذي هو فيه وان المتنورين منه ومن النمسو بين اصحاب المصالح الكبيرة في همبرج و برمن وهنوڤر و برنسو يك ودرسدن ولميسك وكولن ومنهيم ودرمستات وو يمر وفرنكفورت وكارلسرو وستتغارت وموخ وثينا ينهضون و يطلبون توقيف الحرب وارجاع الجنود الالمانية الى المانيا وتطلب المانيا والنمسا حينئذ عقد مؤتمر دولي يقضي بينها و بين خصومها ولا بدَّ لها من الست تسلا دولة كبرة محايدة مثل الولايات المحدة الاميركية كل البلدان التي عليها النزاع وجانباً كبراً من اسطبلها ضمانًا على انهما نقومان بما يفرضه عليها المؤتمر وكل ما يفرضه عليها يكون خفيفًا جدًّا في جنب اضمحلال الامبراطورية الالمانية الذي هو نتيجة لازمة عن استمرار هذه الحرب لانه يستحيل ان يكون الفوز لها وللنمسا اخيراً ولم ببق لها الأ أن تعترفا بخطإهما وبان الامور لم تأن يستحيل ان يكون الفوز لها وللنمسا اخيراً ولم ببق لها الأ ان تعترفا بخطإهما وبان الامور لم تأن على ما قدَّر تا فقد اخطأتا في نقديرهما قوة السرب والبلجيك الحربية ومقدرة الاسطول الالماني على الاضرار بالتجارة البريطانية وفي اعتادهما على مساعدة ايطاليا والدولة المثانية لها الحطأ خطأ الحكومة الالمانية والحكومة النمسوية فهل يجوز ان يؤخذ شعباهما بجريرتهما والقواد ليس فيهم من الشجاعة الادبية ما يحملهم على الاعتراف بخطإهم والامراء والوزراء والقواد ليس فيهم من الشجاعة الادبية ما يحملهم على الاعتراف بخطإهم

وخلاصة ما نقدم اولاً انهُ حتى شهر يوليو الماضي لم تر المانيا من انكاترا وفرنسا معارضة في ما تبتغيه من التوسع في الاستعار والاتجار سوائح كان في افريقية او في جزائر البحروالصين و بر الاناضول والزوملي و ثانياً ان المانيا رغماً عن ذلك كله استولت على كسمبرج واجناحت بلجكا وشهرت الحرب على فرنسا وجاهرت بانها قاصدة اخذ مستعمراتها منها وذلك كلهُ بنا على ان مملكة السرب الصغيرة اظهرت العداء للنمسا ولا تستطيع المانيا ان تجهل ان عملها هذا يدعو الى قتل كثيرين من الابرياء في بلجكا والالزاس واللورين وتلف ما لا بقدر من يدعو الى قتل كثيرين من الابرياء في بلجكا والالزاس واللورين وتلف ما لا بقدر من الاملاك والمقتنيات والآثار الفنية و يجمل بريطانيا وفرنسا و بلجكا نفقات تفقر شعوبهناً

هذه خلاصة ما كتبه السر هري جنستن وهو صديق لالمانيا والالمانيين وله مقالات كثيرة قبل ذلك حاول بها اقناع قومه والالمانيين بان يتصافوا و ينزعوا من بينهم كل خلاف وضينة وكان يعتقد انه سينال ما يتمناه ولكن حبطت مساعيه لان الطبيعة الغضبية لا تزال فوية في الانسان وستبقى كذلك دهوراً طويلة

سياسة المانيا ومستقبلها

ان المقالة السابقة ملخصة ممَّا كتبهُ صديق حميم للالمانيين بذل جهده في جعل انكلترا طبغة لالمانيا وازالة ما بين المانيا وفرنسا من اسباب الخلاف ولكن السطور التالية مقتبسة من مقالة لكاتب آخر مضت عليه الاعوام وهو يجاهر بمساوى السياسة الإلمانية ويحذر بلاده منها وهو المستر اليس باركر موَّلف كتاب المانيا الحديثة فقد كتب سنة ١٩١٢ سفة مقدمة الطبعة الرابعة من كتابه هذا يقول

«ان فشل السياسة الالمانية الذي اشرت اليه في الطبعات السابقة من هذا الكتاب قد زاد في السنين الاخيرة فان نظارة الخارجية الالمانية تدرَّجت من فشل الى فشل ومن خطا الى آخر وما حادثة المغرب الاقصى الاخيرة الأغلطة من سلسلة اغلاط متوالية ومشروعات فائلة وسياستها تجاه بريطانيا هي التي سببت الاتفاق الثلاثي وعبَّلت توحيد الامبراطورية البريطانية الذي كانت المانيا نتمنَّى منعهُ وقد حاولت منعهُ فعلاً ويظهر فشل سياستها البريطانية باثبت من ازياد الحزب الاشتراكي في بلادها حتى بلغت اصواتهُ في الانتخابات الاخيرة سنة ١٩١٢ اكثر من ٢٠٠٠ عوت ولا شبهة في ان المانيا نجحت نجاحًا الخيرة صناعتها وتجارتها ولكن من يمعن نظرهُ الآن يجد ان نجاحها اخذ يقل ولا يظهر ان فائقًا في صناعتها وتجارتها ولكن من يمعن نظرهُ الآن يجد ان نجاحها اخذ يقل ولا يظهر ان

ثم استطرد في هذه المقالة الى الاستدلال على ما يقدره للدولة الالمانية من الخراب العاجل فقال_

لقداكًد لي اصدقاءُ الامبراطور مراراً انهُ محب للسلام ولكنني لم انفك عن حسبانهِ عاملاً على القداكُد لي اصدقاءُ الامبراطور مراراً انهُ محب للسلام ولكنني لم انفك عن حسبانهِ عاملاً على لقويض دعائم السلم ولقد سبقت فحدَّدت الوقت الذي يفعل فيه ذلك فقلت في مقالة نشرت في جزء يوليو من مجلة القرن التاسع عشر سنة ١٩٠٧ عند كلامي على توسيع ترعة كيال حتى تسير فيها اكبر المدرعات ما نصهُ

« ينتظر ان نتم ترعة كيال التي تصل البحر الشمالي بيجر بلطيك بعد ثماني سنوات . فني هذه السنوات الثمان لا تستطيع المانيا الت تنتفع بهذه الترعة الآلتسيير سفنها الصغيرة القديمة ولذلك تبقى بوارجها الكبيرة محصورة اما في بحر بلطيك او في البحر الشمالي فستبذل جهدها لكي لا نقع في مشكل مع دولة بحرية من الدول الكبرى بل تحنفظ بالسلم مع كل جيرانها ولكن متى اتمت هذه الترعة تصير مستعدة لحرب بحرية كبيرة »

ولقد كان لهذه المقالة ولاسيًا لخاتمتها وقع عظيم في انكاترا وغيرها وبذل الالمان جهدهم فاتموا توسيع الترعة في سبع سنوات بدلاً من ثماني سنوات واحنفلوا باتمامها في ٢٤ يونيو الماضي قبلاً شُهوت الحرب بخمسة اسابيع وقد حضرت البوارج الانكليزية هذا الاحنفال وكان لها حصة كبيرة من الاشتراك فيه

لما ارنقي الامبراطور الى عرش آبائه كان لالمانيا الكمة العليا في اور با وكانت المحالفة الثلاثية مشدودة العرى عزيزة الاركان لان خصومها كانوا منفردين فان بسمارك كان قد اوقع النفرة بينهم بدهائه السياسي ففر ق بين فرنسا وايطاليا بسماحه لفرنسا ان تأخذ تونس التي كانت ايطاليا تصبو الى امتلاكها واوقع النفرة بين انكلترا وفرنسا باغراء فرنساكي تناظر انكلترا ونقاومها في امتلاك المستعمرات وزاد مسافة الخلف بين انكلترا وروسيا بتشجيعه روسيا على انكلترا اله انكلترا المائن انكلترا المائدا المائة الحلف بين انكلترا الحائدا المائة الحلف بين انكلترا اله الكاترا الحائد المستعمرات على الكاترا الطأن بان انكلترا تساعده اذا حار بناه او تبق على الحياد

وفي كثير من خطبه واقواله ما يدلُّ دلالة قاطعة على انهُ كان يخطب ود انكاترا و يقصد مصافاتها فقد عرضت في مجلس النواب الالماني في ١٠ مايو سنة ١٨٨٠ مسألة خلاف بين انكاترا والمانيا على بعض المستعمرات فوقف وقال

« أني اطلب من حضرة العضو الذي تكلَّم اخيراً ان لا يحاول تكدير العلاقات الودية التي بين انكلترا والمانيا ولا ان يضعف ثقة الناس بدوام السلم بين هاتين الدولتين بقوله إننا سنجد انفسنا يوماً ما مضطرين الى محار بة انكلترا فانني انكر احتال ذلك كل الانكار والممائل الخلافية التي بين انكلترا والمانيا وهي الآن موضع النظر ليس لها من الشان ما يستدعي نقض السلم لا من جهتنا ولا من جهتها وفوق ذلك فاني لا اعلم ما هو الخلاف الكبير الذي يمكن ان يقع بين انكلترا والمانيا »

م بين انكاترا و بعد ار بع سنوات تكلّم في مجلس النواب الالماني على ما وقع من الخلاف بين انكاترا والمانيا في زنجبار فقال « ان الاحنفاظ بمودة انكاترا اهم شيء لنا واني ارى في انكاترا طبفة

قديمة مجرَّبة ولا خلاف بيننا و بينها واذا قلت انها حليفة لنا لا اعني بذلك المعنى السياسي لاننالسنا متحالفين معها ومع ذلك اود ان نبقى على تمام الوفاق معها حتى في مسائلنا الاستعارية وقد سارت الامتان الانكليزية والالمانية جنبًا الى جنب مئة وخمسين سنة على الاقل واذا رأبت انه لا بد ً لنا من الانفصال عن بريطانيا فاني ابذل جهدي لكي احنفظ بمودتها » ولقد كان بسمارك حريصًا على حفظ عرى الصداقة مع انكلترا مكينة لانه كان يتوقع مساعدتها اذا اتفقت فرنسا وروسيا على المانيا وحار بتاها وكان يخشي معاداة انكلترا لانها

مساعدتها اذا اتفقت فرنسا وروسيا على المانيا وحار بتاها وكان يخشي معاداة انكاترا لانها نسطيع ان تلحق الاذى بالمانيا بجراً ولان المانيا والنمسا لا تستطيعان ان تحمّدا على مساعدة ابطالبا الا أذا كانت انكاترا معهما او اذا وقفت على الحياد فان سواحل ايطالبا واسعة وفيها الم مدنها فلا اسهل من تدميرها بالقنابل الانكليزية ومثلها ايضاً سككها الحديدية فانهُ يسهل تخربها كلها على دولة بجرية وهي تعمّد على البحر في موارد رزقها مثل انكلترا فاذا كانت انكلترا معادية لالمانيا اضطرت ايطاليا ان نتخلًى عنها

وقد عظم شأن المانيا بسياسة بسمارك لانها فازت في ثلاث حروب كبيرة · ولما اتم توحيدها على السل واسخة جرى في سياسته الخارجية متبعاً سبيل المسالمة والحكمة والاعندال لكي لئبت عظمة المانيا وتأمن المخاطر لانه كان يعلم ان سياسة التهور والطيش والاعنداء والحرش نقيم لها الاعداء الالداء والامبراطورية جديدة لا قبل لها بهم · وقد وضع خطط السياسة التي يجب ان تسير عليها بلاده في خاتمة سيرته حيث قال

ه ان تسيير سفينة السلطنة بين العواصف التي اثارها مركزنا الجغرافي وتاريخنا السياسي بضطرنا الى ان نعد دائمًا عدتنا الحربية الكافية وننظر الى الامور نظراً دقيقاً وعلينا ان نبذل افصى جهدنا لكي نزيل ما قام في نفوس غيرنا من الكراهة لنا بسبب صيرورتنا مر الدول العظمى وذلك بان نستعمل نفوذنا استعالاً مقروناً بالدعة وكرم الاخلاق فنقنع العالم ان نفوق الدول الصغيرة من تفوق فرنسا ان نفوق الدول الصغيرة من تفوق فرنسا اوروسيا او انكلترا و لا ننال هذه الثقة بنا الاً اذا اقلنا العثرة ورغبنا في المسالمة وكان كرم الاخلاق اساس كل معاملاتنا وكان باطننا مثل ظاهرنا »

وسنة ١٨٨٨ رقي ولهلم الثاني الى عرش آبائه وكان يعتقد انه ورث روح فردرك الكبير واخلاقه وقد رسخ هذا الاعتقاد فيه بماكان يقوله له المتملقون من اعوانه فجاهر بان الله يوحي اليه وهو الذي البسه تاج الملك وانه غير مسؤول لاحد الا لله عز وجل ومن اقواله المأثورة «لهذه البلاد سيد واحد وهو انا · من قاومني سجقته سحقاً • نحن آل هوهنزلون

١٥ ١٤ ٥٤

نتناول تاجنا من الله وحده ولا نقدم حسابًا الى احد عن اعمالنا الآ الى الله السنة العليا ارادة الملك . يجب ان لا تريدوا الآ ما اريده انا ليس في البلاد الآ سنة واحدة وهي سنتي الملك . يجب ان لا تريدوا الآ ما اريده انا ليس في البلاد الآ سنة واحدة وهي سنتي وهو كثير الكلام طلق اللسان شديد الثقة بنفسه يحيط به جماعة من المتملقين وقد جعل دأ به التعرض لاعمال وزرائه ومحاولة ادارتها بنفسه فلم يكد يتربع على عرش الملك حنى اقال بسمارك لانه ابى ان يجاريه في كل رأي فطير وعمل عاقبته الفشل وقال انه سيدير دفة الحكومة في طريق جديد اختطه هو لها فيقود البلاد الى المجد والعظمة ويكون وزير نفسه فصة له المتملقون طربًا وهنفوا اعجابًا . ومن ثم صار يجازف غير حاسب للعواقب حسابًا فاغاظ المالك الاوربية كبارها وصغارها ولم يستئن بريطانيا العظمى والولايات المتحدة فاغاظ المالك الاوربية كبارها وصغارها ولم يستئن بريطانيا العظمى والولايات المتحدة

ونظر بسمارك من معتزله إلى اعمال الامبراطور بالدهشة والاسف وخاف ان بقود البلاد الى المخاطر فكتب في مذكراته يقول « ان الامبراطور ولهلم الاول كان بعيداً عن هذا العُجْب الذي نزاهُ الآن وكان يخشى ان يعمل عملاً ينتقدهُ معاصروهُ أو خلفاؤُهم ماكان احد يتجاسر ان يتملّقهُ في وجهه لانهُ كان يقول اذا حق لاحد ان يتملّقني في وجهي حق له أن ينتقدني في وجهي • وكان بكره الاثنين

« واني اخشى من اننا اذا واظبنا على السير في الحطة التي نحن فيها الآن ذهب مسئقبلنا ضحيّة التسرع كان ملوكنا السابقون ينظرون الى كفاءة مشيريهم لا الى خضوعهم لهم فاذا لم يُطلَب من المشير الا الطاعة لاوامر مولاه وقع العبء كله على المولى واي ملك يستطيع القيام بهذا العبء وفردرك الكبير لم يستطع القيام به مع ان مطالب السياسة في معدم كانت اسهل عمّا هي الآن »

ولقد استخف الامبراطور بنصيحة بسمارك الحكيم وهي ان المانيا يجب ان نتبع سياسة الصراحة والمسالمة ونتجنّب كل ما يغيظ الدول الاخرى وزاد على ذلك انهُ تحدّى بريطانيا العظمي في تفوقها البحري فقلبها من صديق حميم الى خصم عنيد

ولقد انذركاتب هذه السطور البرنس بولوث والاميرال فن تربتز مراراً بان اهنام المانيا بناظرة بريطانيا في البحر يعود على المانيا بالضرر الكبير لانها اذا اشتبكت في حرب اورية اضطرت بريطانيا ان تنصر خصومها عليها فلم يحفلا بقوله

مدثت مسألة المغرب الاقصى الثانية في صيف سنة ١٩١١ بارسال السفينة الحربة بنثر الى المغدير وكادت تفضي الى استعار نار الحرب بين فرنسا والمانيا وحينئذ قال المستر لو يد جورج في المنشن هوس (دار البلدية) علانية انهُ اذا حار بت المانيا فرنسا اضطرت

, بطانيا ان تساعد فرنسا في الدفاع عن نفسها و بلغ الخلاف بين بريطانيا والمانيا حينئذ حدهُ . ولما فُصل الخلاف بين فرنسا والمانيا في شهر دسمبر تلك السنة لقيت واحداً من زعماء الساسة الالمانيين من نظارة الخارجية الالمانية ودار الحديث بيننا فابنت له ُ ان اهتمام المانيا بنتو به اسطولها حتى بباري الاسطول البريطاني يوقعها في خطر ويفضي الى حل المحالفة الثلاثية وان سياسة المانيا هذه نتهدُّد كيانها لان سلامتها نتوقف على توثيق عرى الصداقة مع بريطانيا وانهُ يحسن بها ان نُتجنَّب مغاضبة فرنسا ولا تزيد سفنها الحربية فوق البيان الذي وضعتهُ لها لانها اذا استمرت سائرة في الخطة التي هي فيها الآن فلا بدُّ من وقوع الحرب بينها وبين بريطانيا • وقلت له ان حربًا مثل هذه تكون نتيجتها قهر المانيا وسقوطها وانا اقول هذا القول في مصلحة المانيا لا في مصلحة بريطانيا لانهما اذا تحاربتا لم تخسر بريطانيا شيئًا بذكر واما المانيا فتخسر كل شيء • فلما قلت له مذا القول الصريج احدم غيظاً واهانني في الكلام والظاهر أن الذين يديرون سياسة المانيا الخارجية ضربوا بالعمى و بعد اسابيع نلبة زبد البيان الالماني البحري زيادة كبيرة وقر ً القرار على ان تكون الاساطيل الالمانية كلها على قدم الاستعداد للحرب دائمًا حتى في زمن السلم وشرعت الصحف تهيج النعب على بريطانيا . ولما عدت من المانيا كتبت مقالة في محلة الفورتنيتلي قلت فيها ما يأتي «أن بريطانيا العظمي غير مضطرة إلى مراضاة المانيا لان ابتعاد المانيا عنها لا يضر بها واما ابتعادها هي عن المانيا فيضر بالمانيا و يعرضها لخسارة كبيرة فان البلاد البريطانية امينة في كل مكان واما البلاد الالمانية فمعرضة للخطر من كل جهة ولذلك فالمانيا احوج الى معاونة بربطانيا من بريطانيا الى معاونتها نعم ان الجيش الالماني لا يزال اعظم جيش في اور با ولكنهُ لا بقدر أن يقاوم جيوش الدول الاوربية التي يمكن أن نتألب عليه ولذلك لا يخشى من المانيا الأن على سلام المالم كما كان يخشى منها قبلاً لانفرادها وابتعادها عن بريطانيا العظمى. وعلى ساستها ان يهتموا بالدفاع عن انفسهم اكثر مما يهتمون بالهجوم على غيرهم ولذلك فمن الجنون ان يقول حكام المانيا انهم يحثاجون الى زيادة البوارج لكي يتغلبوا بها على بريطانيا «ومستقبل المانيا مظلم فان غناها ونموها لا يكفيات لجعل جيشها اعظم الجيوش وبوارجها من القوة بحيث نتحدًى اعظم الدول البحرية فان كل دولة حاولت أن تكون الاولى برًّا و بحراً معاً عادت بالفشل »

ولما انضح ان المانيا مصرَّة على تحدي بريطانيا ومغاضبتها كتبت في مجلة القرن التاسع عشر في شهر بونيو سنة ١٩١٢ ما نصهُ

«لا تستطيع دولة ان نتوسع في سياستها البحرية الآ اذا كانت بلادها في حرز حريز إما بان تكون جزيرة كبريطانيا واليابان او بان تكون بعيدة لا يستطيع جيرانها ان يغزوها كالولايات المتحدة و الما المانيا فلها ثلاث جارات قويات واثنتان منهن وهما فرنسا وروسيا ليستا من صديقاتها ولا تستطيع ان نثق ثقة تامّة بجساعدة جارتها الثالثة وهي النمسا وقد انتبه بسمارك لذلك وحذرها منه في مذكراته ولهذا فحاجة المانيا الكبرى هي الى التحصُّن في البرلا الى التوسع في البحر ومصالحها برية لا بحرية » وواضح ايضاً ان سياسة الامبراطور ولها جملت المحالفة الثلاثية اسماً لغير مسمّى فلا تستطيع المانيا ان تعمّد على معونة ايطاليا في ساعة الشدّة وقد كتبت في هذا الموضوع سنة ١٩ ١ وا قول

«السياسة الخارجية بنتائجها فبها تمدح او تذم م لما اقيل بسهارك من منصبه كان التحالف الثلاثي متين الاركان كالبناء المرصوص وكانت كل من فرنسا وروسيا وبريطانيا منفصلة عن الاخر بين ولذلك كانت المانيا في حرز حريز وكانت صاحبة الامر والنهي في اوربا فلما اتّبعت سياسة المغاضبة لبريطانيا ابعدتها عنها وقر بتها من فرنسا واضعفت المحالفة الثلاثية وقل من يتكل الآن من الالمان على ايطاليا في ساعة الضيق فكانت نتيجة السياسة الالمانية ان تولّد الاتفاق الثلاثي وضعفت المحالفة الثلاثية او انحلت مع انها لا تزال في حيز الوجود ولكنها حبر على ورق لانه لا ينتظر من ايطاليا ان تنصر المانيا على فرنسا ولا يحلمل انها عمارب بريطانيا وفرنسا متحدتين وقل من يعتمد على مساعدة ايطاليا من الالمان المتنورين واكثرهم يعتقد انها تبقي على الحياد اذا نشبت حرب اور بية كبيرة او تنضم الى اعداء المانيا »

واعيد القول الآن ان مركز المانيا في اور باكان في عهد بسمارك وبداءة حكم الامبراطور ولهلم الثاني اميناً جداً فقد كان اعداؤها منفصلين غير متحدين وكانت المحالفة الثلاثية خماسية لان المانيا كانت تستطيع الاعتماد على تركيا ورومانيا عند الحاجة وكانن تركيا ورومانيا قادر تين على مساعدة المحالفة الثلاثية اذا نشبت الحرب بينها وبين روسياولكن المانيا اغضت عن تركيا وسمحت لا يطاليا ان تسلمها املاكها ثم سمحت لمالك البلقان ان تفعل ما فعلت ايطاليا فتغير التوازن في اور با ورأت رومانيا ان المحالفة الثلاثية لم تعداقوى من الاتفاق الثلاثي لاسيما وانها تنوي الاستيلاء على البلاد المحاورة لها من ممكنة النسا والمجرائي يسكنها ثلاثة ملابين من الرومانيين فضعف سياسة الامبراطور ولهلم اضعف تركيا وحرم المنايا مساعدة سبع مئة الف من جنود الاتراك البواسل وحرمها ايضاً مساعدة ابطالها المانيا مساعدة سبع مئة الف من جنود الاتراك البواسل وحرمها ايضاً مساعدة ابطالها

ومساعدة هاتين الدولتين لالمانيا كأنت فائقة الثمن ولاسيما في هذا الوقت . وقد اشرت الى ذلك في مقالة نشرت في هذه المجلة في شهر يونيو من السنة الماضية حيث قلت

«لقدكان من سياسة المانيا انها الجأت بريطانيا العظمى الى الاتفاق مع فرنسا وروسيا فتعرضت المانيا لحرب برية وبحرية في وقت واحد ولذلك وجب عليها ان نقوي مركزها البرحتى يستحيل التغلب عليها براً وذلك بتقوية النمسا وايطاليا ورومانيا وتركيا ولاسيا نركيا لان مساعدتها كبيرة القيمة اذا نشبت الحرب بين المانيا و بريطانيا وكان الواجب عليها ان نفيها الى الحالفة الثلاثية ولكنها جرت في سياستها مع تركياكما جرت في سياستها مع بربطانيا بالرعونة وقصر النظر في العواقب فسمحت اولاً لايطاليا ان تغزو بلاداً عائبة وتجناحها وسمحت ثانياً لمالك البلقان ان تحاربها وتفوز عليها وتنتزع جانباً كبيراً من بلادها وفلوكان زمامها في يد سياسي من بلادها وفلوكان زمامها في يد سياسي عنك اورجل بصير بالعواقب لرأت ان تعضيدها لتركيا اهم لها من تعضيدها لايطاليا ولضمت زكيا الى المحالفة الثلاثية كما اشار الجنرال فون برنهاردي او لاجابت بلاغ ايطاليا النهائي لذكا ايلاغ مثله لايطاليا والمرجح انها كانت منعت اجنياح ايطاليا لطرابلس الغرب »

والمشهور ان الجيش الالماني احسن الجيوش انتظاماً ولكن الخبير بن بالامور الحربية بقولون لك ان الامبراطور اضر ً بالجيش الالماني كما اضر ً بالسياسة الالمانية فانه من حين الم بباراة بريطانيا بحراً اهمل امر الجيش فاولاً قلل نفقاته وعدد المنتظمين فيه لكي ينفق على الاساطيل والبحارة وثانياً جعل نفسه وأئداً للجيوش البرية والبحرية كما جعل نفسه وزيراً للداخلية والخارجية . يقال انه لما عين ابن اخ ملتكي رئيساً لاركان الحرب كماكان عمه ملتكي الشهير اعنذر عن قبول هذا المنصب لانه لا يستطيع القيام باعبائه فطيب الامبراطور خاطره وقال له أن ما لا تعرفه أنت اعرفه أنا فانوب منابك في كل ما يطلب منك عمله منه المنتفية والمناب الله المنابع ا

وقد شرحت هذا الاهمال للجيش في المقالة التي تحكمت فيها عن فشل السياسة التي جاءت بعد بسمارك حيث قلت « ان زعماء هذه السياسة يقولون ان مستقبل المانيا في البجار ولذلك المملوا الجيش في الكم والكيف ، فجعلت المانيا تسيخو على بحريتها وتبخل على بريتها ولم نقف نتيجة ذلك عند نقليل الجيش بل تناولت صفات ضباطه فيشكو القواد الالمان الآن من ان نوفية الضباط صارت بالصنيعة اكثر منها بالكفاءة ، والمواد الحربية من اسلحة ونحوها لم تعد ما لحذ كانت قبلاً وصارت عند الفرنسو ببن اصلح منها عند الالمان وكذلك صارت المدافع الفرنسو بة الكولونل بييل وغيره من الثقات وامست الفرنسوية اصلح من الملافع والمساح من المدافع المنانية بشهادة الكولونل بييل وغيره من الثقات وامست

حركات الجيش الالماني قديمة · ولم يستفد الالمان ممَّا رأوه ُ في حرب البوير وحرب الروس واليابان · وقد نشر الماجور هو بنستات كتابًا سنة · ١٩١ قال فيه إن الجنود الالمانية تضيع اكثر وقتها في التعلم في ساحات الشكنات واقله ُ في الحركات الحربية · ويحسب كثيرون من الضباط أن سبب هذا الاهمال هو الامبراطور فان جده ُ ولهلم الاول كان جندبًا فكان الجيش شغله ُ الشاغل ولم يكن يسمح لاحد أن يتملقه ولا كان للصنيعة محل عنده ُ وأما ولهم الثاني هذا فجعل البحرية شغله ُ الشاغل فلا يهتم بالجيش الاً مكرها · و يقول كثيرون أن اهتمامه بنظارة الخارجية »

ولما حدثت حادثة المغرب الاقصى بادرت المانيا الى تعزيز جيشها فاصلحت الاسلحة وقوت الحصون • كانت ميزانية الحربية ١٩٠٠ • ٤٧ ٢٠٠٠ ٠ ٠٠٠ فصارت ١٩١٠ فصارت ١٩١٠ جنيه سنة ١٩١٢ وعينت ١٩١٥ وصارت ١٩١٠ جنيه فوقها جنيه سنة ١٩١٤ وعينت ١٩١٠ و ٠٠٠٠٠ جنيه فوقها نققات غير عادية لتعزيز الجيش ولكن الجيوش والاساطيل تنمو نموا ولا تخلق خلقاً ولا يصلح في يوم ما افسد الدهر ناهيك عن ان رقي الجنود واعتمادهم على انفسهم لا يشتريان بالمال ولا ينزع به ما في النفوس من الغرور ولا يعطى به حسن النظر في العواقب ولا ببدل به قواد ترقوا بالصنيعة بقواد يستجقون الترقي بالكفاءة

قلنا ان بسمارك علم بلاده بعد ان عظم شأنها ان تسير بالدعة والتودة والمسالة ولكنه الوصلها الى هذه العظمة بالاعداء على غيرها فرسخ عمله في نفس ابنائها آكثر مماً رسخ نعليمه ولا الله الله عنه العظمة بالاعداء على غيرها فرسخ عمله في نفس ابنائها آكثر مماً رسخ نعليمه ولذلك بقيت الحكومة الالمانية تعتقد انها لا تزيد عظمة وتبسطاً الا بالقوة وهذا مذهب الشعب الالماني فتألفت منه عصب مختلفة لاغراض مختلفة من ذلك عصبة البحرية وهي تحوي مليون نفس وغرضها جعل البحرية الالمانية اقوى بحريات الدول كلهن وعصبة الجيش مليون نفس وغرضها اللهائي اقوى جيوش العالم. وعصبة الهواء او الطيران وغرضها ان نتعلب المانيا على بلجكا في تسلط المانيا على المهود وعصبة جمع الالمان وغرضها ان نتعلب المانيا على بلجكا وهولندا والدنمارك والولايات الوسية على بحر بلطيك وان نتسلط المانيا اخيراً على العالم كله وجعل الكتاب ينشئون الروايات وبينون فيها كيف نتغلب المانيا على فرنسا وروسيا وحمل الاسطول البريطاني ونثير الثورة في الهند وتدوخ انكلترا وتنزع منها مستعمرانها ونقاص الولايات المتحدة وتمزق تعليم منرو الذي يمنع اوربا من امتلاك البلدان في امبركا وقلا تجد في هذه الروايات او الكتب التي على شاكلتها اشارة الى ان المانيا قد نُقهر في حرب وقلا تجد في هذه الروايات او الكتب التي على شاكلتها اشارة الى ان المانيا قد نُقهر في حرب

من حروبها • وقد خطب الوف من الخطباء والقواد والاساتذة حاثين على الندرُع بالقوة

ولكن ليس منهم من حث على التدرع بالحكمة او بالحذر او بمعاملة الغير بالانصاف وعندهم ان من بطلب الاعتدال او يفرض احتال الفشل هو خارج عن الوطنية وعدو لها والشعب الالماني سهل القياد يفعل ما يطلبه زعماؤه في قد يعامل الغرباء بالصلف ولكنه مع حكامه خراف وديعة وعبيد مطيعة سياسته سياسة حكامه ورأيه رأيهم وقد مرعليه ربع فرن وهو لا يسمع الأكلام العتو والعظمة والجبروت فتغير ماكان فيه من خلق كريم وعقل ثاقب

بعد أن رسم الكاتب هذه الصورة لالمانيا وامبراطورها وتوسع في ايضاحها وكيفية دخول المانيا في هذه الحرب وخرقها لحياد البلحيك واعندارها عن ذلك بانهُ السبيل الوحيد الاسراع في قهر فرنسا استطرد الى وصف هذه الحرب وما يقدره ملا من العواقب فقال: -ان الحكومة لا تفلج في حرب تثيرها ما لم يكن شعبها راغبًا في هذه الحرب كما قال بسمارك في مذكراتهِ · والشعب الالماني ليس راغبًا في الحرب الحاضرة كالشعب الفرنسوي والشعب الروسي • وقلاً يفلح امروا في امر وهو ليس على حق فيهِ فلا يطول المطال حتى تضطر المانيا ان تأخذ جانب الدفاع . وشكل بلادها الطبيعي يسهل عليها الدفاع عن نفسها فان فيها ثلاثة انهركبيرة تخِترقها من الجنوب الى الشمال وهي الرين والوزر والالبي فتعيق من يقصد ندويخها وكل جسور (كباري) الرين الكبيرة محصنة امنع تحصين وبين برلين والبلاد الفرنسوية سلاسل من الجبال يصعب ارثقاو هما والبلاد من جهة روسيا سهل ولكن يصعب اخترافها على الجيوش الكبيرة لكثرة ما فيها من البحيرات والمستنقعات والغابات . وما فيها من الطرق وسكك الحديد تحميه حصون قو ية فلا بدُّ من ان تطول الحرب كثيراً الا اذا قهر الجيش الالماني في معارك كبيرة فاصلة · ولكن اذا بقيت الحرب سجالاً طالت ستة اشهر او اكثر ولا خوف من المجاعة في المانيا لانها تسنغلُ من بلادها تسعة اعشار ما تحناج اليه من الحبوب فتستعيض من العشر الباقي بالبطاطس والسكر وغلتها فيها كثيرة جدًّا تزيد على عاجنها واذا قالت عمل البيرا والسبيرتو توفَّر لهاكثير من البطاطس والشعير • وهي قلما نسنورد شيئًا من اللح ولكن قد يقل فيها علف المواشي ولا بدُّ من ان تحناج الى الزبدة والبيض والجبن والسمك والبن والشاي والتبغ لانها تستورد كثيراً منها . ولذلك لا تفتقر الى لوازم المبشة ولوطالت الحرب سنة او اكثر ولكن معاملها نقف عن العمل لقلَّة الفح الحجري والمواد الاولية كالصوف والقطن والحرير والمعادن وسيقل الوقود عند السكان لان أكثر مستخرجي الخم الحجري خرجوا للحرب. وعشر تجارة المانيا الخارجية مع النمسا وجيرانها المصافين لها والتسعة الاعشارمع البلدان المحاربة لها الآن فستقف وقوفًا تأمًّا وتبطل معاملها ويفتقر عمالها

واذا دارت الدائرة عليها فالمرجح ان ينزع منها جانب كبيرمن بلادها شرقًا وغربًا وشمالًا فتفقد ولا يتى الالزاس واللورين الفرنسويتين وفيها مناجم الحديد التي رقَّت الصناعة الالمانية. ومن المحنمل ان تأخذ فرنساكل البلاد الالمانية الى حد نهر الرين • و يحنمل ايضاً ان تعطي شلسو يك هولستين وكيال مع ترعة كيال للدنمارك لان هذه البلاد كانت لها حتى سنة ١٨٦٤ وتأخذ بريطانيا العظمي هليغولند و بوركم وكل المستعمرات الالمانية · وقد اعلن القيصر ان غرضهُ ارجاع بولونيا بملكة مستقلة تحت حمايته ِ فتخسر المانيا جانبًا كبيرًا من شرقيها وتخسر ميناء دنتزج وكوننجسبرج وهما من صميم مدن بروسيا فتصير برلين على ٩٠ ميلاً من نخوم روسيا بعد ان كانت على ١٨٠ ميلاً منها فتتعرض لهجوم الروس عليها من وقت الى آخر ولا بدُّ من ان تنتقل متاجر المانيا مدة الحرب الى غير الالمان ثم حينها تضع الحرب اوزارها تضطر المانيا ان تدفع غرامة حربية لا تذكر في جنبها الغرامة التي دفعتها فرنسا اليها · فقبلا نشبت الحرب تهدُّدت الصحف الالمانية فرنسا بان المانيا ستأخذ منها الني الميون جنيه لامئتي مليون جنيه كما اخذت سنة ١٨٧١ فلا ببعد أن يو خذ هذا المال الطائل من المانيا الآن اذا دارت الدائرة عليها فتفتقر وتزاد الضرائب على شعبها والنجاح الصناعي والفقر لا يجنمعان في بلاد. وللالمان اموال طائلة ومصالح كبيرة في فرنسا وبلجكا وبريطانيا وروسيا فيفقدون جانبًا كبيرًا منها • وإذا انجطت الصناعة الالمانية عن المقام الرفيع الذي بلغتهُ بارت مصنوعاتها وضرب الفقر اطنابه في البلاد فيضطر ملابين من السكان ان يهاجروا الى اميركا والمستعمرات الانكليزية والمسألة الآن هل يصبر الالمان على الضيم و يواصلون الحرب الى نهايتها ام يخرجون على المبراطورهم. وهذا الخروج محنمل وقد يكون على وجهين فيحنمل انهُ اذا دارت الدائرة على الجيش الالماني في معركة كبيرة جدًّا تخِرج الولايات الجنوبية عن الاتحاد الالماني وتمتنع عن مواصلة الحرب مع الامبراطور • والظاهر من خطبة ملك باقاريا ان هذا الخروج ليس بعيد الاحتمال و يحتمل ايضاً أن ينهض الشعب الالماني كله ويخرج على حكامه لان الفريق الأكبر من الشعب غير راض عن الحكومة والمتعلمون المتنورون لا يرضون ان يحكموا كالاولاد. وما دامت البلاد في رخاء لا يصعب على شعبها الرضوخ للحكم الاستبدادي المموَّه بغشاء دستوري ولكن اذا حلَّ بهاالضيق وضعف شأن الحكومة تمزق غشاء التمويه ولذلك اذا دارت الدائرة على الجيش الالماني فالمرجج ان الشعب ينهض ويطلب حكومة مقبدة كالحكومة الانكليزية او حكومة جمهورية ولا ببعد ان يخلع الامبراطور وولي عهده ٍ لان لها اليد الطولى في اثارة هذه الحرب ويأبي ان يكون ملوكه في المستقبل من آل هوهنزلن

قد نضيق مساحة المانيا وقد يفتقر سكانها ولكن الشعب الالماني شعب حي نشيط والبلايا نهض الهم وتشجد الاذهان · وما اضعف هذا الشعب في الماضي الآ السياسة الحربية الاستبدادية التي جرى عليها حكامة فاذا تملَّص منها فالمرج انه لا تمضي عليه سنون كثيرة حتى بعود الى مقامه الاول بين شعوب الارض و يصير شعباً جمهوريًّا مسالماً كسكان بريطانيا وسكان الولايات المتحدة الاميركية و يجاريهم في ميدان الحضارة وحينئذ يتحقق الحم الخرمانية الثلاثة

لكن اذا دارت الدائرة على الجيش الالماني فالمرجج ان الامبراطور ينزل الى ميدان القتال وبحارب حتى يقتل و يحنمل ان يقع في الاسر او يلجأ الى بلاد اخرى وكيفاكانت الحالب لا بنتظر ان يعود الى عرشه ولا ان يعامل بالتوردة لان هذه الحرب التي اثارها جريمة لا نتفر ضد المانيا وضد نوع الانسان والعمران عموماً

اما الدول الاخرى بر بطانيا وفرنسا وروسيا فاذا عقد النصر لها اخيراً فانها لا تلبث ان نسنرد ما خسرته فبر يطانيا نتسع صناعتها وتجارتها وتنمو مستعمراتها وفرنسا تعود الامّة العظيمة La Grande Nation كما كانت وروسيا نتدرج بتحريرها بولونيا الى ان تصير بلاداً دستورية بالفعل

والفوز الاكبر والغلبة العظمى اذا عقد النصر للحلفاء هو في تغلُّب المذاهب الدستورية السلمة الشائعة في المانيا وفي ما المجلة الشائعة في المانيا وفي ما المجمع نقل المداهب الاستبدادية الحربية الشائعة في المانيا وفي ما المجمع في نقليل النفقات الحربية وابطال الحروب اخيراً ولو مدة نصف قرن

50 75

الحرب وتجارة القطر المصري

ما دامت الحرب ناشبة فتجارة القطر المصري من صادر ووارد مع المانيا والنمسا في حيز العدم واما تجارتهُ مع سائر البلدان فتبقى على حالها من اكثر الوجوه • وقد ابنا في الجدول التالي قيمة اهم ما يصدر من القطر المصري في السنة الى المانيا والنمسا ومجموع ما يصدر الى غيرهما من البلدان وذلك كلهُ بالجنيه المصري و بالتقريب

| سائر البلدان | النمسا والمجر | المانيا | |
|--------------|---------------|---------|-----------------------------|
| 770 | 17 | .9 | الحيوانات والمواد الحيوانية |
| 198 | ۲۸۰۰۰ | 17 | الجلود والمصنوعات الجلدية |
| ٤٠٠. | . 9 | | سائر المواد الحيوانية |
| ٠٣٤٠٠٠٠ | 1 | 10 | الحبوب والقطاني وبزرة القطن |
| 7 | 7 | 0 | السكر والصمغ |
| 0 | | | زيت قطن وسمك |
| ۲۰۰۰۰ | 7 | | خرق وورق وكتب |
| ٣٤٠ | | | lia |
| 17 | 10 | ٤٠٠٠ | عقاقير طبية الخ |
| 74 | 10 | 72 | قطن ومنسوجات |
| 14 | 10 | | مواد معدنية |
| 1 | .1 | 0 | مواد اخری |
| ۳۷۰۰۰۰ | ٤٥ | ٨٠٠٠. | سیکار |
| 77917 | 1717 | ٤٠٤٦٠٠٠ | والجلة |
| | | | 4.7 |

فالمانيا والنمسا تشتريان من القطر المصري في السنة ما ثمنهُ نحو خمسة ملابين وسبع مئة الف جنيه وسائر البلدان تشتري منهُ ما ثمنهُ نحو ٢٨ مليون جنيه واهم ما في ذلك كافر القطن فالمانيا والنمسا تشتريان منهُ بنحو اربعة ملابين من الجنيهات فاذا استمرَّت الحرب سنة اخرى فلا يحتمل ان المانيا والنمسا تشتريان منهُ شيئًا ولكن لا ببعد ان اميركا والهند واليابات تشتري جانبًا من القطن الذي كان يرسل الى المانيا والنمسا

هذا من حيث الصادرات اما الواردات فتمن ما يرد منها الى القطر المصري من المانيا والنمسا افل من ثمن ما يصدر منه اليهما وهو قليل جداً في جنب ما يستورده من غيرهما كما نرى في الجدول التالي وقد ذكرنا الثمن فيه بالجنبهات المصرية وبالتقريب ايضاً لان الصادر والوارد لا بكونان دائماً على معدًّل واحد

| سائر البلدان | النمسا والمحر | المانيا | Land Street Land |
|--------------|---------------|---------|-----------------------------|
| 1.0 | 12 | γ | حيوانات ومواد حيوانية الاصل |
| . 44 | ٤٠٠٠٠ | 70 | جلود ومصنوعات جلدية |
| y | .10 | | مواد اخرى حيوانية |
| ٤ | ٣٠٠٠٠ | 14 | حبوب وطحين |
| ٠٨٠٠٠٠ | 441 | | سكر وبن وشاي الخ |
| 14 | .40 | | خمور وسمك وزيت |
| . 70 | 14 | .0 | درق و کتب |
| 48 | ٣٠٠٠٠٠ | .9 | خشب وفح |
| . 20 | 11 | | هجارة وزجاج |
| . 10 | y | 1 | اصباغ |
| 170 | ٤٠٠٠ | .7 | ادو بة ومواد كياو پة |
| 7 | 00 | | منسوجات |
| 70 | 14 | 0 | معادن ومصنوعات معدنية |
| 17 | 12 | 19 | مواد مخللفة |
| 17 | .1 | 7 | سبكار وتبغ والجملة |
| 72 72 | 1 1710 | 1 7777 | |
| | | | |

اي انه برد الى القطر المصري من المانيا والنمسا بضائع في السنة بنحو ثلاثة ملابين من المنبهان ولا صعوبة في الاستغناء عنها كلها اذا اقتصد القطر في نفقاته على ما ذكرنا في منالة سابقة وعليه فالحرب قلما توتر في القطر من هذا القبيل ولا خوف من انه يتعذر عليه جاب ما يحناج اليه من سائر البلدان الداخلة في الحرب لان تجارتها لم تنقطع ومعاملها لم نفف ولكن الخوف الكبير هو من ان هذه البلدان نقلل ما تشتريه منه فانها تشتري ما ثمنه عشرون مليون جنيه كما ترى في هذا الجدول

| المقتطف | | القطر المصري | الحرب وتجارة | 477 |
|-----------|--------|--------------|--------------|-----------------------|
| للجكا | روسيا | فرنسا | انكلترا | MALE NOW |
| 11.111.12 | 1 | ۳٠ ٠٠ ٠٠ | 7 | حيوانات ومواد حيوانية |
| 1 | 10. | 0, | | جلود ومواد جلدية |
| | ٤٠٠٠ | 7 | ۲۸۰۰۰۰ | بزرة قطن وحبوب |
| | | | ۲ | سكر وصمغ |
| ۸۲ | | 72 | 17 | قطن |
| 18 | | 60 | 7 | سكاير |
| 1.40 4 | 12.90. | Y Y40 | 101 | والجملة |

فما تشتريه بلجكا من القطر المصري طفيف لا يعتدُّ به و ببقى ما تشتريه انكلترا وثمنهُ الله مليون جنيه وما تشتريه ورسياوثمنهُ الله و الله عنيه وما تشتريه روسياوثمنهُ اكثر من مليونين و ١٤٠ الف جنيه واكثر ما تشتريه هذه البلدان هو القطن و بزرتهُ فان لم نقل مقطوعيتها منهما فالحرب لا تو شوينا تأثيراً يذكر ولكن لا بدَّ من النفطر مقطوعيتها من القطن فوق ما يحنمل من الهبوط في سعره وهو العمدة في صادرات القطر كا لا يخفى

فاذا طالت الحرب بضعة اشهر اخرى او سنة او اكثركما يظن البعض اضطرَّت البلدان المخاربة ان نقال ما تشتريه من القطن وغيره واذا قالمت ما تشتريه من القطن المصري عشرين في المئة فالرأّي الشائع الآن ان ما لا تشتريه يكسد عندنا وببق عشرين في المئة او ثلا نظن الامركاني لا يتعذر الله العام المقبل الما الموركاني لا يتعذر عليها الى العام المقبل المصري بمغازلم والانوال التي تحوك القطن الاميركاني لا يتعذر عليها ان تحوك القطن المصري كما لا يتعذر على المغازل والانوال ان تغزل وتحوك القطن الاميركاني الجيد اذا جاد في بعض السنين ودقَّت شعرته وطالت ولا ببق بين القطن المصري والقطن الاميركاني الجيد الأ فرق الثمن وكان متوسط هذا الفرق غالباً ستة ريالان فاذا هبط الى اربعة ريالات او الى ثلاثة فالمرجح عندنا ان الغزالين والنساجين يفضلون فاذا هبط الى اربعة ريالات او الى ثلاثة فالمرجح عندنا ان الغزالين والنساجين يفضلون قنظار القطن المصري لان الموسم الاميركاني يتراوح بين ١٣ مليون بالة و ١٦ مليونا اي بين ١٥ مليون قنطار في حصول القطن المصري كله يساوي نصف الفرق بينهما قنطار و ٨ مليون قنطار في حصول القطن المصري كله يساوي نصف الفرق بينهما

سامراء اكديثة

اً نبذة في احوالها

ان سامراء قد فقدت حضارتها الغابرة في العصور الدابرة فاندثرت معالمها وقصورها والدرست مدارسها ومعاهدها الأ انها لا تزال الى اليوم بلدة جليلة السأن عامرة آهلة بالسكان ففيها من الابنية الفخمة والآثار الخالدة ما بيقي ذكرها حيًّا على الالسنة ومسطوراً على صفحات التواريخ · وهي الآن على ربوة ارتفاعها عشرون متراً عن سطح دجلة وتبعد عن شاطئه الايسر مسيرة ربع ساعة · وامامها من جهة الشمال والغرب منبسط من الارض تموج فيهِ الاطلال الدوارس موج المياه في البحار الزواخر · وهي باجمعها من بقابا التمدن العباسي. ويحيط بها اليوم سور رصين له ُ اربعة ابواب وقد اقيمت ابراج محكمة في جهان السور الاربع على الطرز القديم · وكان السكان يتحصنون بها دفعًا لغارات الاعراب وصدًا لهجاب، وغزواتهم . وهو كما يظهر من مواد بنائه قديم العهد ولكنهُ قد تجدد انشاؤهُ في القرن الماضي واختلف الرواة في من جدده فقال بعض الشيوخ المعمرين أن امرأة أحد ماوك الهند الشيعيين واسمها «سركالا» زارت سامراء في منتصف القرن الثالث عشر للهجرة لشاهدة مدافن الائمة فيها فادركت ما يحيق بهذه المدينة المتدسة في نظرها من الاخطار وجادت بمبلغ طائل من المال لتشييد سور يحميها من عوادي الغازين فاقامت احد العلماء فيها رقيبًا على البناء . ومن قائل ان الذي عمره مو الميرزا زين العابدين السلماسي وذلك حوالي سنة ١٢٥ هـ = ١٨٣٤ م وكانت النفقات من جيب احد فضلاء الهند . وعلى كلُّ فهو مأثرة خالدة اذكان السبب الوحيد لبقاء سامراء راتعة في بحبوحة من الامن والسكون مدة قرن من الزمان فاتسعت دائرة عمر انها وكثرت فيها المنازل والفنادق وسكنها اقوام من العرب والفرس والهنود والاتراك • وببلغ سكانها الآن زهاء عشرة آلاف نسمة ثلثاهم من الاعراب، وهم ينقسمون الى سبعة الخاذ لكلِّ منهم رئيس ينظر في شوُّ ونهم وينوب عنهم في اعماله العامة . وقد اتخذت الحكومة سامراء مركز قضاء من اعماله مدينة تكريت القديمة ودجيل المشهورة بارطابها واعنابها

ومهنة اهالي سامراء الاشتغال بزراعة الحبوب على اختلاف انواعها واكثرهم فقراء الفبق ذات ابديهم ورداءة آلاتهم الزراعية وانعكافهم على القديم البالي وكثيرون منهم

يعيشون من فضلات الزائرين السائحين وما تجود به اكفهم في سبيل الوقوف على الآثار الدارسة والاطلال الطامسة التي تنطق بماكان للامة العربية من الحضارة مماً لم يتبسر لامة من الام مجاراتها ومضاهاتها فيه على عهد زهوها ومذهب السكان مذهب اهل السنة والجماعة الآ ان التشيع قد انتشر فيهم اخيراً وذلك يرثقي الى ٥٠ عاماً ولا تزال بيوتات كثيرة تدين بمذهب الشيعة وتجاهر بعقائدها على رؤوس الاشهاد

وليس في سامراء بساتين واشجاركما في غيرها من مدن العراق وحواضره وتأتيها الفاكهة من اعناب وارطاب وليمون ورمان وخوخ واجاص من دجيل ونواحيها ١٠ الآ ان البطيخ الاخضر والاصفر كثير فيها لشدة اعنناء الاهلين بزراعنه و براعتهم في تعهده واصول سقيه الاخضر والاصفر كثير فيها لشدة عنناء الاهلين بزراعنه وبراعتهم في تعهده واصول سقيه الاخضر والاصفر كثير فيها لشدة عناء الاهلين بزراعنه و براعتهم في تعهده واصول سقيه الاختصر والاصفر كثير فيها لشدة عناء الاهلين برراعنه و براعتهم في تعهده واصول سقيه و براعتهم في تعهده واصول سقيم وصف مسجد الامامين

يطوف المرء في شوارع سامراء المتعرجة وازقتها المملوءة بالاوساخ والاقذار فلا يجد فيها من البنايات ما يستوقف الابصار ويستلفت الانظار غير مسجدين عظيمين هما من احسن مساجد العراق زينة وأكثرها زخرفة وتزويقاً واجملها هندسة وتنسيقاً واحفلها بالاثار النادرة التي تفيد التاريخ خدمة كبرى وتظهر للسائح ولع الشيعة باقامة الابنية حول قبور آل البيت النبوي وسخاءهم في بذل اللجين والنضار وكل طارف وتليد ٍ لتزو يقها وتلوينها والمبالغة في تحسينها وتزبينها بالمآذن والقباب المغشاة بالذهب الابريز . الاول المسجد الذب لحدنيه الامامان على الهادي وحسن العسكري وهو فسيح الاطراف واسع الاكناف اقيمت فيهِ ابنية شامخة فائقة الصنع شائقة الوضع ويدخل إلى المسجد من باب فح عليهِ طاق عال مبني بالحجر القاشاني وملون بانواع الاصباغ البهجة ويحيط بفناء الجامع سور رفيع الاركان راسخ البنبان وجهةٌ من الداخل من الحجر القاشاني ومن الخارج من الاجر المشوي وارتفاع السور قراب ١٥ متراً وطوله ' ٨٠ متراً في عرض يناهز ٦٠ متراً . وفيهِ اواوين محكمة الصنع ركبت عليها طيقان معقودة بالقاشاني وجدار السور مؤزر الى ارتفاع باعين بالرخام السماقي اللون. وفناء المسجدكلةُ فضاء واسع فسيج الارجاء مفروشة ارضهُ بالرخام الابيض الناصع في وسطهِ بركة ماء جميلة نقرب منها بئر بعيدة الغور . وفضاء الجامع يحيط بالروضة المقدسة الني فيها قبور الائمة الكرام · وامام الروضة صفَّة جميلة مباطة بالمرم وهي محكمة البناء بديعة الشكل مرصعة بقطع من المرائي النفيسة على اسلوب يأخذ بجامع القلوب ويدخل الى الروضة من باب عليه القومة والحجاب معقود فوقة طاق شاهق

والباب المذكور من الشبه بديع الصياغة مما ببهر الناظر ويسر الخاطر وقد كنب على

الوضة هذه الإسات

اطرافه ابيات فارسية بخط نفيس ونقش عليه باللغة العربية ما نصه : هو الواقف على الفيار قد وقف هذا الباب المستطاب طلباً لوجه الله وابتغا المرضاته الى حضرة الامامين سبدنا ومولانا الامام على الهادي والامام حسن العسكري صاوات الله عليهم اجمعين كي سلان بن مكي داود بن كرمسي التاجرالخوجه ساكن زنجبار وكان ذلك في السابع والعشرين من شهر رجب سنة الالف والمائتان والثانية والتسعين . اه . اي سنة ١٨٧٥ ميلادية وهذا الباب يودي بالداخل الى رواق جميل فرشت ارضه بالرخام الابيض وغشي جداره بالمرم الى ارتفاع مترين وما فوق ذلك مرصع بقطع المرائي على نقش بديع واسلوب شرقي يدهش الناظرين وسقف الرواق يحيط بالروضة احاطة السوار بالمعصم . وهو واسلوب شرقي يدهش الناظرين والمتعبدين والمتعبدات والمنقطعين الى عبادة الله والمنقطعات . فسم الى طاقات مقوسة جميلة الصنع والرواق يحيط بالروضة احاطة السوار بالمعصم . وهو وبدخل الى الروضة « الحرم » من بابين متجاورين في ركنها الشرقي وهما من الساج مصفحان وبدخل الى الروضة « الحرم » من بابين متجاورين في ركنها الشرقي وهما من الساج مصفحان بالشبه منقوش عليها نقوش بديعة وقد كتب فيها بعض الآيات القرآنية والابيات الفارسية . وقد اظهر فيها النقاش براعة عجيبة ومهارة غرببة ، وعلى جانبيها سهوات لطيفة بديعة الشكل مرصعة بالزجاج ترصيعاً هندسيًا بهل نظهره ، وقد كتبت ابيات من الشعر العربي بحرف واضح وطرز فاخر على رخامة بيضاء بهل نظهره ، وقد كتبت ابيات من الشعر العربي بحرف واضح وطرز فاخر على رخامة بيضاء بهل نظهره ، وقد كتبت ابيات من الشعر العربي بحرف واضح وطرز فاخر على رخامة بيضاء بهل نظهره ، وقد كتبت ابيات من الشعر العربي بحرف واضح وطرز فاخر على رخامة بيضاء

ناصعة زاهية بنقوشها والوان اطرافها وهي تمتد في اعلى البابين المذكورين وتشير الى مشيد مذا الركن من الروضة ومزينها فالذي كتب على الباب الذي يكون عن اليمين للخارج من

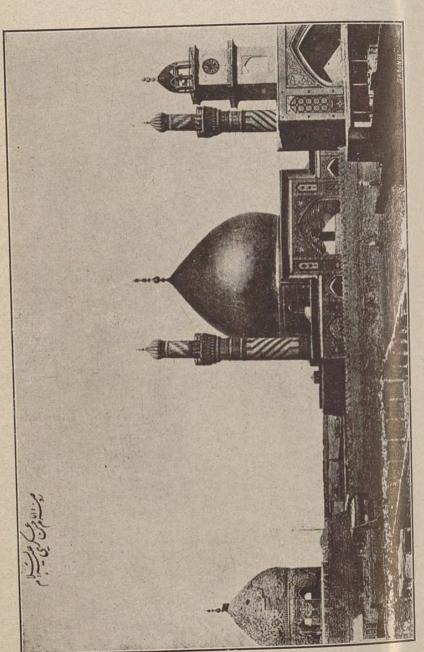
به الاملاك ساجدة جثيًا تراه والامام العسكريا جنانخلودها الارج الذكيا يشيم اللحظ بارقة المضيا ويحلو منظرًا حسنًا بهيا فاز الجد والفخر السنيا وكان لفوزه قمنًا حريا

محل قد سما شرفًا عليًا محل قد حوى هادي البرايا أفتوع عن شذى منهُ استعارت عدت اكنافهُ تزهو بجام يروق نضاره و يفوق معنى بناه دو المكارم والمساعي مخيف (۱) فاز بالقدح المعلى

(۱) مخبف رجل من مشاهير اغنيا العراق وإكابر موسريهم لا يزال حيا يقطن الكاظمية وأنه فيها وفي غرما الملاك واسعة وأنه شغف عظيم بالاحسان الى معاهد آل البيت

موالي آل حيدرة وطه فطوبى للذي اضحى وليا وفي سنن الولاء المحض ارخ مخيف شاده حرمًا زكيا ١٣٢٧

وقد كتب على الباب بماء الذهب ايضًا ابيات تماثل هذه معنى وداخل الروضة شي لا يدهش العقول بجال هندسته وانقان بنائه ومافيه من التزبينات الفاخرة التي يجود بها سخاء الشيعة الديني وهي مر بعة طول كل ضلع منها عشرون متراً . وفي كل ركن ايوان مقوس قد رصع بالمرائي النفيسة وجدار الروضة مغشي بالرخام الذي بولغ في تزيينهِ ونحنهِ الى ارتفاع مترين وما فوق ذلك مرصوف بقطع كبيرة وصغيرة من الزجاج مقطوعة على رسوم هندسية وقد رصعت على طراز فارسي بمازجه دوق عربي يسحر الالباب ويسبي العقول وما فوق ذلك كتابات محيطة بالروضة كتبت باصباغ زاهية واكثرها من الكتاب الحكيم · ويعلو الحرم كله ُ قبة شاهقة مغشاة من اسفلها الى اعلاها بالذهب الوهاج يذهب سنا نورها بالابصار و ببلغ ارتفاع القبة من اسفلها الى سطح الحرم زهاء ٢٠ متراً ومحيطها قراب ٢٠ متراً و باطن القبة الذي هو سماء الحرم مغشى بقطع المرائي على طرز يعجز الكاتب عن وصفه مهاكان بليغًا فصيحًا . وفي وسط الروضة مشبكان الاول من الساج وهوالذي يكون عن الشمال وفيهِ ثلاثة قبور الاول قبر الامام على الهادي بن مجمد الجواد بن علي الرضا بن موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي ابن ابيطالب رضي الله عنهم ولد في المدينة سنة ١١٤هـ ٨٢٩ م وسبب خروجه منها وشخوصه الى سُرَّمن رأى ان عامل المتوكل العباسي على المدينة ونائبهُ فيها عبدالله بن محمد سعى بابي الحسن على الهادي الى المتوكل قاصداً اذيتهُ فكتب المتوكل الى الامام يلين له ُ في القول و يستدعيهِ اليهِ على حيل من القول والفعل فلبي الهادي دعوة الخليفة وقدم عليهِ في سامراء فافرد له ُ داراً حسناء الى ان توفي فيها سنة ٢٥٤ هـ = ٨٦٨ م وهي الان السيجد الحالي الذي فيهِ قبره ُ وآل بيتهِ • ويعد هذا الامام العاشر من الاثني عشر امامًا المعصومين والثاني قبر ابنه الامام حسن العسكري المولود سنة ٢٣٢هـ = ١٤٤٦م والمتوفى سنة ٢٦ هـ = ٨٧٣ م وهو الامام الحادي عشير والثالث قبر زوجنه نرجس خانون وهي ام الامام محمد المهدي صاحب الزمان. والمشبك الثاني مصنوع من الشبه وهو الذي يكون عن اليمين وفيه قبر واحد عليهِ استار الحرير والدبباج وفيهِ رم حليمة خاتون بنت الامام محمد الجواد واخت على الهادي · وقد علق على المشبكين من ادوات الزينة كالمعلقات



روضة الامام حسن العسكوي

القدطف صفحة ٢٧٦ عيل ٥٠

الثمينة والتحف البديعة والآنية الذهبية والفضية شي لا كثير وبالجملة ان ما في داخل الروضة من انواع البهجة والزخرفة ورائق الصنعة يحير الالباب فهي لتلألأ نوراً وتلع لمعان البرق بحار بصر متأملها في محاسنها و يقصر لسان رائيها عن تمثيلها وللسجد عدا ما نقدم مأذنتان على طرز مآذن العراق بنيتا بالحجر القاشاني وساعة دقاقة كبيرة ركبت على برج شاهق حول بالسور الحارجي ترى من اماكن قاصية

٣ تاريخ عمارته

نعاف على قبور آل البيت في سامراء اطوار مختلفة تبعًا لسياسة الدولة التي نتسلط على العراق العربي فان كانت شيعية بالغت في أكرامها وتعظيمها وان كانت سنية فان المحافظة عليها واكرامًا بتوقف على حسن سياسة القائمين بشؤ ون تلك الدولة . ومن توفق الى مثل تلك الساسة الرشيدة كسب مرضاة خمسين مليونًا من الشيعة في الهند وفارس وبخاري وخيوه والنوفاس وسورية والعراق وقد لاقت هذه المعاهد الدينية ما يلاقيه كل شيء في هذا الرجود من ذل وعز واهانة وتعظيم فذاقت مر الزمان وحلوه . وكانت في ايام الامامين دار كن لها فدفنا فيها واقيمت بعد ذلك الابنية التي تخذاب بفخامتها وضخامتها حسب اختلاف الممور وسياسة الدول فيها . ويرنقي زمن المبالغة في تشييدها الى عهد آل بويه فانهم لم بذخروا وسعًا في اقامة الصروح الفخمة حول قبور الائمة في النجف وكربلاء وسامراء . وكانت ابام استيلاء الدولة الا يلخانية على العراق في القرن الثامن واخضاع الدولة الصفوية لهذه الاصقاع في القرن التاسع للهجرة مباني سامقة لا نقل حسنًا وزخرفة عما هي عليهِ الآن ولكنها لم تكن على هذا الطرز والوضع · وظل الشيعة يكتتبون في مشارق الارض ومغاربها لنفات اعمارها الى ان تمكن القائمون بها من الشروع باقامة هذه الصروح على الطرز الحالي من بناية القباب والمآذن وعمارة الروضة وغيرها وقد استقدموا لدلك امهر الصناع والعملة من فارس والصين و بعض الاصقاع التي اشتهر صناعها ببراعتهم وكفاءتهم والذين بدأ وافي عمارة السجد ثلاثة رجال – وهم احمد خان وحسن خان وحسين خان وكان لهم مقام رفيع في الدولة الفارسية و بعضهم احرز رتبة الوزارة فيها كما يظهر من الكتابات التي نقشت على الجدران في هذا السجد . وقبور هو لاء الامراء ظاهرة في اول ايوانٍ من جهة الرواق الغربية وهو الديوان الملاصق للباب المؤدي الى داخل الحرم وهناك ثلاث رخامات كتب عليها ابيات فارسية ونثر باللغة العربية تشير الى ما جادوا وبذلوا في سبيل التقرب من العلوبين. ولا يزال القراء والعلماء يتلون على مدافنهم القرآن صباح كل يوم ولهم على ذلك

(EA)

20 米

مشاهرات يتقاضونها رأس كل شهر وكان التعمير برعاية الحاج ميرزا محمد السلاسي المتوفى سنة ١٢١٩ هـ ١٨٠٤ م اي كان زمن العارة في عهد ولا ية الوزير سليان باشا الكبيرعلى العراق وكان في الجهة الغربية من الرواق قبور بعض الخلفاء العباسيين منهم المعتصم موسًس سامراء والمتوكل وغيرهما وقد خربها الميرزا محمد المار الذكريوم شرع في العارة ولذلك لا يعرف لها اليوم اثريدل عليها ويقال انه فعل هذا الامر مدفوعاً بدافع الانتقام من العباسيين الذين غصبوا الخلافة من الهاشميين بعد ان عاهدوهم على ارجاعها اليهم خصوصاً من المتوكل الذي ضيق الخناق على الشيعة وطاردهم في الآفاق وامر بهدم قبر الحسين في كربلاء المتوكل الذي ضيق الخناق على الشيعة وطاردهم في الآفاق وامر بهدم قبر الحسين في كربلاء وحرث ارضه واسالة الماء اليه فكاً ن المرزا ارادان يقابل المتوكل بالمثل فاهان التاريخ اهانة وعلى بهمله وهو ابادة الخم الآثار التاريخية التي نتنافس في المحافظة على امثالها كل المتمثدنة وكل انسان يعرف قدر العلم والآثار

وآخر ما قام به سلاطين الشيعة وملوكها وامراؤها واعيانها من أكرام المعاهد المقدسة عندهم تجديد الشاه ناصر الدين سلطات العجم لبعض الابنية في هذا السجد وترميم قبابه واروقتهِ وزواياهُ . و بامرهِ طليت القبة الكبرى التي تغطي الحرم بالذهب الابريزوهي اكبر قبة في مساجد العراق المعاصرة وقد انفق من النضار على تغشيتها بالذهب ما يناهن . ٥ الف جنيه ولا يزال اسم هذا الشاه العظيم مسطوراً بماء الذهب على الابنية التي شادها وكان ذلك بين سنة ١٨٦١ هـ = ١٨٦٤ م وسنة ١٢٨٥ هـ = ١٨٦٨ م وكات الرقيب على التعمير والتزبين المرزا محمد باقر السلماسي. وكثيرون من الاغنياء والموسرين في الهند والقوقاس وفارس والعراق اقتدوا بهذا الملك الجليل ولكن اسم أكثرهم لا يزال خاملاً بالنسبة الى سخاء ناصر الدين وجوده ِ الذي لم يكن مقصوراً على معاهد سامراء بل تناول معاهد النجف وكربلاء والكاظمية وله السبق في هذا المضمار الذي ينبعث عن تدين صادق وايمان متين ولا ريب فان تلك عادة قديمة متأصلة في ملوك فارس القدماء والمحدثين . ودفاعهم عن مشاهد آل البين اشهرمن ان يذكر فكشيراً ما خاضت فارس غمرات حروب ضروسة مع الدولة العلبة واجناحن العراق العربي لحماية ما فيه من الاماكن المقدسة لدى الشيعة . وكان السلاطين في فارس حيا يعقدون المعاهدات يطلبون من ملوك آل عثمان ان يتعهدوا لهم بوقاية البقاع المقدسة من الاضرار وحمايتها من الاخطار قبل ان يعترفوا لفارس باسنقلالها . وكثيراً ما قدم البند المتعلق بحاية قبور العلو بين على البند الذي تعترف فيهِ تركيا باسنقلال فارس اي ان العنابة بتلك المدافن اثمن عندها من العناية باستقلالها . وهذا شيم لم يسمع به في الدول الاخرى

449

ع مسجد الامام المهدي واقوال الشيعة فيه

فرغنا من وصف مسجد الامامين وما فيه من التزبينات الفاخرة والآثار النادرة والآن نبدأ بوصف المسجد الثاني وهو مسجد الامام محمد المهدي بن الحسن العسكري وقبل الخوض في وصفه نشرع في بسط معتقد الشيعة بهذا الامام توطئة لما سنذكره

بعتقد جمهور الشيعة ان الامام محمداً المهدي هو ابن الحسن العسكري وكنيته أبو القاسم ولقبه الحجة والمهدي والقائم والمنتظر ولد سنة ٢٥٥ هـ ٨٦٨م و يقولون انه دخل السرداب في دار ابيه بسرً من رأى وامه تنظر اليه فلم يعد اليها وكان عمره تسع سنين وذلك سنة ٢٦٤ه هـ ٢٧٨م على خلاف فيه و يقال انه ظهر بعد هذه الغيبو بة بخمسين عاماً ثم اخني وهي الغيبة الكبرى التي لا تنتهي الا بظهوره في آخر الزمان وهو عنده الآن لا بزال حيًا يرزق كعيسى ابن مريم عليها السلام والخضر وسيخرج لتأبيد الاسلام ورفع نواعده ونشره في الكرة حتى لا ببقى فيها احد لا يصدق به وانه يملأ الارض عدلاً كما ملئت بوراً وظلاً و يوردون احاديث يسندونها الى الذي ولكن اهل السنة ينكرونها و يعتقدون نلينها الأ ان الشيعة لا يلتفتون الى ما يورده السند من البراهين على بطلان هذا الرأي ولا بزال الامامية متشوقين الى خروج المهدي من السرداب الذي غاب فيه ولذلك تجدهم كما يون بهم كارثة علوا انفسهم بظهور الامام واسترجاع البلاد والاقطار على يديه والانتقام من الام الفاتحة التي لم ترع لهم حرمة ذلك كان شأنهم حينما اخضع الانكليز ديار الهند واكتسح الوس القوقاس و بخارى و بقية الاصقاع الشاسعة

اذا طاف المتفرج في مسجد الامامين واتجه الى زاوية المسجد الغربية يجد جداراً حاجزاً ينه وبين مسجد اخريد بدخل اليه من باب الى فناء اصغر من اخيه ولكنه على طرزه و عطه من حبث البناء والترتيب والهندسة والصنعة وقبل ان تدخل اليه من ذلك الباب تجد امامك براً بحنال بها خدام الحضرة على البلداء والمعفلين من الزوار بان يطلعوا فيها قمراً بازعاً لا يأفل مدى الليل والنه ار ويروون لهم في هذا الصدد ان نرجس خاتون ام المهدي اطلّت يوماً على فعر البرن فقطر من ثديها قطرة من اللبن فكان من تأثيرها هذا القمر المنير، وللجامع روضة الأنه ادون روضة الامامين من حيث النقش والتزويق والتزبين وامامها صفّة مفروشة ارضها المامين من حيث النقش والتزويق والتزبين وامامها صفّة مفروشة ارضها بالرخام وكذلك جدارها الادنى فانه مو زر به الى ارتفاع مترين وما فوق ذلك بني بالحجارة القاشانية وسقف الصفة قائم على دعائم من الساج و يدخل اليها من باب لصقت في اعلاه رخامة كتب عليها شعر فارسي معناه : ان محمد على شاه صاحب الشوكة والعظمة وفاتح المالك وزينة

المجالس والمحافل قد اتى ليدون له اسماً في هذه الحضرة المقدسة بان يشيد اركانها و يجدد بناءها ليخلد له و ذكراً طيباً على مدى الدهور و وتحت ما نقدم تاريخ البناء وهو سنة ٢٢٥ه هـ ١٨١٥ ثم تدخل الى رواق جميل مبني بالرخام و يكون تجاهك مسجد صغير نقام فيه الصلاة والى جانب بابه باب اخر تهبط منه الى سرداب فيه ١٢ دركة وتمشي مسافة عرضها خمس درجات و منها تنجدر الى ست دركات الى فرجة بين عقدين و تسلك من برزخ الى بهوصغير ليس فيه شيء من ادوات الزينة والجمال ولكنه ضخم هائل محكم البناء قوي بحجارته الرخامية و يكون عن يسارك غرفة مظلة مفروشة بالرخام وكذلك جدارها وسقفها وهي خاصة بالزهاد وارباب التق وفي اقصى البهو مخدع مظلم انيرت فيه الشموع الكبيرة والقناديل الفضية وله باب من خشب الصندل كتب على اطاره عماً بلي الارض بنقش نفيس ما هذا نصه :

«بسم الله الرحمن الرحيم قل لا اسألكم عليه اجراً الاَّ المودة في القربي ومن يقترف حسنة الزد لهُ حسناً ان الله غفور شكور » ثم ترى كتابة ابتداؤها من اسفل الاطار صاعدة الى اعلاه وهذا نصها : «هذا ما امر بعمله سيدنا ومولانا الامام المفترض الطاعة على جميع الانام ابو العباس احمد الناصر لدين الله امير المؤمنين وخليفة رسول رب العالمين الذي طوى البلاد احسانه وعدله وغمر العباد فضله ون الله اواره الشريفة باستمرار النجح والبشر و باظهار التأبيد والنصر وجعل لايامه المخلدة حداً لا يكبو جواده ولآرائه الممجدة سعداً لا يخبو زناده أي عز تخضع له الاقدار فتطيعه عواصيها وملك تخشع له الملوك فتملكه نواصيها بتولي المملوك معد بن الحسين بن سعد الموسوي الذي يرجو و بلغه في ايامه المشريفة امنيته اله ادعينه و بلغه في ايامه الشريفة امنيته اه وقد حفر على عتبة الباب هذه العبارة : «من سنة شائة و ست هلالية وهو حسبنا ونع الوكيل » اه وعند العتبة من جهة اليمين عما بلي الارض ثقب وست هلالية وهو حسبنا ونع الوكيل » اه وعند العتبة من جهة اليمين عما بلي الارض ثقب بقدار ما تدخل فيه الكف يعتقد اهالي سامراء ان ابا العباس احمد الناصر لدين الله الخليفة العباسي المولود سنة ٥٠ ه = ١١٥٧ م والمتوفى سنة ٦٢٢ ه = ١٢٧٥ م دوالذي يومي فيه كل من اراد ان يدفع عريضة الى صاحب الزمان المنتظر ولا يزال بانيا على وضعه الى هذا العصر

ومساحة المخدع متراف طولاً ومتر عرضاً وثلاثة امتار ارتفاعاً • وفي جهة البمبن قرب الباب نفق لا يزيد عمقهُ على مترين ونصف متر وعرضهُ متر ونصف مستدير الاطراف وهو السرداب الذي يقولون ان الامام المهدي قد غاب فيه • يقصده الشبعة من

دبار قاصية لزيارته والتوسل الى الغائب فيه ان يجمل بالظهور وقد المع ابن بطوطة في رحلته الى هذا السرداب فقال عنه أنه المشهد الذي غاب فيه المهدي وذكرموضعاً مثل هذا في الحلة من مدن العراق فقال ان القوم يزعمون ان المهدي غاب فيه ووصف طوافهم فيه فمن اراد الاطلاع عليه فليراجع رحلة ابن بطوطة — ج ٢ ص ١٣٢ — طبعة افرنجية • وقد ركب على هذا السرداب من فوق قبة شاهقة مغشاة بالحجارة القاشانية وسمكها من سطح السرداب الى الملى ذروتها قراب ٢ متراً ومحيطها يناهن ٤ متراً وقد ظهر فيها مواضع صدع و يقال النالفيعة شرعوا يكتتبون لتجديد بنائها وتشييد اركانها وطلائها بالذهب الوهاج

هذا موجز ما يمكن ان يقال عن سامراء وما فيها من المساجد والمعاهد في هذا العصر؛ وربما نعقد فصاد آخر في بقايا قصور الخلفاء واثارهم القديمة فيها ومن الله نستمد المعونة والتوفيق بغداد

بحث في البكتير يولوجيا⁽¹⁾ (تاريخ العلم ونشأته)

براد بالبكتير يولوجيا العلم الذي يبحث عن الاحياء الدنيا التي لا ترى الأبالمكرسكوب. هذا العاحديث النشأة لم يشتغل به العلماء بهمة الآفي القرن الماضي وقد ساروا فيه خطوات واسعة نظراً الى اهميته في الطب والزراعة والصناعة وسائر العلوم

لم بكن العلائم قبل ثلاثة قرون يعرفون شيئًا عن هذه الاحياء الدنيا . واول من لفت نظره الى ذلك بطريقة عليمة على ما يُقال عالم بسوعي (٢) كان ذا المام بعلم الكيمياء وفن العدسيات المكبّرة قبل مائتين وخمسين سنة نقر ببًا فانهُ شاهد بمكرسكوب بسيط ديدانًا صغيرة في اللحوم المتعفنة وفي اللبن والجبن فظن ان التعفن وانتشار الامراض ناتجان عن مثل نلك الديدان الصغيرة . فلم يمض زمن طو يل على هذا الوأي حتى جاء لُو قُنْهُ وك (٢) واكتشف

(۱) البكتير يولوجيا Bacteriology كلمة مركبة من كلمتين يونانينين : (Bakterium عصية و Logos على الراد بها علم الاحياء الدنيا

⁽٦) هواتنا يبوس كرخر (Athanasius Kircher) العالم الالماني عاش (١٦٠٢ - ١٦٠١) (هواتنا يبوس كرخر (Athanasius Kircher) الهولندي ولد في بلدة دلفت وعاش (١٦٢٠ – ١٦٧٢) المولندي ولد في بلدة دلفت وعاش (١٦٢٠ – ١٦٧٢) كان من المشتغلين بالابحاث المكرسكوبية ومن اشد المعارضين للقول بالثولد الذاني وله اكنشافات نافعة منها الدررة الدموية في الاوعية المشعربة وقد انتخب عضوًا في المجمعية الملكية بلدن سنة ١٦٨٠

الاحياء الدنيا سنة ١٦٨٣ بعد ان تمكن من عمل اول مكرسكوب قوي ، وقد عُرِفَ ذلك من كتاب بعث به الى الجمعية الملكية بمدينة لندن وكانت قد اسست منذ سنة ١٦٦٢ قال من كتاب بعث به الى الجمعية الملكية بمدينة لندن وكانت قد اسست منذ سنة ١٦٦٢ قال فيه «رأً يت عجباً في مزيج من اللعاب وقلاح الاسنات عند البحث فيه مكرسكو پِبًّا فانني شاهدت احياء صغيرة كانت نتحرك بسمرعة غريبة في اللعاب و يسبح اكبرها فيه كما بسبح السمك في البحر» وقد وقع اكتشاف لوڤنهوك هذا وقعاً عظيماً في نفوس العلماء يومئذ إذ كان علم البكت ير يولوجيا في اول نشأً ته والناس لا يعرفون منهُ شيئاً

و بعد ان اثبت لوڤنهوك وجود هذه الاحياء الدنيا اشتغل بتجارب قليلة نافعة لمعرفة التعفن واسبابه وقال اننااذا تركنا مادة آلية في الماء زمناً ما فانها نتعفن ونتصاعد منهاروائح كريهة ناشئة عن وجود احياء صغيرة تسبب التعفن ولاحظ في هذه التجارب ان عمل تلك الاحياء يقل أذا تركت المادة الآلية معرضة للهواء الجاف الحار مدة من الزمن ويعود كان اذا اعيدت الى الماء اي ان الاحياء المذكورة لا تُعدَم مجرد تعريضها للجفاف كان يزع كثير من العلماء حينئذ

ثم نشأ في القرن الثامن عشر طبيعي فرنسوي يدعى بوفون (١) كان من المبهر كنّاب فرنسا وقال ان الاحياء المسبّبة للتعفن تنشأ من المادة الآلية اي نتولد منها تولداً ذاتياً ولا تأتي من الخارج. فجاراه طبيب انكليزي يدعى نيدهام معضداً لوأيه سنة ١٧٤٩ بعد تجربة اخذ فيها خلاصة من اللحم ووضعها في زجاجة سدها سدّا محكماً والصق سدادتها بقليل من المصطكى لمنع الهواء وعرّاضها لحرارة مرتفعة لقتل ما فيها من الاحياء ثم اختبر ما فيها بعد ذلك مكرسكو بيّا فشاهد آلافاً من الاحياء الدنيا ظن انها نشأت من الخلاصة نفسها ذلك مكرسكو بيّا فشاهد آلافاً من الاحياء الدنيا ظن انها نشأت من الخلاصة نفسها

ولكن العالم اسپلنزاني (٢) اثبت خطأً هذا القول فانهُ اعاد النجر بة بانقان ولم بكنف بسد الزجاجة ولصق سدادتها بالمصطكى بل سدها سداً هر مسيًّا وتركها في الماء الشدبد الحرارة زمناً و بعد اخليار ما فيها مكرسكو بيًّا لم يجد اثراً للاحياء الدنيا فجزم بخطإ الرأي الحرارة خطاً في اجراء التجر بة وقال ان تطريُق الاحياء الى الخلاصة كان بواسطة المواء الاول لخطاً في اجراء التجر بة وقال ان تطريُق الاحياء الى الخلاصة كان بواسطة المواء

⁽۱) هو بوفون (Buffon) الطبيعي والكاتب الفرنسوي الشهير ولد في منتبارد وعاش (۱۷۰۷-۱۲۸۸) وقد الف تاريخًا طبيعيًا في المحيوانات ذيات الاربح

⁽۲) هو لازارو اسبلنزًا في اسكاندبانو وعائل (Lazaro Spallanazani) العالم الايطالي ولد في اسكاندبانو وعائل (۲) هو لازارو اسبلنزًا في الله الله الله الله الله وجهائل الله الله وجهائل كالمرابع الله وجهائل كالمرابع الله وجهائل كالمرابع الله والله فضل كبر في عن مباحث المحرى سياحات علمية نشر ابحاثة فيها وله فضل كبر في عن مباحث

لاستحالة التولَّد الذاتي وكان رأ يهُ هذا ردَّا على كثير من علماء ذلك العصر الذين كانوا بمنقدون ان التولَّد الذاتي ممكن و ذلك الرأْي القديم الذي دفع ڤرچيل^(۱) الموَّرخ الابطالي الى ان يذكر في كتاباته «اننا لو اخذنا ثوراً ميتاً وضربناهُ بعصاً وتركناه في مكان منفل مدة من الزمن لتولد منهُ جيش من النحل يمكن الانتفاع بعسله » على انه لو فعَلَ مناك لحصل على جيش من الذباب غير متولد من لحم الثور بل من بو يضات الذباب الذي نهاف على جنته

ان امثال هذه الخرافات تنشأ في كل زمن من اهمال اهلهِ البحث وعدم تدقيقهم في النظر والمشاهدة ولكن الحقائق العملية لا تعدم انصاراً كاسلنزاني المذكور آنفاً وكثيرين غيرهِ من الباحثين امثال أهر نبرج '٦' وشوان '٦) وكوهن (٤) وكينار لاتور '٥' الذين عاشوا متابعين البحث يكتشفون حقيقة بعد اخرى و يتدرجون في هذا العلم حتى جاء زمن إسنور (٦)

پاستور والبكتير يولوجيا — بعد من نقدَّم من الباحثين في البكتير يولوحيا جاء عمر پاستور فنهض بابحاث هذا العلم نهضة كبرى توفق فيها توفقًا لم يسبق لاحد غيره من كان پاستور شغفًا بالعلم ومثابرًا على العمل في خدمة الانسانية عمومًا وفرنسا خصوصًا فقد اكتشف امورًا نافعة نتجت منها نتائج كبيرة

⁽۱) هو بوليدور فرجيل (Polydore Vergil) المؤرخ الابطالي المشهور ولد في اربنو وعاش (۱٤۲۰ – ۱۰۰۰) وكان براء ل اراسمس داروين

⁽٢) هو اهرنبرج (Ehrenberg) العالم الطبيعي الالماني ولد في بلنة دانش وعاش (١٧٩٥ - ١٨٧٨) اشغل بدرس الطب و برع في الابحاث المكرسكوبية وانه اكتشافات نافعة في البكتير يولوجيا والتاريخ الطبيعي

⁽٢) موشوان (Schwann) الطبيعي الالماني اشتغل مع آخر بدعي شليدن (Schleiden) في سنتي الملا وفررا ان المحيوانات والتباتات الراقية مؤلفة من انتجة خلوية وله آراء في المخلية وتكونها (على حكور (Cohn) و المان المدان الدولة المدان المد

⁽٤) هوكوهن (Cohn) النباتي الالماني عاش (١٨٢٨ — ١٨٩٨) وكان من اشهر الواضعين كنيربولوجيا

^(°) هوكينارلاتور (Caignard Latour) العالم الطبيعي الفراروب ولد في باريس وءاش (١٨٩٢ - ١٨٥٩)

⁽¹⁾ هولوبس باستور (Louis Pasteur) الفرنسوي الشهير ولد في لوُول وعاش(١٨٢٢- ١٨٩٥) وبنسب اليو معهد الاكتشافات في بار بس الذي كان كعبة العلماء والباحثين في عهده ولا يزال كذلك الى لاَنَ

كان الناس قبل زمنه يظنون ان الاختمار مسبب عن تغيرات كياوية او طبيعية فأثبت بالدليل فساد هذا القول و بين ان الاختمار ناتج عن احياء دنيا مسببة له واثبت ان المواد الآلية نتعفن وتفسد بهذه الاحياء الواصلة اليها من الهواء فانه اذا منع الهواء عنها لا ينطرق اليها فساد

اشتغل پاستور بابحات مخنلفة خدم بها هذا العلم وحل بها كثيراً من المسائل العويصة ، فني سنة ١٨٥٧ بحث في الاختمار وجلا اسبابه واثبت ان النشادر والحامض اللبنيك والحامض الزبديك ومركبات اخرى قد تنتج عن عمل احياء دنيا مخصوصة فتطرق الى المواد الآلبة كالبول واللبن والسمن مثلاً وليست ناتجة عن تغيرات كياو ية او طبيعية في المواد الذكورة ، وسنة ١٨٦٢ اجهز بادلته القاطعة على القول بالتولد الذاتي ذلك الوأي القديم الذي شغل عقول العلماء قبله السنين الطوال

وسنة ١٨٦٣ بحث في كيفية انتشار الامراض الوبائية وتفشي العدوي بنقشي المكروبات (١) وفي اختمار النبيذ واسبابه وسنة ١٨٦٥ بحث في مرض كان شديد الفنك بدود الحرير في بلاده وقد سبّ لها خسائر فادحة فعرف ان ذلك المرض ناتج عن حيوان دفئ من نوع البرو و وزوى فوقف على حياته و توفق لمقاومته ومنع ضرره بطريقة انقذت فرنسا مما اصابها وخلدت ذكره وسنة ١٨٧١ اخذ يبحث في اختمار البيرة وسنة ١٨٧٧ عادالى درس الامراض الوبائية وطرق مقاومتها بالتلقيح وذلك بسبب تفشي مرض الجرة الخينة في فرنسا وروسيا حتى نفق به من البقر والغنم في بلاد الروس نحو ستين الفا في سنتين اما طريقته في مقاومة هذا المرض فهي انه ربى مكروب الجرة الخينة في بيئات صناعية على درجة حرارة الدم (٣٧ سنتجراد) ولقع به خرافاً فهاتت عن آخرها فعرف من هذه التجربة ان موت بعض الحرفان كان مسبباً عن الجرة الخبيئة التي دخل مكروبها في دمها نشطاً فوباً فاعاد التجربة ليصل الى تلقيمها بمكروب المرض ضعيفاً حتى لا يفتك بها فربى المكروب على درجة من الحرارة اشد من الاولى (٤٠٤ سنتجراد) وهي الدرجة التي يمكن ان بهتى فيها المكروب على درجة حياً متكاثراً ، ثم لم يكتف باضعافه بذلك بل تركه اسبوعين قبل استخدامه في التلقيم وبعد حياً متكاثراً . ثم لم يكتف باضعافه بذلك بل تركه اسبوعين قبل استخدامه في التلقيم وبعد ذلك لقع به إغناماً كثيرة فبدت عليها اعراض المرض خفيفة ولكنها لم تمت ثم زالت عنها ذلك لقم به إغناماً كثيرة فبدت عليها اعراض المرض خفيفة ولكنها لم تمت ثم زالت عنها ذلك لقم به إغناماً كثيرة فبدت عليها اعراض المرض خفيفة ولكنها لم تمت ثم زالت عنها ذلك عالم المتحدي التلقيم والمن المرض خفيفة ولكنها لم تمت ثم زالت عنها ذلك عنها في المتحد عليها اعراض المرض خفيفة ولكنها لم تمت ثم زالت عنها ذلك عنها في المتحد عليها اعراض المرض خفيفة ولكنها لم تمت ثم زالت عنها في المتحدد ا

⁽۱) اول من اطلق كلمة مكروب (Microbe) على الكائن الصغير الحي هوسيديو (Sédillot) العرام الغرنساوي وذلك صنة ۱۸۷۸

تلك الاعراض وزال المرض بعد زمن يسير وبذلك اصبحت مصونة ولو دخلت بلاداً كان المرض متفشيًا فيها

ان طريقة التلقيح لمقاومة الجدري كانت معروفة قبل پاستور اي منذ سنة ١٧٩٦ اكتشفها جنر (١) الطبيب الانكليزي بالتجربة البسيطة لان المكروب لم يكن معروفاً يومئذ ولكن هذا الامر لا ينقص من فضل پاستور العظيم فان حياته الهملية كانت سلسلة اكتشافات نافعة للانسانية والعلم

اخذ باستور بعد السنوات الاولى من حياته العملية يبحث عن سبب كثرة وفيات النساء بحمى النفاس عقب الولادة فعرف انها نتيجة عدوى مكروب مخصوص وكان كثيرون من الاطباء الفرنسو بين قد اشتغلوا في عهده بالبحث عن السبب المذكور فاعلن كل منهم رأية في ذلك في مجلمع طبي كبير حضره باستور وكان الحق في جانبه دونهم فالحمهم في لذلك في مجلمع طبي كبير حضره باستور وكان الحق في جانبه دونهم فالحمهم في المنافشة و بين خطأهم واعلن ان سبب المدوى من الاطباء والممرضات لان مكروب حمى النفاس ينتقل بواسطتهم من امرأة مريضة الى اخرى سليمة وحتم بوجوب النظافة اثناء الولادة و بعد ان كشف السر في ذلك واشار بمقاومة المرض بالقاء عدواه قل عدد الوفيان بحمى النفاس حتى اصبحت الحمى المذكورة لا تصيب الا واحدة او اثنتين في الالف بعدان كانت تصيب مائة الى مائتين في الالف

كانت اعمال پاستور نافعة جدًا وعاملًا مهمًّا في ترقية الطب ومقاومة الامراض الوبائية الني نصب الانسان كداء الكلب مثلًا وامراض اخرى كثيرة

وقد تابع اعمال پاستور في حياته و بعد وفاته كثيرون من العلماء مثل لِسْتَر (⁷⁾ الجراح الانكليزي الشهير فانهُ اشتغل بها في بلاده على نسق پاستور واتت اعمالهُ بفوائد كبيرة . وشل رُو (^{۲)} تليذ باستور الذي خلفهُ واكتشف اموراً نافعة اهمها علاج الدفتيريا بالمصل

⁽ا) هو ادوارد جنر Edward Jenner الطبيب الانجليزي ولد في بركلي وعاش (١٧٤٩ - ١٨٢٣) واكتنف نتنج انجدري ولم يعلنهُ رسميًا الاً سنة ١٧٩٦ وقد كافاً ° اابرالمان فاعطاه مسمية ٢٠٠٠ جنيه

⁽۱) هو لورد استر (Lord Lister) المجراح الانكليزي ولد في بلنة ابنن وعاش (۱۹۱۲–۱۹۱۲) نالم في جامعة لندن ونبخ في الجراحة فكان مكتشفاً طبياً و بكنير يولوجياً كبراً وينسب اليوانتعقيم في المجراحة (۲) هو رو (Roux) الطبيب الفرنسوي تلميذ باستور ولد في كنغولانس سنة ۱۸۵۲

كوخ (١) والبكتير يولوجيا – نهض كوخ بالبكتير يولوجيا في اواخر القرن التاسع عشر فسار بها شوطاً طويلاً كپاستور وتمكن من فصل مكروب الجمرة الخبيثة سنة ١٨٧٦ في بيئات صناعية خالية من كل مكروب آخر واثبت انه هو سبب المرض المذكور دون غيرو. فتمكن بذلك من اكتشاف الوسائل لمقاومته . وقد ساعد كوخ على فصل مكروب هذا المرض ما كان قد وصل اليه العلم اذ ذاك بتحسن المكرسكوب واكتشاف اصباغ الانبلين ففصل اولاً مكروب الجمرة الخبيثة على ما سبق وبرهن على انه مسببها

ثم اكتشف مكروب التدرن سنة ١٨٨٦ وفصلهُ و برهن على انهُ سبب مرض السل واكتشف مكروب الكوليرا سنة ١٨٨٦ بعد سياحة علية وفد فيها على مصر والهند سنة واكتشف مكروب الكوليرا قد فشت في الديار المصرية في السنة المذكورة وتوفي بها ١٠١٦٨ في اربعين يوماً وكانت الوفيات اليومية ٣٣٥ في كثير من الايام

ثم نقدمت البكتير يولوجيا كثيراً وكثرت الاكتشانات يوماً بعد يوم بواسطة المعامل البكتير يولوجية التي يهتم بترقية شؤ ونها فحول العلماء والاطباء فعرفت اسباب امراض كثيرة فتاكة كالحمى التيفودية والكزاز او التتانوس والملاريا والزهري وغيرها وعرفت طرق مقاومة كثير منها بانواع المصل المختلفة

نعم لا يمكن القول بان العلم وصل الى غايته ولابان الاكتشاف اتى على كل شيء فامامنا الآن اموركثيرة لا نعرفها ولم نهتد الى طرق معرفتها. فكثيرمن الامراض يسببهُ مكروبان لا نستطيع رواً يتها باقوى المكرسكو بات مثل الجدري والحمى القلاعية وطاعون الدجاج وغيرها ولكن الامل كبير بتقدم العلم وارثقاء البحث لادراك كل غاية

محمود مصطفى الدمياطي مدرس بمدرسة الزراعة العليا بالجبزة

⁽۱۲ رو برت كوخ (Robert Koch) البكنير بولوجي الالماني الشهيز ولد في مدينة كلوسنال في مقاطعة هانوفر بالمانيا (۱۸٤٢ — ۱۹۱)



وقد رأينا بعد الاختبار وجوب فتح هذا الباب فغضناه لرفيباً في المعارف وإنهاضاً تلهمهم وتشحيدًا للاذهان . لكن العهدة في ما يدرج فيو على اصحابه فنحن برائع منه كلو . ولا غدرج ما خرج عن موضوع المقنطف ونراعي في الادراج وعدمة ما ياتي: (1) المغاظر والنظير مشتقان من اصل واحد فهناظراد نظيراد (٦) المغالف المناظرة التوصل الى المحقائق . فاذا كان كاشف اغلاط غيره عظيماً كان المعترف باغلاطه اعظم (٢) خير الكلام ما فل ودل . فالمقالات الوافية مع الانتجاز تستفار على المطوّلة

المقتطف والشفاء بلا دواء

حوى جزء آب (اغسطس) فوائد جليلة ، وقد استحسنت غاية الاستجسان ملاحظاتكم على الحبار القضاة ، وممّا اعجبني غاية الاعجاب مقالتكم البديعة «افتئات المشرق على المقتطف ودرس في الاخلاق » ، فلقد اتيتم فيها من الادلة البديعة على صدق كلامكم ما يشهد لكم به العدو والصديق ، وقد طالعت ايضًا ما كتبتموه أفي عنوان الشفاء الغريب فان اغلب نلملانكم صحيح لكن قولكم «كل الاحجبة والاضرحة والمياه المقدسة لا تصلح رئة اكلما السل او معدة اتلفها السرطان أو معى خرقه التيفويد » ، ، تدل على أن تعليلاتكم قاصرة أذ قد نحقق هذا الامر والظاهر أنكم لم نقرأ وا ما يحدث في لورد من الاعاجيب والمعجزات فان شهادات الاطباء المادبين على عدم شفاء المرض أو المريض الفلاني لوجود ما اشرتم اليه فيه من الادواء نقضت أمّ النقض عند وقوع الحقيقة ، ما قولكم في ذلك

احد القراء

بغداد

[المقتطف] قولنا في ذلك ما قاله المعري

جاءت احاديث ان صحت فان لها شأنًا والاً ففيها ضعف اسناد فشاور العقل لا تبغي به بدلاً فالعقل خير مشير ضمهُ النادي ونعني بالعقل خلاصة اختبار الناس فاذا دلَّ اختبارهم دلالة قاطعةً على ان النظر الى زمر البنفسج يشفي من السل والسرطان و يحول الرجل امرأةً والامرأة رجلاً فلا سبيل لانكاره لان هذا الشفاء وهذا التحويل ليسا مستحيلين لذاتهما والباحثون عن الحقائق

يقولون في هذه الامور وامثالها هاتوا شهودكم ان كنتم صادقين ولكن متى جاء الشهود انتقلت المسألة الى دور آخر هو عدالتهم اي صدق شهادتهم و اذا شهد شاهد انه رأى زيداً يقتل عمراً في اليوم الفلاني والساءة الفلانية وشهد عشرة شهود انهم رأوا زيداً في مدينة اخرى في ذلك اليوم وتلك الساءة وكانت الادلة على عدل الشاهد الاول والشهود العشرة واحدة اضطراً كل قاض في الدنيا ان يأخذ بشهادة العشرة و يعلل فساد شهادة الاول حينئذ بانه خُيْل له ان القاتل هو زيد وهو غيره او انه خُدع باسلوب آخر هذا اذا كنا نعتقد انه صدق اي شهد بما يعتقد صحفه أ

وقد مرَّ علينا الآن اكثرمن اربعين سنة ونحن نبحث عن صحَّة ما يروى ممَّا يخالف اخنبار الناس فثبت لنا ان كثيرين ينظرون الى الامور غير المألوفة على وجوه مخلفة فزيد يراها على شكل وعمرو على شكل آخر وكلُّ منها مخلص صادق في التعبيرعًا رآهُ أو اعتقدهُ وبعض الناس ميالون الى الانخداع وتصديق ما لا حقيقة له ُ ولا يستثنى من ذلك العلا؛ والاطباء والفلاسفة ورجال الدين • والذين بحثوا في ما يروى عن عجائب لورد واطَّلعنا على ابحاثهم مجمعون على ان الذين استشفوا بها على انواع نوع كان مرضهُ وهمَّا فزال الوهم باعثقاده انهُ لقي ما يشفيهِ ونوع كانت تنقصهُ قوة توَّثر في عقلهِ الباطن تأثيرًا بنهض خلايا دمهِ البيضاء لمقاومة الميكرو بات فنهضت وقاومتها وتغلَّبت عليها فشفى · ونوع لم يشفَ ولكنهُ اعثقد انهُ شنى • ثم ان الذين يشاهدون المرضى بعد شفائهم يرى بعضهم الامور على حقيقتها في عرفنا وعرْف الجمهور فيقول ما نقوله' و يقوله' الجمهور • و يتوهم بعضهم صحة ما لا صحة لهُ فيحسب ان زيداً من الناس افسد ميكروب السل رئتيه ثم نمت له ُ رئتان جديدتان لانهُ زار سيدة لورد او شرب من مائها لكننا لا نظن ان عدد هذا البعض كثير. ومع ذلك فاذا ثبت ثبوتًا علميًا ينفي كل ريب ان شرب ماء سيدة لورد ينمي يد الاقطع وانف الاجدع واذن الاصلم ويشفي من السل والسرطان ويجول القمح تفاحًا والتفاح فيرانًا فاننا اول من يصدق ذلك كلهُ و ببقي صحيحًا الى ان يثبت نقيضهُ . ولو صحَّ كل ما ادعاهُ الناس في كل العصور عن عجائب الاحجبة والاضرحة والمزارات وما اشبه او لوصح عشير معشاره لاستغنينا عن عم الطب وكل العلوم والفنون ولبقي الناس كلهم احياءً ولم يمت منهم احد ولا مرض منهم احد · وكنى بذلك داعيًا للعاقل ليقف وقفة المرتاب في كل ما يقال من هذا القبيل

الاخلاق

جناب الفاضلين منشئي المقتطف الاغر

في جوابكم لعبد الوهاب افندي الزويني عن الاخلاق قلتم ان الاخلاق الفطرية الاولى لبست من الفضائل بل يولد الطفل وفي دقائقه الكذب والاحنيال والسرقة وما ماثلها من من الخصائل المرذولة تنمو ونتأصل فيه كما شب ونما ولكن اسمحوا لي ان اقول بانني قرأت كثيراً من اقوال العلماء في علم الاخلاق والطبيعة البشرية واختبرت الامر بنفسي بدرس اخلاق الاطفال في نعومة اظفارهم فتحققت ان الطفل يولد وهو مبني على كل الخصائل الحسنة بي طبيعة سليم في نيته ثم تفسد اخلاقه كما من عليه يوم في معاشرته من حوله ولا بي بي بي في طبيعته سليم في نيته ثم تفسد اخلاقه كما من والديه ولا تولد معه وفي الكتاب المقدس ان بكنب الشرور من محيطه ولا يرثها من والديه ولا تولد معه وفي الكتاب المقدس ان المنظل الانسان على مثاله فمن البعيد ان يمثل الله الانسان بنفسه ان كان كما ذكرتم فالطفل يولد سليماً نقياً طاهراً بعقله ونفسها ليست وراثية بل يشب الطفل بحسب ونفويم الاخلاق او افسادها والاخلاق نفسها ليست وراثية بل يشب الطفل بحسب

محبطهِ فان كان لديكم تحليل اخر تكرموا علينا بهِ ولكم مزيد الفضل مصر مصر عصر عنويز كربيديان

[المقتطف] اذا اعدتم النظرعلى ما كتبناه وجدتم انه لا ينطبق تماماً على ما فهمتموه منه والذي ذكرناه هو الصحيح حسب ما وصل اليه بحث جمهور علماء الاخلاق حتى الآن وقد بحثمل انهم كانوا يقولون غير ذلك في الماضي ويحتمل ان بعضه الايقول به الآن وكننااذا سئلنا عن امر ذكرنا الرأي الاشهر فيه الآن وما ذكرناه هو الراي الاشهر

الاحلام وتعلياما

لفد احسنت مجلة المقتطف في تفنيد آراء القائلين باتصال العالم الجسدي بالعالم الروحي اذ فالت: ان هذا الاتصال ليس مستحيلاً لذاته ولكن لا يصح ما يقال فيه ما لم نقم الادلة الملبة على صحفه ثم وجهت بعض الحوادث التي اوردها إنصار ذلك المذهب توجيها حسناً وارجعت كثيراً منها الى ما يثبت بطلانها وخداع اصحابها او انخداعهم بها مماً اعجب به كل فراء المجلة على اخلاف الطبقات والنزعات

ومااحسن تعليلها لحادثة حلم الاستاذ اغاسر الطبيعي الذي اهتدى الى تصوير سمكة

متحجرة في قطعة من الصخر في نومه بعد ان اعياه ' تصويرها في يقظته اذ قالت: ان استنتاج اغاسر العقلي في نومه قد يصل اليه في يقظته اذا كان دماغه ' مستريحاً كما وصل اليه وهو نائم و بعضها من المحفوظات في خزائن الدماغ التي ينساها المرء وهو مستيقظ كثير الاشغال ثم يتذكرها بعد ان ينام و يستريح دماغه ' فيحلم بها وهو يحسب انه لم يكن يعرف بها من قبل الاقلنا وقلنا وكثيراً ما يتفق لار باب الاشغال العقلية امثال حوادث الاستاذ اغاسر ومن حملتها حوادث اتفقت لي يوم كنت تليذاً في المدرسة الاعدادية فقد كنت ابام الامتحانان السنو ية اذا اجهدت عقلي ودماغي بالاشتغال والمطالعة وعسر علي على على الغوامض من المسائل الطبيعية والرياضية وجاء وقت المنام واضطجعت مفكراً فيها فنمت اجدكاً في اكشف غامضها في الحلم فاستيقظ للحال وادون ما علق بذهني على القرطاس فاذا اصبح الصباح وعرضت ماكان على الاستاذ استغرب مني ذلك غاية الاستغراب فامثال هذه الحوادث نثبت لي صدق المقتطف وهو ان الاستنتاج العلمي قد لا يتيسر في اليقظة حين يكون الدماغ منهوك القوى مثلما يتيسر في اليقظة حين يكون الدماغ منهوك القوى مثلما يتيسر في النوم عند ما يهدأ البال و يستريح الدماغ من الاشغال

على اني قد عرضت في حوادث كثيرة كادت تضطرني الى التصديق باتصال الارواح على الغيرة من شدة استمساكي بمذهب المقتطف منها القصة التالية فهبت في السنة الماضة الى البصرة تاركاً احد الاقارب مريضاً في بغداد وبينا كنت اتناول الغذا، صباحاً على مائدة البصرة تاركاً احد الاعيان شعرت باضطراب عقلي حتى كاً في انتقلت من عالم الى آخر فخيل في ان المرض اشتد على ذلك القريب واتاه اهله بطبيب اجرى له عملية جراحية كانت نتيجتها انصرام حبل حياته وظلت الوساوس آخذة مني كل مأخذ نحو ١٥ دقيقة فامتنعت عن الاكل لفين في صدري واسرعت الى غرفتي لتدوين ما عرض لي في مذكرتي وكان ذلك في اليوم الثانيين صفر السنة الحالية ولما قدمت بغداد علت ان الرجل توفي متأثراً من عملية جراحية اجرب له في ذلك اليوم الذي صادف اني اضطربت فيه وشعرت بموته

م جرت لي حادثة اخرى وهي اني تركت شقيقة لي على فراش الموت في دارنا عند الغروب وذهبت لزيارة احد الاصدقاء وكان الطبيب قد اخبرنا ان الفتاة لن تموت قبل مفي خمسة ايام ولكني ما استقر بي الجلوس حتى شعرت باضطراب يشابه اصطرابي في المادئة الاولى فُنْيِّلت لي شقيقتي كانها ميتة والاهل بندبون و يعولون و بقيت مضطرباً فلقاً زهاء عشر دقائق ، وقد استغرب مني الحاضرون هذا الاضطراب فاخبرتهم بالقصة خطأوني لانهم عشر دقائق ، وقد استغرب مني الحاضرون هذا الاضطراب فاخبرتهم بالقصة عمراً عرفوا ما قاله الطبيب وقالوا ان هذا من نتائج اشتغال عقلك بالتفكير فيها ولكن بقيت مصراً

على الاعنقاد بجدوث وفاتها فما كان من الحاضرين الاً ان بعثوا من يستطلع الخبر وكانت السافة بعيدة بين الدار التي كنا فيها وبين دارنا فجاء الرسول واخبرنا بمنعاها وعندئذ مهت الحاضرون واخذوا يذه ون كل مذهب كل شعلى حسب اعنقاده ودرجة عقله

وكما اردت أن اوجه ذلك الى غير اتصال العالم الجسدي بالعالم الروحي خَفق مساعي ونقض عقلي ما أريد أن أبرهن عليهِ فما عسى أن يقول المقتطف في توجيه هاتين الواقعتين وهما من اغرب ما وقع لي بغداد أبرهيم حملي العمر

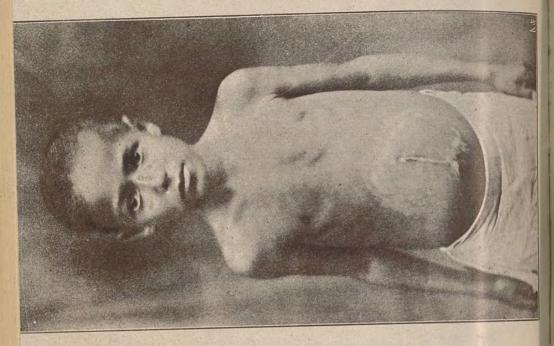
[المقتطف] ان كنتم قد دونتم الحادثة الاولى في مذكرتكم هي وتاريخها فراجعوا ما كنتبتوه وارسلوا لناصورته فاننا نرج انه لا ينطبق على ما حدث وقد اتفق لنا نجن ايضا ان فرأنامكتوباً مرسلاً من سيدة وهي مسافرة في البحر ذكرت فيه حملاً حملته في سفرها وفدرسخ في ذهننا حينئذ من مكتوبها ان الحادثة التي اشار الحلم اليها منطبقة على الحلم تمام الانطباق فكتبنا مقالة في هذا الموضوع وجمعت حروفها لتنشر في المقتطف ثم خطر لنا قبل نشرها ان نواجع مكتوب تلك السيدة ثانية فراجعناه واذا الصورة الراسخة في ذهننا من فراته لا تنطبق على ما في المكتوب وما في المكتوب ليس فيه من الغرابة عشر ما في المكتوب ليس فيه من الغرابة عشر ما في المكتوب ليس فيه من الغرابة عشر ما في ذهننا

هذا من حيث الحادثة الاولى اما الثانية فشعوركم فيها من الامور العادية حتى لو بقيتم المام الريضة لاوجستم في كل لحظة انها تحت الخطر مهما قال الطبيب. ولا نظن ان مريضاً مرض الاً واوجس ذووه من انه في خطر الموت مع ان الانسان يمرض من حين ولادته الى حين ممانة مئات من المرات ولا يموت الاً مرة واحدة فلا عجب اذا صدق حسبان المرء مرة في المئة وهو يعلم ان كل نفس ذائقة الموت

مشاهدة طبية غربية

يخرج طالب الطب من المدرسة بعد اتمام دراسته فيظن انه عرف كل شي و والحقيقة غير ذلك لانه لا يكاد يمارس الطب في الخارج حتى يرى ما لم ير من المشاهدات الغرببة الني يستفيد منها ومن المشاهدات الغرببة التي شاهدتها ما يأتي: طائبي يوم ٢٧ يونيه سنة ١٩١٤ طفل يدعى ابرهيم عبد الخالق من قرية اجهور الكبرى بمركز قليوب ببلغ من العمر ٨ سنوات نقر ببا نحيف القوام اسمر اللون يشكو من ورم في بطنه ولم استطعان احصل لا منه ولا من والده على شيء يصح ان اذكره كتاريخ للرض

سوى قولها بوجود الورم منذ عشرين يوماً نقر بباً . فحصت الطفل فوجدت ورماً في الجن العلوي من البطن فوق السرة . متحركاً . صلب القوام . غير منتظم الشكل . وغير ملتصة بالجدار المقدم من البطن . ولم استطع ان اعين حدوده مُ تمامًا . ولم يكن الجلد فوقهُ متغيرًا . و بالقرع وجدت اصمية في القسم المعدي • و بالضغط كان يُحس بأزيز لم اعرف تعليله · ولم يشك ُ المريض من في، او امهال او امساك او ألم . وكانت حالتهُ العمومية جيدة . وليس عندهُ ارزاع في الحرارة مطلقًا · فادخلتهُ المستشفى في ذلك اليوم ولاحظتهُ لغاية ٤ بوليه سنة ١٩١٤ فلم اوفق لتشخيص المرض فحضرتهُ لعملية استقصائية . وفتحت البطن يوم ٥ بوليه سنة ١٩١٤ وكان معي حضرة الدكتور عبد الوهاب وهبي مفتش صحة مركز قليوب فوجدت ان المعدة جميعها متحجرة لوجود ورم فيهاكان فيهاكما بكون القالب داخل الجزمة اي متخذاً شكلها وسادًّا فراغها · وشققت المعدة للتحقق مما هو بداخلها فوجدت فيها جسمًا اسود خشن اللس غير ملتصق بالجدر المعدية ومغطى بقليل من مشمول المعدة فاستخرجتهُ ولم أكابد صعوبة في استخراجه ِ • واتممت العملية بخياطة جرح المعدة وجرح البطن ثم فحصت الجسم المستخرج من المعدة فاذا هو بشكل الباذنجان الاسود لولا ان طرفهُ الدقيق يستدق شبئًا فشيئًا حتى ينتهي بشكل فرفلي . وهو مكون من شعر اسود كشعر الخيل مناسك ومغطى بمواد غذائية من مشمول المعدة كما ذكرت . وطوله في منتيمتراً . وكان الطرف الغليظ عند فتحة الفوَّاد · والطرف الدقيق عند الفتحة البوابية · وكان بعض هذا الطرف داخلاً في الاثني عشري . و بذلك شغل الجسم كل تجويف المعدة . ومحيط دائرته عند الطرف الغليظ ٢٠ سنتيمتراً • وعند الانحناء ١٥ سنتيمتراً • وقد ارسلت هذا الجسم ليمنظ في متحف مستشفى القصر العيني • اما المريض فسار في طريق الشفاء بدون ان يطرأ عليه شيء من المضاعفات بالكلية . واتمامًا للفائدة اقول اني اعطيتهُ يوم ١١ يوليه عشر ورفان من الزئبق الحلو والبنزونفتول كانت كل ورقة تحنوي على سنتغرامين من الزئبق و٣من البنزونفةول. وكان يأخذكل ساعة ورقة • وذلك بنيه اسهاله ِ وتطهير امعائهِ فشوهدن آ ديدان من النوع السمى بالاسكارس في برازه وقد تم شفاو في واخرج من المستشفى بوم ٢١ يوليه سنة ١٩١٤ وها هي صورتهُ بعد الشفاء · وقد فتشت في الكتب الطبية التي بين يدي فلم اعتر على مثل هذه المشاهدة وحادثت كثيرين من زملائي فلم يمكنهم افادتي عن سبب تكون هذا الجسم الشعري في المعدة بهذه الطريقة . الا أن حضرة الدكتور سلمان عزمي الطبيب بمستشفى القصر العيني اخبرني انهُ رأَى فيما رأَى في متحف الكلية الجراحبة





القتطف صفة ١٩٢ عد ٥٠

اللكة بلندن كرة من الشعر استخرجت من امعاء ثور وكان حجمها كبيراً • وعلل هذا الزميل الضاً وجود هذا الشعر بابتلاعه ِ وقال انهُ كثيراً ما تبلع المرضى الشعر في احوال الهيستريا لكني لم اشاهد على المريض شيئًا من علامات هذا المرض · فهل لحضرات الزملاء ان يمدوني بالكاره في طريقة تكون هذا الجسم في المعدة الدكتور محمد عبد الحميد

طبيب مستشفى قليوب

بات تدبرالمزل

قد فقنا هذا الباب لكي ندرج فيوكل ما يهم اهل البيت معرفة من تربية الاولاد وتدبير الطعام واللياس والدراب والمسكن والوبنة ونحو ذلك ما يعود بالنفع على كل عائلة

النباتات الاهلية وفوائدها الطبية

السوس A. Licorice, F. Reglisse, L. Glycyrrhiza Glabra يعرف عندالعامة بعرق السوس وهو جذر نبات من الفصيلة القرنية اسطواني الشكل املس ومن الباطن اصفر طوله عدة افدام وطعمة حلو غير قابض يستعمل ملطفاً ومليناً للصدر يو خذ نقيعاً بنسبة ١٥ - ٢٠ كرامًا في ليتر ما، وتحلى بهِ المسهلات الملحية فيخني طعمها الكريه وهو افضل محل يزبل كرامة اللح الانكليزي . ويستخرج منهُ خلاصة تعرف برب السوس تجبل بها الحبوب الدوائية ويؤخذ في النزلات الصدرية ملطفًا للسعال وليجة الصوت في الالتهاب الحنجري ومن المهر مستحضراته مسحوق السوس المركب وهو مولف من

مسحوق جذر السوس 215 مسحوق السنا 7. کبریت مکور مسعوق الشمر 11.

وجرعنه ملينا كرام ومسهلاً ٣ كرامات - ١٠

السوسن A. Flagflower, F. Iris, L. Iris نوع اعشاب من الفصيلة السوسنية جذورها مسهلة ومدرة للبول و يحضر كتيلات بهيئة الحمصة لتشغيل الكي

الشاهتر"ج A. Fumiter, F. Fumeterre, L. Fumaria officinalis حشيشة من الفصيلة الشاهترجية شديدة المرورة تدخل في تركيب الخمر المضاد للاسكر بوط وتسممل مقوية ومنقية ولاسيما في الربيع وهي خضراء فيو خذ عصيرها بكية ٦٠-٣٠ كرامًا كل يوم مدة شهرين او ثلاثة اشهر ولها فائدة كبيرة في ادرار الحيض ولا محذور في استعالها لهذه الغاية كما في غيرها من العقاقير الاخرى التي تسيئ العامة استعالها

الشاي A. Tea, F. Thé, L. Thœa نبات من الفصيلة الشائبة وهو صنفان السود واخضر ولكنهما نوع واحد لان صفاتهما وخواصها واحدة واختلاف اللون عائد الى كيفية تحضيرهما التي لا محل لشرحها هنا

فالشاي هو اوراق اطراف الاغصان التي تجنى مراراً في السنة وافضله الجنية الاولى حبنا تكون الاغصان في اول ظهورها واوراقها لا تزال صغيرة

يستعمل الشاي نقيعًا بنسبة ٨ – ١٢ كرامًا في ليتر ماء ممزوجًا بسدسه او ثمنه لبنًا وهو مشروب حسن يفيد السمان واصحاب البنية المترهلة ولا يوافق النحفاء واصحاب المزاج الموصي السريعي التأثر

واما اذا استعمل دواءً كما لو اعطي في سوء الهضم المسبب عن تخمة فيحضر النقيع بنصف الكمية المذكورة اي بنسبة ٤ كرامات – ٦ في ليتر ماء و يؤخذ بدون لبن

وبين القهوة والشاي فرق في غلها المنبه فالقهوة منبه خصوصي للدماغ لا تزيد بها الحرارة غير الطبيعية كما تزيد بمنبهات الدورة الدموية بل تهبط وببهت لون الجلد والما الشاي فيفعل بوقت واحد على الوظائف الدماغية والدورة الدموية وينبه الحرارة ويزيد الافراز وبتأثيره يسرع النبض ويمتلئ ويسرع التنفس ويفرز العرق والبول ويسخن ويملنن ويفلن فيفعل كالقهوة الخضراء والكافائين بالجرعات المعتدلة فينبه الدماغ ويعيد للعقل نشاطة ومضاءه بعد الكلل والتعب

والجرعات الكبيرة من الشاي تنبهُ الدماغ تنبيها شديداً وتحدث ارقاً مستعصاً واضطراباً عصبياً مزعجًا لان الشاي على ما يظهر يحنوي على مبدإ فعال غير الكافائين

طبيا مرج و الساعير مرج على مد يحم يحم الله على A. Barley, F. Orge, L. Hordeum حب نبات من الفصيلة النجيلة بحلوي على مادة نشائية ومستحلب يكتسب بهما خواصهُ المغذية والملطفة ولاسبا اذا كان متشوراً وهو برد مقشوراً في التجارة باسم الشعير المقشور والشعير اللو لو ي يستعمل المغلي منه بنسبة بسراب ملطف او مجزوجاً بترماء و يجضر الى قوام الشراب و يو خذ محلى بشراب ملطف او مجزوجاً بمغلي عرق السوس و تغسل الحبوب قبل الغلي بالماء البارد ، واما مغلي الشعير الاعنياديك فطمه مرحريف غير مقبول بسبب قشره ما الشراب المعروف بالاورجا Orgeat فليس من الشعير بل من مستحلب اللوز ولو دل اسمه الافرنجي على الشعير والشعير مفذ وملطف ومول وهو العنصر المهم في تحضر البيرا

شقائق النعان A. Anemony, F. Anémone, L. Ranunculus اعشاب مرف الفصيلة الشقيقية كثير منها حريف كاوٍ وهي كثيرة الاستعال في الطب القديم وقد اهملت في الطب الحديث

يستعمل بعضهم خلاصة شقائق النعان للبهر اي العمى الوقتي المسبب من فعل النور الشديد وفي بياضة العين (بياض القرنية) ويستعمله آخرون منظفاً في القرعة وآخرون في السداد القنوات الصفراوية في الكبد ويستعملون الماء المقطر منه غسولاً لازالة حب الصبا وحروق الجلد بفعل الشمس

الشقيق او الخشخاش الرياس A. Corn-rose, F. Coquelicot, L. Papaver rhoeas نوع من الخشخاش ينمو في الحقول ولكنه لا يحلوي على افيون او مورفين وزهره من الزهور الاربعة الصدرية يستعمل نقيعه معرقًا ومسكنًا خفيفًا

الشمر A. Fennel, F. Fenouil, L. Anethum foeniculum من الفصيلة الصيوانية خواصها منبهة ومبولة وجذرها من الجذور الخمسة الطاردة للريح عندالقدماء

الشوفان A. Oats, F. Avoine, L. Avena sativa حب نبات من الفصيلة النجيلية خواصة مغذ وملطف يستعمل مغلبًا ويرد في التجارة مقشوراً ومجروشاً وغلاف الحب بخوي على مادة عطرية تشبه الفانيلا رائحة ودفيقة كثير الشبه بالاراروت وكثيرون بغندون به صباحاً ويفضلونه على اللبن لسهولة هضمه فيأخذون المغلي صرفاً معطراً بماء الزهر اوماء الورد او مبهراً بالقرفة او ما ماثلها من البهارات العطرية وهو يوافق كثيراً اصحاب المدالضعيفة وسوء الهضم المعوي والناقهين من الجميات المضعفة كالتيفويد والالتهاب المعوي والدوسطاريا الخ

شوك الجمال A. Thistle, F. Chardon, L. Carduus عشبة من الفصيلة المركبة

يو خذ نقيعها مقويًا للعدة ومدرًا للبول ولشوك الجمال تنوعات منها الشوكة المباركة وفي مقوية للعدة ومقيئة والشوك الدوار مبول ومطمث ومنبه للقابلية والشوك الباسورب ويعزون له الوقاية من البواسير و يحملون ذلك على وجود حدببات حمراء تظهر على جذوع الاغصان من وخز بعض الحشرات ومشابهتها للبواسير بمنظرها ولونها

الشوكران A. Conium, hemlock, F. Cigüe, L. Conium, Cicuta عشبة من الفصيلة الصيوانية تنبت في الحقول الغير مزروعة وفي الجنائن وتشبه البقدونس في اول نموها ثم تمتازعنه بعد ان تبلغ وتزهر وهي مخدرة سامة فيجب الحذرفي استعالها وهي لا تستمل الا بمشورة الطبيب

الشيح: انظر الوزان

الصبر المعروف في الطب والتجارة وخواصة مقو ومسهل وطارد للدود ومطمت وليخلف على عصيرها خلاصة راتينجة ذات لون اصفر محمر ورائحة كريهة قوية وطع مر شدبد هو الصبر المعروف في الطب والتجارة وخواصة مقو ومسهل وطارد للدود ومطمت وليخلف فعله والحبر المعروف ألمين الحيث المقور ومسهل وطارد للدود ومطمت وليخلف فعله والحيث الحروف التي يوشخذ بها فهو بين مستكرامات الى ٢٥ سنتكراماً مقور من المعلق المنات المناق الدلك واستعاله مدة طويلة يحدث باسوراً واذاكان الباسور موجوداً تهيج به وكثيراً ما يستعمل مسحوفة ذروراً في العين لازالة البياض منها وله استحفارات كثيرة ومنها الصبغة المعروفة باكسيرالحياة الطوبة في العين لازالة البياض منها وله استحفارات كثيرة ومنها الصبغة المعروفة باكسيرالحياة الطوبة في العين لازالة البياض منها وله استحفارات كثيرة ومنها الصبغة المعروفة باكسيرالحياة الطوبة قشره ومنها الوينلي المنافق المنافق

الصندل A. Sandal, F. Santal. L. Santalum في الصيدلية ثلاثة اشكال خشبية تسمى بالصندل وهي الابيض والليموني والاحمر فالابيض والاصفر او الليموني من الفصيلة الصندلية و يفعلان بالفشاء المخاطي الملتهب في الرئتين والمثانة ومجرى البول كا تفعل المواد التربنتينية ويستخرج منها جوهم عطري يفعل فعلها و يعطى بنوع خاص في التهاب الفشاء المخاطي لمجرى البول واما الاحمر فمن الفصيلة القرنية الفراشية والاشكال

الصنو بر A. Pine, F. Pin, L. Pinus نوع اشجار عالية من الفصيلة الصنويرية ذات منافع كثيرة فخشبها صلب يستعمل في الصناعة وقشرها يحنوي على حامض نبك

فيستمل في الدباغة وثمرها يستعمل لتطييب الاغذية ويستخرج منهُ بلسم كبلسم كندا وزفت كونت برغونيا وزيت كزيت التر بنتينا

واما فوائده ألطبية فان هواءه يفيد اصحاب الامراض الصدرية ولاسيما المسلولين فبشار عليهم ان يقيموا مدة الصيف في احراش الصنو بر. ويحضر من براعمه شراب مفيد في النزلات الرئوية وفي السل وقد عرفت فائدته في شفاء الاسكر بوط منذ القديم

A. Agarie or Amadon, F. Amadou, L. Boletus igniarius الصوفان فطر بنمو على شجر السنديان وغيره بنقع بالماء المشبع بنيترات البوتاس اوكلوراته و ينشف بالمواء خواصة قابض يستعمل لتوقيف النزف السطحي الخفيف كتوقيف الدم بعد العلق الدكتور امين ابو خاطر

الرياضة البدنية

الحركة ضرورية لقيام الجسم باعاله واكثر الناس يتعاطون اعمالاً تضطره الى الحركة فلا حاجة بهم الى رياضة بدنية خاصة الاً ماكان من قبيل التسلي وترويج النفس المالذين يتعاطون اعمالاً نقتضي القعود بلا حركة والذين لا يتعاطون عملاً على الاطلاق فالرياضة ضرورية لهم مثل الاكل والنوم ومن فوائدها انها تساعد على نزح الفضلات وتجديد ما يندثر من الجسم لانها تزيد عمل القلب والرئتين والكليتين التي تهيجها كثرة الفضلات في الدم بسبب الرياضة و نقوي دورة الدم بانقباض العضلات وانبساطها لان هذا الانقباض والانبساط يدفعان الدم في اوعيته مثم ان حركة الحجاب الحاجز وعضلات البطن تحرك المعدة والامعاء وتعركها وتضغط الكبد فيفرز الصفراء فينتظم الهضم ونقلص الامعاء عما يكون فيها من الفضلات

اما من بهمل الرياضة من الحديثي السن فتظل عضلاته ضعيفة وعظامه دقيقة وقد يؤدي ضعف عضلات ظهره الى نقوس كتفيه او التواء عموده الفقري، و ببتى صدره في ضيقًا عرضة للامراض الصدرية كالسل وغيره ومن اهملها من الشبان قل دمه واصيب بسوء الهضم والامساك ومن اهملها من المتوسطين في السن ترهل وضعف قلبه واوعيته الدموية وارتخت عضلاته وتجمع فيها الشيم وتعرض بالتالي لامراض كثيرة

وللافراط في الرياضة مضار لا نقل عن مضار التفريط فيها. وقد تنمو العضلات وتكتنز في الامر اذا أجهدت ولكنها لا تلبث ان تاخذ بالضعف والضمور اذا طال اجهادها

كما يجدث لعضلات الفخذين في الذين يكثرون من ركوب الخيل ولا يقومون بنوع آخر من الرياضة والذين يجهدون انفسهم في العدو نتمدد قلوبهم واوعيتهم الدموية وخلابا الهواء في رئاتهم ومن آكثر في حداثته من الرياضة العنيفة كالعدو ولعب كرة القدم ثم انقطع عنها بعد ذلك فالغالب ان يسمن و يتجمع الشحم في قلبه

و يجب التدرج في الرياضة تدرجاً من الخفيف الى العنيف والرياضة الخفيفة الني لا نتعب كثيراً انفع من الرياضة العنيفة · ومن كان في بعض اعضائهِ ضعف فيجدر بهِ ان يستشير طبيباً في نوع الرياضة التي تلزم لهُ ومقدارها

الصلع وعلاجه'

قلما يصيب الصلع الذين لم يزالوا بعيدين عن اسباب المدنية و يعيشون في الهواء الطلق. ولكنهُ يكثر في اهل المدنية حتى يصح ان يعد من ظواهر نقدمهم في السن. واكثر ما يظهر تدريجًا ولكنهُ قد يظهر بقعًا وقد يعم البدن فلا يترك فيهِ شعرة

ومما يسبب سقوط الشعر الحميات الثقيلة والسفلس والسل وفقر الدم وكثرة الم والصلح الباكر وراثي في الغالب و يسبقه ظهور الهبرية (القشرة) في الوأس بفعل بعض المكروبات التي نتلف المادة الزيتية في الشعر ولكل شعرة حياة تنتهي بسقوطها ولكن غدنها ننبت شعرة اخرى بدلاً منها اما اذا نتابع سقوط الشعر سريعاً اخذت الغدد تضعف الى ان نتعطل عن الانبات جملة الم

ومما يمهد السبيل للصلع بعض ما يلبس على الرأس مما يضغط على الاوعية الدمو بة وبنع جرى الدم فيها وكثرة التفكير لانها نقصي الدم من ظاهر الرأس ليجئمع في الدماغ ويقال ان الشعر الجعد لا يصاب بالصلع كثيراً لانه يخفف ضغط لباس الرأس على الاوعبة الدموية ومما يضر بالشعر ويعجل موته كثرة العرق ولذلك يكثر الصلع في الذين بقيمون مدة طويلة في البلاد الحارة و بعض الامراض الجلدية كداء الذئب والحمرة والقوباء اذا اصابت الرأس سببت الصلع فيبادر المصاب الى الفسولات التي تهيج نمو الشعر فيجني الفرر من حيث يرجو النفع

من سيت يوبو السلط و السلط في بدايته لانهُ اذا امكن انبات الشعر ثانية بعد سقوطه و تجب المبادرة الى معالجة الصلع في بدايته لانهُ اذا امكن انبات الشعر ثانية بعد سقوطه جاء اضعف مما كان اولاً و يجب ايضاً الامتناع عن لبس ما يعوق جريان الدم في الاوعبة التي في ظاهر الرأس وترك الرأس حاسراً ما امكن و يجننب المشط ذو الاسنان الحادة

والفرشة ذات الشعر الصلب و يغسل الشعر كل اسبوع بخلاصة الكو ياليا مع الماء السخن او بالصابون الكثير الدهن او ببيضة محفوقة ثم ينشف جيداً فاذا بي قاسياً قصماً دهن بمركب فيه جزء من اللانولين و ١٦ جزءاً من زيت السمسم واذا ظهر الصلع في الاحداث قص شعوم قصيراً وغسلت رو وسمهم بالسبيرتو يومياً واما الذين يدب فيهم الصلع و يكرهون في شعوره على هذه الطريقة فيغسلونها كل يوم بصابون هيبرا المصنى المطيب وهو يتركب من جزئين من الصابون المطري وجزء من السبيرتو المصحح ثم ينظفونها من بقايا الصابون كما غسلوها و يواظب على ذلك الى ان يقف سقوط الشعر و ويمنع سقوط الشعر ايضاً دهون برك من درهم من التنين و ٦ دراهم من اللانولين ودرهمين من زيت السمسم و يزيل الهبرية اونشرة الرأس غسول يركب من ه اواق من الماء واوقية من الكولونيا وقمحة من السليماني ويج الاعننائ بصحة الجسم عموماً وقص الشعر مرة كل ثلاثة اسابيع و ينفع حرق رؤوس الشعر في كثير من حوادث الصلع

المُنْ الْمُنْ الْمُنْ

نقليل زراعة القطن في القطر المصري

كانت مساحة الاطيان المزروعة قطناً في العام الماضي في الوجه البحري ٣٨٣ ١ ١ ٣٧٣ ١ فداناً او نحو ١٩ في الداناً او نحو ١٩ في الداناً او نحو ١٩ في المئة من مجموع اطيانه وفي الوجه القبلي ٣٨٠ ٣٨٢ فداناً او نحو ١٩ في المئة من مجموع اطيانه والجملة ١٧٥٥ فداناً و ولما كسدت سوق القطن بسبب الحرب الاوربية وخيف ان لا بباع القطن المصري كله هذا العام فيهبط ثمنه وتبقى منه بقية كبيرة الى العام المقبل يهبط بها ثمن قطنه إيضاً قرارت الحكومة المصرية بعد ما استشارت جماعة من كبار المزارعين والتجار ان لا تزيد زراعة القطن في العام المقبل على مليون فدان وصدر الامر العالى بذلك في ٢٢ سبت مبر وهذا نصة

نجن خديوي مصر

نظراً لان المصلحة الاساسية للقطر المصري في الظروف الحاضرة لقضي من جهة اولى المناص محصول القطن تبعاً لنقص حاجة السوق لاجل المحافظة على سعر معتدل للمحصول .

ونقضي من جهة ثانية بزيادة الحاصلات من الحبوب لمنع ما قد يحمل حدوثةُ من ارتفاع السعار الحبوب الواردة من الخارج والتمكين القطر في هذه الحالة من الانتفاع بتصدير ما يزيد عن حاجاته من هذه المحصولات

و بناءً على ما عرضة علينا ناظر الزراعة بعد اخذ رأي المجلس الاستشاري للزراعة و بعد موافقة رأي مجلس النظار

امرنا بما هو آت

المادة الاولى يكون الحد الاقصى لمجموع المساحة التي تزرع قطنًا في سنة ١٩١٥ الزراعية مليونًا واحدًا من الفدادين ولهذا الغرض

اولاً تمنع زراعة القطن في اراضي الحياض بالوجه القبلي منعاً قطعيًّا ثانياً لا يسوغ لاي مالك او مستأجر ان يزرع من القطن ما تزيد مساحنهُ على ربع مساحة الملك الزراعي الواحد

المادة الثانية و بطريق الاستثناء من النصوص المتقدمة يجوز ابلاغ نسبة الاراضي المجائز زراعتها قطناً الى الثلث وذلك بقرار من ناظر الزراعة فيما يتعلق بالمناطق او الاملاك التي يثبت له انها غير صالحة لزراعة الحبوب و بشرط ان الحد الاقصى لزراعة القطن وقدره مليون واحد من الفداد بن لا يحصل تجاوزه في اي حال من الاحوال

المادة الثالثة الاراضي الواقعة في الحياض المعمول لها حوش الآن والمنتفعة بالرب الصيفي بواسطة النيل او الترع بمقتضى تصريح خاص من مصلحة الري او بواسطة الآبار الارتوازية او غيرها لا يسري عليها حكم الفقرة الاولى من المادة الاولى من امرنا وتعتبر فبا يتعلق بتطبيق الفقرة الثانية من تلك المادة كأنها عبارة عن ملك زراعي مستقل

المادة الرابعة الاراضي البور والاراضي التي لا تصلح لزراعة عادية منتظمة لا ندخل المادة الرابعة الاراضي البور والاراضي التي لا تصلح لزراعة عادية من المادة الاولى في الحساب عند نقدير زمام الملك الزراعي فيما يتعلق بتطبيق الفقرة الثانية من المادة الاولى يجوز اعنبار الاراضي المتجاورة المملوكة لملاك مختلفين كأنها ملك زراعي واحد وذلك بناءً على طلب اصحابها وبعد مصادقة الموظف الذي يعينه ناظر الزراعة لهذا الغرض

المادة السادسة على ناظر الزراعة تنفيذ امرنا هذا · وله ُ ان يصدر القرارات اللازمة لهذا الغرض بعد التصديق عليها من مجلس النظار صدر بالقاهرة في ٢ ذي القعدة سنة ١٩١٤ – ٢٢ سبتمبر سنة ١٩١٤

ومساحة الاطيان الصالحة للزراعة في الوجه البحري نحو ثلاثة ملابين فدان فاذا زرع ربعها فطناً بلغت مساحلة محدث ٢٥٠٠٠٠ فدان ومساحة الاطيان في الوجه القبلي نجو مليوني فدان ولكن الصالح لزرع القطن منها نحو مليون فدان فقط فاذا زرع ربعه قطناً بلغت مساحله مساحلة مدان فتكون مساحة القطن في الوجه القبلي والوجه البحري مليون فدان وهو المطلوب ويرجج الخبيرون ان هذا الترتيب يفيد القطر مالياً من وجوه كثيرة

فاولاً يخنار المزارعون اجود اطيانهم لزرع القطن فلا تذهب نفقاتهم سدًى في زرع الاطبان الضعيفة لان نفقات فدان القطن كثيرة جدًّا من اربعة جنيهات الى ستة ونفقات زرع الحبوب لا تزيد على جنيه ومع التسميد تبلغ جنيهين او اكثر فيتوفر من نقليل المساحة نحو ثلاثة جنيهات في كل فدان وفي السبع مئة والخمسين الف الفدان مليونان وربع من الجنيهات وثانيًا وجد بالاختبار ان السباخ البلدي اصلح من غيره لتسميد القطن ومقداره في القطر فلل لا يكني لتسميد مساحة كبيرة فاذا حصر في مساحة صغيرة كفاها وكان فعله كبيرة في الخيها ولا بعد ان تكون نتيجة ذلك زيادة قنطار في محصول كل فدان

وثالثًا ان الاطيان التي لا يزرع القطن فيها كما كان يزرع عادة تزرع زراعة شتوية قمحًا اوفولاً وزراعة نيلية وهذه المزروعات كلها تسمد بالسهاد الكيماوي فيتوفر السباخ البلدي كلهُ القطن

رابعاً ان المياه التي توفر من ري ٧٥٠٠٠٠ فدات قطناً يمكن استعالها لري مئتي الفندان من الارز في الاراضي التي تصلح له وهو يصلحها فتستعد لزرع القطن في العام التالي خامساً ومن المحنمل ان تغلو الحبوب في العام المقبل بسبب الحرب وامتناع بلدان واسعة في اورباعن الزرع اما القطر المصري فلا يضطر ان يجلب بعض طعامه من الخارج وقد تزيد الحبوب فيه عن المقطوعية البلدية فيصدر منها الى الخارج

سادسًا واخيرًا انهُ اذا قلَّ موسم القطن حتى لم يزد على المقطوعية فالمرجج ان ثمنهُ يرتفع اولا بهبط كثيرًا

هذا ولولا جسامة الخطر من هبوط معر القطن بسبب الحرب لاشرنا بالتدرج في هذه التجربة فتقلل المساحة عشرة في المئة او عشرين في المئة لا ار بعين في المئة دفعة واحدة ولوكانت الحكومة المصرية في سعة مالية لاشرنا عليها ان تكتفي بتقليل المساحة عشرين في المئة وان تبتاع مليوني قنطار من القطن وتحاجها وتخزنها الى ان تعود الاسعار الى سابق عدها لان القطن لا يحمض ولا يسوس

その年

الطعام الرخيص

يأكل الفلاح المصري خبز الذرة من غير ادام او يأدمهُ بقليل من الفول والبصل وقد يأكل بيضة او شيئًا من اللبن او الجبن او الزبدة وفي النادر يأكل لحمًّا ومتوسط ثمن طعامه في اليوم لا يزيد على غرش الى غرشين وهو منتصب القامة شديد العضل يعمل النهار كلهُ في السيمس ولا يشكو تعبًا وينام الليل كلهُ ولا يشكو ارقًا وقد يكون مالك الارض الذي يعمل فيها اميرًا او وزيرًا او تاجرًا وهو في الغالب مترفه في معيشته يأكل الليم مرتين او ثلاثًا في اليوم الوانًا مختلفة ويأكل من السمك والبيض وخبز القميح وانواع الحلوى والفاكهة ولا افقلُ نفقات طعامه في اليوم عن ريال او ريالين او اكثر وهو ليس اصح بنية ولا اجود صحة ولا اهنأ عيشًا من الفلاح الذي ثمن طعامه من غرش الى غرشين بل الغالب الهُ بكون دون الفلاح في كل شيءً من قبيل الصحة

والطعام عماد الصّحة البدنية كما لا يخنى وهو اصل القوى الجسدية والعقلية فان كان الغالي منه ليس اصلح من الرخيص للقيام بالاغراض التي يو كل لاجلها فلماذا يتهافت الناس على الغالي القليل الفائدة و يتركون الرخيص الكثير الفائدة

ان ما نقدً من ثمن طعام الفلاً ح الصغير وطعام المالك الكبير محقق لا رب فيه وهو النمي عن كل بحث علي ولكن البحث العلي جاء مؤيداً له ثمام التأبيد فني الدنمارك معهد للبحث العلي في الاغذية وفائدتها مديره عالم اسمه الدكتور هندهيد وقد ألف كتاباً منذعه قريب ضمنه خلاصة مباحثه في ذلك المعهد والنتائج التي اوصلت التجارب اليها وهي مؤيدة القدم من ان طعام الفقير الرخيص كاف لتغذية جسم الانسان مثل طعام الغني الممين بل هو افيد منه فقد ثبت بالبحث العلي ان في رطل البطاطس من المواد المغذية قدر ما في خسة ارطال من اللحم الهبر ونعم ان المادة المغذية التي في اللحم الهبر ليست من نوع المادة المغذية الني في البطاطس ولكن الواحدة تغني عن الاخرى وثمن رطل البطاطس نصف غرش وثمن المهما الأرطال من اللحم عشرون غرشاً على الاقل (والوطل هو الرطل المصري اي نحو ثلث افنا الارطال من اللحم عشرون غرشاً على الاقل (والوطل هو الرطل المصري اي نحو ثلث افنا والمادة المغذية التي في اللحم الهبر موجودة في الخبز وهي في اللحم ١٨ في المئة من وزنه وفي الخبز مادة اخرى مغذية غير هذه و ورطل للحم الهبر يساوي الخبز غداء للجسم قدر ما في قطعة من اللحم الهبر ثمنها عشرون غرشاً المنا العام عشرون غرشاً المؤبر عذاء الحدم المنا عشرون غرشاً الحيار غذاء المنا العام عشرون غرشاً على المالح الهبر ثمنها عشرون غرشاً النا في ما ثمنه غرش واحدمن المنا إلهبر غذاء للجسم قدر ما في قطعة من اللحم الهبر ثمنها عشرون غرشاً

وقد وصف الدكتور هندهيد أكثر انواع الاطعمة فقال فيها ما ملخصة

البطاطس – اجود انواع الطعام وقد جعات طعام البعض منها وحدها عشرة اشهر فجادت صحتهم وهي تشني من الامساك وتذيب الحامض اليوريك ولكن لا بد من سلقها جداً بقشرها ثم يجب مضغها جيداً وقت اكلها وما يصدق عليها يصدق على غيرها من الجذور كالجزر ونحوه

الخضر - غالية وقليلة الغذاء فهي تو كل للتلذذ بطعمها

الجبن - كثير الغذاء وانفع من اللحم في الغالب ولكنه عال بالنسبة الى ما فيه من الغذاء ولوكان ارخص من اللحم

البيض - اغلى من القمح ومن الذرة وزنًا لوزن والغذاء في الرطل منهُ اقل من الغذاء في رطل القمح او رطل الذرة

الفول والعدس والحمص واللوبياء — في هذه الحبوب كلها من الغذاء ما يغني عن اللحم وبحس ان ببدل بها القمح والبطاطس من وقت الى آخر او تؤكل معها

الاثمار — قليلة الغذاء لكثرة ما فيها من الماء ولكنها مفيدة جداً بالقليل من الغذاء الذي فيها وبالاملاح التي تجنويها فيجسن اكلها مع الحبوب والادهان وانا امزج البورج (العصيدة) بالاثمار وقت اكله والوث الخبز بمربى الاثمار وآكلهُ

الزبدة – غالية نوعًا ولكمنها مفيدة جداً وفي الرطل منها من القوة قدر ما في ثمانية ارطال من اللج الهبر. والانسان يستطيع ان يعيش على الخبز والزبدة او على البطاطس والزبدة طول عمره ولا يكون ثمن طعامه في اليوم أكثر من ثلاثة غروش

مركبات النيتروجين في الزراعة

مركبات النيتروجين لازمة للزراعة لخصب المزروعات وهي تصل الى المزروعات اما من الارض نفسها او من السهاد الطبيعي كزبل البقر والغنم وما اشبه واما من السهاد الكياوي للوجود في الطبيعة كنترات الصودا واما من الهواء بواسطة الميكروبات التي تعيش على جدور القطاني كالفول والبرسيم واما من الهواء بواسطة القوة الكهربائية التي استعملت الآن لتركب نيتروجين الهواء مع الجير وتكوين نيترات الجير السياناميد

وقد قرأنا ان معامل اوداً في نروج تصنع الآن ٨٠٠٠٠ طن في السنة من سياناميد الجبروينتظر ان نتسع ايضاً بعد عهد قريب حتى تصير تصنع مليوني طن في السنة

وسياناميد الجير ونيترات الجير يفيدان جدًّا في زراعة القمج والذرة وقد جربناها في زراعة القطن فنما كثيراً ولكن جاء لوزه ُ قليلاً جداً فلا يصلحان للقطن على ما ظهر لنا ولعلها يصلحان له في الارض الضعيفة

الزراعة

دود لوز القطن

ظهر دود لوز القظن بكثرة في كل مديريات الوجه البحري · والذي رأيناهُ منهُ هو دود بزر القطن فقط اي الدود القرنفلي ولكن الذي رأيناهُ منهُ اكبر فليلاً من الدود القرنفلي المعتاد ورأينا ايضًا في بزر لوز القطن دودًا ابيض صغيرًا جدًّا رأسهُ اسود ولعلَّهُ من الدود الاحمر قبلها يكبر • ودود البزر يكتني باكل البزر ولكنهُ يوسخ القطن ويتلفهُ • والظاهر ان الوسيلة التي اشارت بها الحكومة وهي حرق اللوز المضروب أو تحميصهُ لم نكف لاستئصال هذه الضربة فلم ببقَ الأ أن يفتش علالا الزراعة عن حشرة أو مادة فطربة تفنك بدود بزر القطن وتربيها وتبثها في البلاد • وما فلَّ الحديد الأ الحديد • وهذا لا يمنع من تنقية اللوز المضروب هذه السنة وتحميصةُ حتى يموت ما فيه من الدود

اما اللوز المضروب فليس كثيراً في ما فحصناه من القطن ببلغ خمسة في المئة الى عشرة في المئة ولكن يقال انهُ أكثر من ذلك كثيراً في جهات اخرى من كل مدير يات الوجه البحري وهو على كل حال محصور في الطرح الاخيراو المجاور له ُ وقلما نراه ُ في الطرح الباكر فكأن وجوده متعلق ببرد الهواء ورطوبته وهما حالتان جو يتان لا سلطة للانسان عليها

النتروجين في ماء المطر

بجث عالم يقال له ُ الدكتور جورتز في مقدار ما ينزل من النتروجين والكلور مع ماء المطر في جنوب افريقية فوجد ان النتروجين في امطار الصيف اكثر منهُ في المطار الشتاء في الغالب و ينزل من النتروجين في كل فدان من الارض رطل ونصف الى ستة ارطال وخمس في السنة · اما الكلور فوجد انهُ يزىدكثيراً بعض السنين فيبلغ ما بنزل منهُ في المدان الواحد من ٢٠ رظلاً الى ٧٠

وقد بحث الدكتور غيلوم كابوس عمًّا يقع مع ماء المطر في بلاد التنكين التابعة لفرنسا من الحامض النتر يك المتكون بفعل الانواء الكهر بائية فوجد انهُ يعادل في السنة ١٨١٣٩ طنًا من نترات الصودا و ١٣٧٥ ١ طنًّا من كبريتات الامونيا ومجموعها يساوي نحو اربعة ملابين من الجنيهات

نفيا هذا الباب منذ أوَّل انشاء المقتطف ووعدنا أن نجيب فيه مسائل المشتركين التي لا تخرج عن دائن عد المنطف و يشترط على السائل (١) أن يضي مسائلة باسمه والقابه ومحل اقامته امضام وإضما (٦) أذا لم بردالمائل النصريج باسمه عند ادراج سؤالو فليذكرذلك لنا و بعين حروفاً تدرج مكان اسمه (٢) اذا لم يدرج السؤال بعد شهرين. ن ارسالهِ الينا فليكر "ره سائلة فان لم ندرجه بعد شهر آخرنكون قد اهملناه لسببكاف

قنديلاً معلَّقًا بطيارة لا كوكيًّا

(٦) المزاج الصفراوي

دمشق • احد القراء • ذكرتم في المحلد الحادي عشر والصفحة ٣٦ ان المزاج الصفراوي لم يزل مشكوكاً فيه فهل ثبت وجوده الان

ج الكلام على الامزجة قديم لا يعني به الاطباء الآن وقد ابداوه أبالكلام على البنية والاستعداد للامراض والوفاية منهااي انهم نتبعوا كل حالة صحية او مرضية الى اصلها وتركوا التعميم السابق لكثرة ما فيهِ من الخلل

ومنهُ . وفي تلك الصفحة ايضًا حيف القواعد الصحية لاصحاب هذا المزاج اجنناب القبض فما هو المراد بذلك

ج القبض او الامساك ضد الاسمال اي يجب على المصاب عرض الكيد مثلاً ان يتناول مسبهلاً من وقت الى آخر او كلا اصب بالامساك

(٤) الزاوية القائمة ومنهُ . هل يكن معرفة الوتر اي الضلع

بغداد محمد افندي جعفر الشبيي . رانبت في احدى الليالي كو كباً صغيراً ببزغ من الجنوب الغربي عند الغروب فيتباعد الى انهي الجنوب بسرعة فائقة ويتوارى عن الانظار في الساعة الثانية بعد الغروب اي بظل بازغًا زهاء ساعنين وهواحمر قان فعجبت من هذا الكوك وكتبت هذه السطور راجيًا ان تخِبرونا باسمهِ وما يجود بهِ علمَم في هذا الشأن

ج ليس بين كواكب السماء ما يصدق عليهِ وصفكم ولا يصدق وصفكم على النيازك لانالنيزك الواحد منها لايظهر الأمرة واحدة رلًا بيق بازعًا زهاء ساعنين · ولكرن اذا مذفنا من وصفكم قولكم « فيتباعد الى اقصى الجنوب بسرعة فائقة » فما بقى منهُ يصدق على النجم السمَّى بقلب العقرب فانهُ احمر اللون ويظهر في بعض شهور السنة الى الجنوب الغربي فوق الافق بنحو ثلاثين درجة فيغيب بعد الغروب بساعلين . واما اذا كان وصفكم صحيحًا تمامًا فيحلمل ان يكون ما رأيتموهُ سنتغراد. ولكن درجة الجليدفي فارنهيت ٣٢ وفي سنتغراد وروم, صفر فلا بدَّ من طرح ٣٢ من درجات فارنهيت قبل تحويلها الى سنتغراد او الى روم، ومن اضافة ٣٢ بعدما تحوَّل اليها درجات سنتغراد او روم، (٧) نور يشبه البرق

ومنهُ · ظهر عندنا في دمشق في الصيف الماضي في الليل نور شديد يشبه البرق فما سببهُ

ج • لعله ُ نور نوءٌ كهربائي او نور الشفق القطبي

(١) مصر والحرب

فراشة · شيخ العرب ابو هاشم علي قربط · هل يخشى على مصر من الحرب الحاضرة ج · ان الضيقة المالية التي اصابت القطر هي من نتائج هذه الحرب ولولاها لاقبل التجار على ابتياع قطننا بار بعة جنيهات ونصف او الكثر القنطار ونحن لا نظمع الآن ان نبيع القنطار بثلاثة جنيهات ونصف فحسارة مصر في ثمن موسم هذه السنة وحده ' لا اقل من الجنيهات · والبنوك التي سبعة ملابين من الجنيهات · والبنوك التي اودعها الوطنيون اموالم لا ينتظر ان تستطيع رد كل اموالم اليهم وهذه خسارة اخرى من الخيمات ولكن اذا علمتنا هذه رد كل الموالم اليهم وهذه خسارة اخرى من البضائع الخالية من الغش في المستقبل فقد البضائع الخالية من الغش في المستقبل فقد نستفيد ما يزيد على الخسارة التي خسرناها المتقبد ما يزيد على الحسارة التي خسرناها

القائم في مثلث قائم الزاوية متساوي الساقين ج · نع فان المبتدئين هي الهندسة يعرفون قضية فيثاغورس الذي نشأفي القرن السادس قبل المسيح وهي ان مربع الوتر يعدل الجذر المالي من الساقين ولذلك فالوتر يعدل الجذر المالي من مضاعف مربع احدى الساقين المتساويتين فاذا كان كل منها ثلاثة امتار مثلاً فالوتر يعدل الجذر المالي من ١٨ او نحو الح يعدل الجذر المالي من ١٨ او نحو الح يعدل الجذر المالي من ١٨ او نحو الح ومنهُ ، ما هي نسبة محيط الدائرة الى ومنهُ ، ما هي نسبة محيط الدائرة الى

قطرها بالتدقيق ج · ان النسبة بينها غير متناهية وقد وصل بها بعضهم الى اكثر من سبع مئة رقم من الكسر العشري · ويكني في الاستعال هذه النسبة وهي ٩ ٥ ١٤١ ٣ او ١٥٠٠ هذه النسبة وهي ٩ ٥ ١٤١ ٣ او ١٥٠٠ (٦) نحو بل موازين الحرارة

ومنهُ · ما هي القاعدة لتمويل درجات موازين الحرارة بعضها الى بعض

ج · ان كل ٩ درجات من ميزان فارنهيت تعدل ٥ درجات من ميزان سنتغراد أو ٤ درجات من ميزان روم ولذلك نقسم درجات فارنهيت على ٩ وتضرب في ٥ لتجو يلها الى منتغراد او في ٤ لتجو يلها الى روم ، ونقسم درجات سنتغراد على ٥ وتضرب في ٩ لتجو يلها الى فارنهيت وفي ٤ لتحو يلها الى روم ، ونقسم درجات روم على ٤ وتضرب في ٩ لتحو يلها الى فارنهيت وفي ٥ لتحو يلها الى

(١٠) الحرة

شبرا اليمن ، عبد الفتاح افندي عطية ، نهر المجرة هل هو مكون من اجرام سموية او من غازات متحمعة

ج · ان أكثر ما نراه من الجرَّة شموس کل شمس منها اکبر من شمسنا مراراً وقد يكون بينها ما لا يزال في الحال السديمية (١١) الفجر الكاذب

ومنهُ. اصحيح ان الفجر الكاذب هو نور يسطع حوالي الساعة الثالثة ثم يعقبه ظلام حالك . وهل هو ناجم عن دنو الشمس من

ج . الفجر الكاذب او ذنب السرحان او النور البرجي نور يظهر مستعرضًا في السماء بعد غروب الشمس وقبل شروقها يرجج انهُ ناتج من انعكاس نورالشمس من ذرات مادة منتشرة حول الشمس الى بعد شاسع عنها وقد رجح الاستاذ نيوكم الفلكي ان هذه الذرات غازية او في حكم الغاز للطافتها . ولا يعقبه ظلام حالك ولكن مني قربت الشمس من الافق في الصباح كسف نورها نوره كما يكسف نور النهارنور الشمعة فظهر مظلماً بعد انكان مضيئاً (۱۲) لعب الورق

مصر. سمعان افندي نجار . مر

ج . لا يعلم تماماً من استنبط لعب الورق ولا اية امَّة استعملتهُ اولاً ولكن يرجج انهُ (٩) يبع القطن وتسديد الديون

ومنهُ . اذا طالت الحرب فكيف بباع القطن وكيف تسدُّد ديون البنوك وهل نسطيع الحكومة ان توقف حجوز البنوك الى

ان تنتهي الحرب

ج. ذكرنا في غير هذا المكان انهُ اذا كان الفرق بين ثمن القطن المصرى والقطن الامبركي ريالين او ثلاثة فقط فالمرجح ان القطن المصري بباع كلهُ لانهُ نلبل جدًا في جنب القطن الاميركي . والقطن الاميركي ببلغ في بعض السنين ٥٠ ملبون قنطار وفي غيرها ٨٠ مليون قنطار الشرق او هو قائم بنفسه والنرق بينها ١٥ مليون قنطار اي مضاعف موسم القطن المصري فالمعامل التي نتدبر لخمسة عشر مليون قنطار في السنة الواحدة فوق مقطوعيتها في سنة اخرى لا يصعب عليها ان تأخذ القطن المصري كله اذا كان سعره ُ قربباً من سعر القطن الاميركي . اما الديون فلا بدَّمن تأجيلها إلى ان بباع القطن. وقدابنا في مقالة اخرى في هذا الجزء ان الفطر المصري يستطيع اذا دعت الحال ان بننصدفي نفقاته فيوفر منها بخو عشرة ملابين جنيه ومهما هبط ثمن القطن لا يكون الهبوط اكثرمن ذلك ولا ندري ما نقصد الحكومة عملهُ في امر الحجوز ولكننا نرجح انها ستتفق استنبط لعب الورق مع اصحاب البنوك العقارية على امهاك السندينين الى ان ببيعوا قطنهم العربية ما يدل على ان العرب كانوا يعرفون

(١٢) الشطرنج

ومنهُ . من استنبط لعب الشطرنج ج · استنبطةُ الهنود ومنهم انتقل الى بلاد الفرس في القرن السادس لليلاد وقدذكره المسعودي في نحو سنة ٠٥٠ للبلاد كلعبة قديمة

استنبط في اسيا فقد جاء في القاموس الصيني تشن تسه تنج الذي أُلِّف سنة ١٦٧٨ ان لعب الورق ولا اشارة في كتب اللغة اليه . لعب الورق اخترع في عصر سن هو لتسلية | وقد عرف لعب الورق في اور با في اواسط سراريهِ وذلك سنة ١١٢٠ لليلاد ولكن القرن الرابع عشر يقال ايضًا ان لعب الورق كان معروفًا في بلاد الهند من عصر قديم جداً وانهُ من مخترعات البراهمة ونسب بعضهم اختراعه الى المصربين القدماء و بعضهم الى العرب. ولكننا لم نرَّ في كل ما قرأناهُ من الكتب

مصطفى باشا فهمي

فقدت ، صر وزيراً من أكبر وزرائها واصدقهم في خدمتها وهو المرحوم مصطفي باشا فهمي مضي الى اور بافي اوائل الصيف على جاري عادته ثم اضطر ً ان يعود منها مسرعًا بسبب نشوب الحرب فتعب في السفر براً الى ان وصل الى مرسيليا وانذر الاطباء ذويهِ بالخطرفاسرعوا به إلى مصر واشتدت وطأة الضعف عليه إلى ان قُبض الى رحمة ربه في الاسكندرية ليل الرابع عشر من سبتمبر وجيَّ به إلى العاصمة في اليوم التألي واحنفل بجنازته ودفنه احنفالا فخما منقطع

النظيرفسار فيموكب الجنازة الامراؤوالعلاة والوزرام والوجها وكل ذي مقام واشترك الجنود الانكليزية والمصرية في تشبيع الجنازة واطلاق المدافع والبنادق لانه كان حائزاً لرتبة فريق • وقد نشرنا طرفاً من ترجمته في مقتطف يونيو الماضي وذكرنا خلاصة اوصافهِ في المقطم يوم دفنهِ ونكرر هنا ما قلناهُ في خاتمة تلك العجالة وهو ان اسم مصطفى باشا فهمي سيبتى في تاريخ مصر الحديث مقرونًا بالاجلال والأكرام كوزير حكيم امين في خدمة وطنه وكثال في الصدق ولين الجانب واصالة الرأي وحسن النظرفي العواقب

والي محمّد من كلية علي كده بالهند وصف نتائج المحفد في تركّب الخطوط التي ترى في طيف الالومينيوم والبزموث والكدميوم والكروم والكوبلت والنحاس والرصاص والمغنيسيوم والمنعنيس والفضة والصوديوم والقصدير والتاوريوم وكان يصور الطيف على الواح مختلفة كل منها صالح لجزء منه فوجد ان الخطوط المركبة قلا توجد في طيوف المعادن فلا توجد الا في طيف النحاس والرصاص فلا توجد الا في طيف النحاس والرصاص والمنغنيس

تجارة القطر المصري في ثمانية اشهر

بلغت قيمة الواردات الى القطر المصري في شهر اغسطس الماضي ١٤٨٩ ٩٦١ جنيها وكانت في هذا الشهر من العام الماضي وكانت في هذا الشهر من العام الماضي ٩٥٩ ٩٥٩ جنيها فنقصت هذه السنة هذه النسبة سنة من الزمان نقصت قيمة الواردات فيها اكثر من تسعة ملابين من الجنيهات هذا من غير ان تزاد زراعة الحبوب الحبوب من الخارج بلغ النقص في قيمة الواردات مدة سنة نحو ١٢ مليونا من الجنيهات وقد نقصت قيمة الصادرات ايضا الجنيهات وقد نقصت قيمة الصادرات ايضا على هذه النسبة بلغ في آخر السنة اكثر من على هذه النسبة بلغ في آخر السنة اكثر من على هذه النسبة بلغ في آخر السنة اكثر من تسعة ملابين من الجنيهات ولا يحلمل ان

الجوز من السنديان

كتب بعضهم الى مجلة ناتشر مرف كيفورنيا باميركا يقول انه زاوج بين اشجار من الجوز فتولّد معه ثيرة شكلها وشكل اغصانها وورقها مثل شجر السدبان تماماً ولكرف ثمرها جوز لا بلوط وعده أن انواع النباتات متولدة من اختلاط الاجناس المختلفة بعضها ببعض بالمزاوجة لاغير

النطعيم للوقاية من التيفويد والفساد

فرضت الحكومة الانكليزية على كل جنودها ان بتطعموا للوقاية من الحمي التبغويدية ودليلها على ذلك انه كان يموت بالتبغويد من الحامية البريطانية في بلاد المند من الحامية البريطانية في بلاد في المئة منها بالطعم الذي بتي من التيفويد في المئة منها بالطعم الذي بتي من التيفويد المنويات بهذا المرض في العام النافي الى ٢٠ فقط وقد اخذت معامل الكاتوا الباثولوجية تصنع المصل الواقي من فساد التبغويد وتصنع ايضاً المصل الواقي من فساد المروه بتي الجنود من ان تفسد جراحها المرحت وكانت قد تظعمت به

البحث العلمي في الهند

هذه اول مرة وقع نظرنا على خلاصة بخُنْ عَلَى مُجَرَّد لعالم هندي فان الدكتور

الشاي والبحث العلمي

كان الصينيون والهنود يزرعون نبات الشاي و يعللون ورقه حتى يجود طعمه غير بانين عملهم على اساس علي. واقتنى الاوربيون خطواتهم وجروا مجراهم في زرع الشاي في الهند وسيلان وتعليله من غير بحث علمي فقام اليابانيون الآن يبحثون في ذلك بحثًا علما مدققًا فوجد عالم منهم ان تعريض الشاك الاخضر لبخار الماء السخن يقتل منه الخمائر المؤكسدة ولكن اذا طال تعريضه للجنار مات منه خمائر اخرى نتوقف عليها نكهنه وجودة طعمه وان فتل الاوراق يسهل استخراج عصارتها حينا تغلى لاسنا وانه يجرب العصارة من غدد السطح الداخلي الذب ينضغط بالفنل

هدية روزفلت

اهدى المستر روزفلت رئيس اميركا الاسبق الى متحف التاريخ الطبيعي الامبركي ٢٥٠ من الطيور و ٤٥٠ من ذوات الأربع وهي كلها ممًّا اصطاده من اميركا الجنوبية

الحرب والعلم

كان من اول نتائج الحرب الاوربية ان اجَلت الجمعيات العلمية اجتماعاتها السنوبة التي تعقد عادةً في الصيف والحريف او الغتها وحوال بعض المدارس الكبيرة الى

يزيد النقص على ذلك · فاذا بلغ نقص الصادرات من اول هذه الحرب الى اثني عشر شهراً عشرة ملابين من الجنيهات ونقْصُ الواردات اثني عشر مليوناً كان تأثير الحرب في القطر المصري نفعاً لا ضرراً لانه بكون قد اقتصد في نفقاته اكثر ممّا خسر بهبوط ثمن صادراته · وقد يستمر على الاقتصاد سنة وسنتين بعد ذلك

وقد تناول نقص الواردات في شهر اغسطس الماضي كل شيء نقر بباً ومن اهم ذلك المواد التالية وقد ذكرناها هنا وذكرنا معها مقدار نقص ثمنها عن ثمن ما ورد منها في اغسطس السابق

الحيوانات والمواد الحيوانية ٢٩٢٨٢ جنيها

الحبوب والدقيق ١٨٧٧٠٠

السكر والبن والشاي ٢٦٨٨٦ "

الخمور والزيوت ٢٢٩١٨ -

الخشب والفحم ١٣٧٧١١ =

المنسوجات على انواعها ٢٠٤٣٦٠ =

المعادن والمصنوعات المعدنية ١٢١٦٩٥ =

الطرابيش والبرانيط الح ٣٢٤٣٥ =

ولا بدَّ من ان يزيد النقص في ثمن ما يرد من الدقيق والحبوب والخمور والمنسوجات والسكر والبن والشاي ونحو ذلك ممَّا يمكن الاستغناء عنه لانه من غلات القطر او لانه من الكاليات لا من الحاجيات

فتبتعد المواشي عنها ولا تأكلها لئلاً تسم به ومن هذا القبيل نبات الذرة عند اول ظهوره وقد عُرف الآن ان هذا الحامض يتكوّن في النباتات من فعل المركبات النيتروجينية بمواد مثل الثانيلين والحامض الشتريك كما يتولد من تمثيل الكربون

كرَم ابي قردان

ابو قر دان طائر معروف في هذا القطر ومن مزاياه وانكلاً من ذكره وانثاه يأتي بالطعام الى فراخه من السمك ونحوه ويضعه في حوصلته ويفتح منقاره فتدخل صغاره مناقيرها فيه وتلتقط الطعام منه وقد وجد بعضهم بالمراقبة ان طيوراً اخرى من نوع ابي قردان غير الاب والام تأتي بالطعام الى الفراخ وتطعمها اياه كرماً منها بالطعام الى الفراخ وتطعمها اياه كرماً منها وهذا من اغرب ما روي عن الطير

النظارات التي تصنع

اكبر النظارات العاكسة التي تصنع الآن نظارة لمرصد جبل ولسن باميركا قطر مراتها ١٠ بوصة ونظارة لمرصد الدومنيون بكندا وقطر مراتها ٢٧ بوصة ونظارة لمرصد سييمس في بلاد القرم وقطر مراتها ٤٠ بوصة ونظارة لمرصد حلوان بمصر وقطر مراتها ٣ بوصة ومثلها نظارة لمرصد المستر دستر بانكاترا

مستشفیات لجرحی الجیش وعدل کثیرون من الفلکین عن رصد کسوف الشمس الکلی فی اماکنه و مماً یذکر فی هذا الصدد ان الشمس کُسفت فی دسمبر سنة ۱۸۷۰ وقت الحرب بین فرنسا وبروسیا وکان المسیو جانسن الفلکی فی باریس فطار منها ببلون و ذهب الی بلاد الجزائر لیرصد الکسوف فیها

الحرب والصناعة والزراعة

وكان من نتائج هذه الحرب ايضًا ان المادالكياوية التي تصنع في المانيا وتستعمل في المانيا وتستعمل في الصناعة والزراعة منع اصدارها من المانيا وللم الذي يستعمل في المصابيح الكهر بائية والقوسية والصودا المستعملة في طبخ الصابون وكما ازجاج وغير ذلك من المواد الكياوية ومكالزجاج وغير ذلك من المواد الكياوية ومض المادن المستعملة في الزراعة فان اكثرها يرد من المانيا وبعض المعادن المستعملة في الوراعة فان اكثرها يرد من المانيا والانتيون ولقد ارتفعت اسعار هذه المواد والانتيون ولقد ارتفعت اسعار هذه المواد كلها الآن ولا ببعد ان يحمل ذلك اهالي البلاد الانكليزية والاميركية على السعي في على هذه المواد للاستغناء عن المانيا

الحامض البروسيك في النبات

لا يخفى ان الحامض البروسيك او الهبدروسيانيك يوجد في بعض النباتات

ان نقط المطر نتجمع حول الميكروبات التي تكون في الهواء ولا ببعد ان يكون بينها كثير من ميكروبات الامراض فمتى اغتسل الهواء منها صار ماء المطر صالحاً الشرب

الموت الى حين

كتب الدكتور بكرل المشهور الى جريدة الماتن بقول انه عرّض القمح والخردل و بعض المكروبات الاقصى درجات الجفاف والبرد ثم استنبت القمح والخردل فنبتا واعاد المكروبات الى بيئة صالحة لمعيشتها فعادت الى الحياة ثانية • وعنده أن الحبوب والمكروبات زال منها كل اثر الحياة مدة تعريضها الجفاف والصقيع المنه وضعها في انابيب افرغ منها كل ما قدر على افراغه من الهواء ثم انزل حرارتها الى الدرجة • ١٩ تحت الصفر بقياس منتكراد مدة ثلاثة اسابيع ثم الى الدرجة وابق الحبوب في هذه الانابيب سنة وابق بزور المكروبات سنتين ومع ذلك كله عاشت بزور المكروبات سنتين ومع ذلك كله عاشت الما وضعت في بيئة صالحة لمعيشتها

نفقات قتل رجل في الحرب

قال الاستاذ دافد جوردان الامبركي في خطبة له ان نفقات قتل رجل واحد في حروب هذا العصر تبلغ ٣٠٠٠ جنيه وقد بلغت في حرب البوير في جنوب افريقية بلغت محمد

اختراع ثمين

اخترع شاب اميركي اسمه عايسمن طريقة يكتب بها المصور اسمه في اسفل الصورة التي يصورها بالكوداك حال تصويرها فاشترت منه شركة ايستمان هذا الاختراع بشلمئة الف ريال وكم من رجل يقضي عمره في يبحث و يحقق في المسائل العلمية و يكتشف و يحترع ما ينتفع به الالوف ثم يموت جوعاً

برج اعلى من برج ايفل

كانت حكومة البلجيك شارعة في اقامة برج ليكون محطة للتلغراف اللاسلكي ومرصداً للاحداث الجوية وعزمت ان تجعل ارتفاعه 1 · 9 من برج ايفل لان ارتفاع هذا ٩٨٤ قدماً

الميكروب والمطر

من الاقوال الشائعة في بلاد الشام أن من يشرب من ماء المطر الاول يصاب بالسعال او بالشهقة او بنحو ذلك من الامراض ولا نعلم أن احداً بحث عن صحة ذلك بحثاً استقرائيًّا او بحث في الامراض التي يقال انها تحدث من شرب ماء المطر الاول بحثاً عليًّا ولكن القول المتقدم شائع في طول البلاد وعرضها والذين يجمعون مياه المطر في الصهار يج لا يجمعون ما يقع اولاً منهُ وقد شبت الآن أن لهذا الاعنقاد اساساً عليًّا وهو شبت الآن أن لهذا الاعنقاد اساساً عليًّا وهو

تجميد الزيوت

الفرق بين الزيوت والشح الجامد هو ان المدروجين في الشحم أكثر منه في الزيوت. وقد اكتشف احدهم طريقة يزيد بها مقدار المدروجين في الزيوت والادهاث المائعة وذلك بان يجعل بعض المعادن كالملاتين والبلاديوم والنكل تمتص الهدر وجين ثم غُ تفلتهُ في الزيوت ليتركب معها واذا جمد زبن السمك على هذه الطريقة صار بقوام شم البقر وفقد ما في رائحنه وطعمهِ من الكراهة · اما زيت الزيتون وزيت الفول السوداني فيشتد قوامهما ويفقدان رائحنها وطعمها . ويصبح زيت الخروع صلبًا قصمًا بمكن سحقهٔ كما يسحق السكر و يتوقعان يكون لهذا الاكتشاف شأن كبيرفي الصناعة خصوصاً اذا نمكن بواسطته من تحويل البترول الى زت بكن عمل الصابون منه أ

البلاتين في المانيا

نحو ٩٥ في المئة من البلاتين المستعمل الآن ياتي من جبال اورال في روسيا ولكن فداكتشف البلاتين في فندون بوستغاليا من المانيا حيث يتوقع ان يستخرج منهُ شي المانيا

تصفيح البوارج اخترع مهندس الماني يقال له' شومان دروعً لتصفيح البوارج وآلات الحرب

يقول انها تفوق الدروع القديمة بالخفة وقلة النفقة والمناعة وطريقته هي ان يجعل الدرع من طبقتين غير متلاصقتين بل لتصل احداها بالاخرى في نقط قليلة وتكون الطبقة الخارجية من النكل والطبقة الداخلية من معدن لين فاذا اصابت قنبلة هذا الدرع التوت طبقته الخارجية الى ان تلامس الطبقة الداخلية فتدعمها هذه وقد جر ب درع من هذا النوع سمك طبقته الخارجية مليمتران وسمك طبقته الداخلية مم مليمترات فلم تعمل فيه القنابل التي تخترق درع الفولاذ الذي سمكه مم مليمترات ونصف

تطهير الماء بالنور

مهااعتني بتطهيرالماء في برك السباحة يظل فيه شيء كثير من المكرو بات التي يكتسبها من الذين يسبحون فيه وقد جر ب تطهير الماء في بركة من برك السباحة في مدينة نيو يورك باشعة النور التي نقع فوق البنفسجي في الطيف الشمسي فقل المكروب فيه الى جزء من عشرين بماكان قبل التطهير اما طريقة العمل فهي ان يمر الماء في مصفاة ليتصفى شم يمر بانبوب تنبعث منه هذه الاشعة

مرصد فلكي جديد

عزمت حكومة كندا في اميركا الشمالية على اقامة مرصد تجهزه بجميع الآلات اللازمة فاختارت له موقعاً في مقاطعة كولومبيا

البريطانية واوصت بصنع تلسكوب قطر مرآته العاكسة ٧٢ بوصة وعليه فسيكون اكبر تلسكوب استعمل للرصد حتى الآن ما عدا تلسكوب معرض باريس

رصاص الراديوم

تنتهي حياة الراديوم بخوله الى رصاص ولكن بعض العلاء يرون ان ثقل جواهم الرصاص الذي يتولد من الراديوم يخلف عن ثقل جواهر الرصاص العادي وقد التي الدكتور فاجانس الالماني خطبة قالفيها ان الفرق في الثقل بين جوهر الراديوم المتولد من الرصاص وجوهر الراديوم المتولد من الرصاص وجوهر الراديوم المتولد من الثور يوم نحو ثلاثة اعشار في المئة وفي الندن الكياوية ان الفرق في الثقل بين جوهر الرصاص المتولد من الثوريوم وجوهر الرصاص المتولد من الثور يوم وجوهر الرصاص المتولد من الثور يوم وجوهر الرصاص المتولد من الثور يوم وجوهر الرصاص العادي نحو خمسة اعشار في المثة

الماجرة الى الارجنتين

احصى الدكتور البرت هايل عدد المهاجرين الذين دخلوا جمهورية الارجنتين في جنوب اميركا بين سنة ١٨٥٧ وسنة ١١ ا فكانوا ٣٥٥ ٢٤٨ ٤ منهم ٨٠٥ ١٣٦ ايطاليون و٢٤٨ ١٢٩١ اسبان و٢١٦ ٢٠١ فرنسويون و١٣٦ ٨٠٧٣١ روس و ٢٣٤ ١٠٩ المان و١٦٦٠ انكليز

ومن ۲۰۰۰ الى ۳۰۰۰ من كل من السو يسيين والبلجيكيين والبرتغاليين و٠٠٠ من كل من كل من الدنمار كيين والمولندبين و٠٠٠ من امل اميركا الشمالية و ١٧٠٠ من الم مختلفة وعدد المهاجرين من الروس والسور بين آخذ في الازدياد بالنسبة الى المهاجرين من الام الاخرى

قدم المدنية في بابل

التى الدكتور بانكس خطبة في جمعية علم الانسان في مدينة وشنطون باميركا قال فيها انه عثر في اثناء اشرافه على البحث عن آثار بابل على شقف خزف يحنمل ان يستدل منها على انه قام في بابل امة ذات مدنية رافية منذ ١٠٠٠ سنة اك قبل الميلاد بنحو منذ ١٣٠٠ سنة ومما قاله ايضاً انه عثر على مكان لاحراق الموتى و يجب ان يكون من عهد السومر بين لان عادة الساميين ان بدفنوا موتاهم دفئاً

الفحم الحجري في الميركا

بلغ ما استخرج من الفح الحجري من الرض الولايات المحدة الاميركية في خلال سنة ١٩١٣ فحو ٢٠٠٠ ١٥٠٠ جنيه وبلغ عدد ثمنها بنحو ١٩٢٠ و٢٠ جنيه وبلغ عدد الذين اشتغلوا باستخراج الفحم تلك السنة

سكك الحديد في الدنيا

بلغ طول سكك الحديد في قارات الارض المختلفة سنة ١٩١٢ ما تراه ميف هذا الجدول

في اميركا ٣٤٣٦٤٣ ميلاً

- و اور با ۱۹۲۱۲ ،
- = اسياً ٦٦٥٣٤ <u>-</u>
- افريقيا ٢٦٤٩١.
- استراليا ٢١٦٧٨ .

التلفون في الدنيا

بلغ طول خطوط التلفون في العام الماضي نحو ٣٣ مليون ميل كما ترى في هذا الجدول

في الولايات المتحدة ٢٠٢٨٥٠٠٠ ميل في اور با ١٠٣١١٠٠٠ -

في كندا ٨٥٠٠٠٠

في سائر المسكونة ١٤٧٦٠٠٠ <u>- ا</u>

اما عدد التلفونات فبلغ نحو ١٣٧٠٠٠٠٠ كا ترى في هذا الجدول

في الولايات المتجدة ٨٩٧٥٠٠٠

اور با ۱۰۰۰ ۳ ۳۳۳ ۳

- کندا عندا

- سائر المسكونة ٢٨٦٠٠٠

14194 ..

٢٤٤ ٧٤٧رجلاً اي نحو ثلاثة ار باع المليون من الناس

المواليد في فرنسا

بلغ عدد الاطفال الذين ولدوا احياء في فرنسا السنة الماضية ٧٤٥ ٥٣٩ وكار . ١٥١٠ ٠ ٧٥ سنة ١٩١٢ • وكان معدل المواليد في فرنسا ٠٠٠ ٩٤٥ بين سنة ١٨٧٢ و سنة ١٨٧٥ فهيط سنة ١٩٠٧ الى اقل مر٠ ٨٠٠٠٠٠ غ هبط سنة ١٩١١ الى ما تحت ٧٥٠٠٠٠ ومعدل المواليد لكل عشرة آلاف من السكان سنة ١٩١٣ كان ١٨٨ وكان ١٩١١ سنة ١٩١٢ و ١٨١ سنة ١٩١١ 19.7 aim 7.0 , 191. aim 1979 فالنقص اذن مطرد • والمواليد آخذة بالنقصان في البلدان الاوربية عمومًا ولكن فرنسا قد فاتتها جميعاً في هذا السبيل. وكانت زبادة المواليد على الوفيات سنة ١٩١٢ لكل عشرة آلاف من السكان في فرنساه امقابل ١٥٨ في هولندة و٠٤١ في ايطاليا و٠٣١ في المجرو١٢٧ في المانيا و١٠٧ في النمساوه١٠ في بلاد الانكليز، وأكثر النقص في المواليد في القاطعات الشمالية · اما عدد الزيجات فبلغ ٢٩٨٧٦ اي انهُ نقص ١٦٩ ٣٦ عمّاً كان سنة ١٩١٣ او بلغ عدد حوادث الطلاق ١٥٠٧١ اې زاد نحو ٥٠٠ عًا کان سنة

فهرس الجزء الرابع من المجلد الخامس والاربعين

صفحة الوراثة · خطبة الاستاذ باتسون رئيس مجمع نقدُّم العلوم البريطاني 414 الشعوب الصقاسة 441 حقائق عن الدول المتجاربة (مصورة) 440 الحرية الشخصية وارثقاء الدولة · خليل افندي يعقوب الخوري WTY المآخذ الشعرية · لعيسى أفندي اسكندر معلوف 457 فه ائد من اخبار القضاة 40. كيف تنجو البلاد من الضيق 404 اساب الحرب ونتائجها 407 ساسة المانيا ومستقبلها 409 الحرب وتجارة القطر المعري my . سامراء الحديثة . لا برهيم افندي علي العمر(مصوَّرة) TYT بحث في البكتير يولوجيا . لمحمود افندي مصطفى الدمياطي 411 باب المراسلة والمناظرة * المقنطف والشفاء بلا دواء . الاخلاق . الاحلام وألملها. 417

٢٨٧ باب المراسلة والمناظرة * المقنطف والشفاء بلا دوا · الاخلاق · الاحلام وتعليلا مشاهدة طبية غريبة (مصورة)

٢٩٢ باب تدبير المنزل * النباتات الاهلية وفوا ثدها الطبية · الرياضة البدنية · الصلع وعلاجهُ ·

٢٩٦ باب الزراعة * نقليل زراعة القطن في القطّر المصري · الطعام الرخيص · مركبات النيةروجين في ما و المار

٥٠٥ باب المسائل * وفيو ١٢ مسألة

٨٠٤ باب الاخبار العلمية * وفيهِ ٢٩ نبذة